

初中语文教学中人文素养的培养研究

汪爱华

(江西省鹰潭市第二中学 江西 鹰潭 335000)

【摘要】初中是学生人格养成的重要阶段,养成良好的人文素养,有利于学生自身成长。随着世界的发展,经济快速增长,这个世界越来越需要一些高素质人才,人们不再是过去只注重于课本知识,分数成绩,更多的人越来越注重综合素质的提升,随着新课改大力推行,我们会发现,人们不再拘泥于课本知识,而是更多的去培养各学科的基本素养。本文就初中语文教学中人文素养的培养做出了研究解析。

【关键词】初中语文;人本素养;教学开展

人文素养实际上就是以人为中心所反映出的一种内在品质,包括价值观、信念等。新课标下初中语文教学过程中,学生人文素养逐渐受到高度重视,通过优良措施的选择来提升学生审美意趣,培养学生人文素养,进而促进学生全面健康发展。在社会发展新阶段下,要将人文素养培养作为初中语文教学中的一项重要内容,以促进教学目标的顺利实现。

一、在语文教材中挖掘人文情感

在初中语文课本中,含有不少情感丰富、浓烈的文章,而这些文章中的人文情感对提升学生的人文素养起着积极的影响作用。因此,教师要善于挖掘初中语文教材中蕴含的人文情感。同时,初中语文教师也要明白每个学生的生活环境不同,导致其所经历的事情和生活经验也有所差异,因此对同一篇文章也可能产生不同的解读和情感。此时,教师就要发挥引导者的作用,充分利用初中语文教材中的文章,通过调动学生的情感来提升其人文素养。

我在讲解《秋天的怀念》这篇文章时,先让学生们在小组内部积极讨论,说一下自己与母亲之间发生的趣事或者懊悔的事情,然后让几位同学在课堂上进行发言。基于此,笔者再进行课文的讲解,这时讲解便可以让学生对这篇文章中的故事更有感悟,容易调动学生的情感,让学生珍惜亲情。除此之外,笔者也会给学生播放一些相关的视频和拓展故事,让学生在明白亲情的同时,也加深对友情的理解,从而达到提升学生人文素养的教学目的。

二、加强学习与生活的密切联系

作品创作往往都离不开生活方面的有力支持,简单来讲,作品中呈现的人文精神、文化内涵其实就是作家对生活感悟的一种直接体现。基于此,在实际授课中,教师应积极引导从不同角度来走进作品描绘的世界当中,深刻感悟作者思想情感,以此来完善生活体验积累,不断提升人文素养。

首先,有机整合语文教学内容与实际生活。社会生活可以说是一部非常鲜活的学习教材,能够为学生的学习探索提供更理想的平台。学生良好语文素养的形成过程,其实就是学生积累、运用和提升语言的过程。对此,在实际授课中,教师可以引导学生综合分析、深入思考自身周围的人和事,以此来形成独到见解,为其正确人生观、价值观的形成发展创造良好条件。

其次,重视学生生活体验的充分调动。在实际授课中,教师应结合具体情况来从不同角度调动学生生活体验,深入解读教材,以此来促使学生生活体验、文章思想情感体验的有机融合,促使学生、作者产生情感共鸣。同时,也能够一定程度上促进各项教学实践活动的高效、有序开展,促进课堂授课水平的不断提升。

三、加强针对性的教学

在中学语文教学中,为了有效提高学生的人文素质,要求教师能够注重其各个教学环节的人文底蕴教学,在阅读、写作各

个教学环节当中来培养学生的人文素质。在中学语文教学中,首先要加强阅读教学,借助阅读教学,让学生在优秀的文章当中汲取营养,以不断完善学生的人格,且能够有效提高学生的人文素养。这就要求教师能够充分扮演起引导的角色,在教学的过程当中,能够给予学生更多的自主空间,鼓励学生多读书,读好书。教师还可以鼓励学生积极地课外向课外延伸,多读一些科幻、科普和政治、文化各类读物,以开拓学生的视野,有效培养学生的人文素养。除了通过阅读来培养学生的人文素养,还可以借助写作教学来培养学生的人文素质。这就要求教师在教学的过程当中,能够鼓励学生把其生活中所接触到的事物应用到写作当中来,以增强其文章的感染力。同时借助教师评改,以帮助明确其人文素养中的不足。使得学生在后期的学习过程中能够具有一定的目的性和方向性。这就要求中学语文教师能够加强现实生活与语文教学之间的联系,将二者有效衔接起来,进而为学生创设相应的学习情境,以充分调动学生的想象力和创造力,不断提高学生的文化品位和审美能力,促使学生形成多方面的人文素养,有效培养学生的人文精神。

四、加强语文教师师德教育

在教育教学中,老师作为教育的主体,如何使学生的人文素质和教育教学有效的结合起来,是非常重要的。老师作为初中语文教育的教育实施者,自身的素质提高是不可忽视的。只有加强教师的自身文化素质与知识等方面的综合提升,才能争取的引导学生无论从教学课本还是生活经历,都能起到正确的引导教育作用。

老师不仅要有较高的知识含量,耐心、细心、责任心也尤为重要,在对学生进行文化教育的同时,对学生的关心爱护与培养都应起到积极作用。老师在教育教师时要做到公正的对待每位学生,因为学生根据自身的成长环境不同,所以对知识的理解也不同,老师的实际教育教学中,要因材施教,不同程度,不同层次的制定教育教学计划方案,对一些对语文知识理解能力较低的同学,要加大培养力度。要耐心细致的了解和关心学生对文学的理解出现的问题在哪,进而进行正确的引导学习。

结语

总之,人文素养是内化为学生行为和思想的一种基本,可以使学生的信仰变得更为虔诚与坚定。注重学生任务素养的渗透,是新时期初中语文课堂教学的重中之重,不仅尊重了学生个人价值的实现,更能够提升了他们的德性修养,使得他们能够具有较强的自我反思意识,叩击他们的心灵深处,从而让学生真正成长为精神丰富、思维活跃的可塑人才。

参考文献

- [1]于满山.初中语文教学中人文素养的培养研究[J].考试周刊,2018(13):51-51.
- [2]李珍,杨祖日.浅谈初中语文教学中人文素养培养策略[J].中学教学参考,2019(12):8-9.