

# 小学语文教学中学生创造性思维的培养策略

杨明生

(江西省抚州市乐安县公溪镇中心小学 江西 抚州 344301)

**[摘要]** 创新教育是以培养人的创新精神和创新能力为基本价值取向的教育。创新教育将是21世纪最具生命力的教育。在小学阶段,是进行创新教育的关键期,这一阶段的儿童的想象力、思维力和创造力都是最为丰富和具有最强可塑性的。因此,在这一时期培养儿童的创造性思维就显得最为重要和可贵。本文主要讨论了在小学语文课堂教学中对学生创造性思维的训练。

**[关键词]** 小学语文; 创造性思维; 培养策略

创造性思维其实就是在创造中逐渐形成的思维,同时不断创新,以此来产生出全新的研究成果。在小学语文课堂中,教师需要尊重学生,把他们当成一个个具有较大潜能的人、有着独立人格的人、自主的人。教师需要给予学生提问的权利,鼓励学生表达自己的不同意见和想法。让学生具备保留不同观点的权利,同时引导学生尊重别人的想法。教师可以在课堂中留出让学生钻空子的机会,这样有利于学生的创新和标新立异,能够利用课堂空间培养学生的创新水准。

## 一、鼓励学生表达自己

小学阶段的学生,虽然认知水平较低,但好奇心很强,对任何事物都具有极高的探索热情。因此,教师要充分利用小学生的这一特质,在课堂中积极引导,激发学生的学习兴趣,让兴趣成为学生的行为动力,以更好的状态进入学习过程中。阅读教学过程中,教师在利用学生兴趣的同时,也要尊重兴趣,小学生具有天马行空的想象力,教师要鼓励学生勇敢表达自己的想法和见解,以此活跃课堂气氛,利用学生自己的想法,诱发其创造性思维动机。比如,在“黄河是怎样变化的”一文的教学中,引导学生自由朗读前,向学生提出这样一个问题:“你想象中的黄河是什么样子的呢?”朗读课文的同时带着这个问题,学生会结合课文描述和自己的理解,展开想象,设想黄河的样子;朗读后,教师邀请学生回答之前的问题,学生会展开想象,说出自己心目中黄河的样子。过程中教师要鼓励学生勇敢说出自己的想法和依据,并给予表扬。在学生发表完自己的看法后,教师继续抛出疑问:“黄河整体呈现出的是一种土黄色,为什么黄河会是这样的颜色呢?”当教师问出类似的诱导性问题时,学生会结合自己的想法和对文章内容的理解,进一步发挥想象力,探究黄河发生变化的根源,最终帮助学生理解课文内容,了解与之相关的地质知识,拓展思路,强化课文内容的训练重点。

## 二、丰富学生想象力

人类在生活中的一切创造活动离不开想象。想象与创造思维的结合促使许多科学发明的面世。前人曾对不少科学家做了研究,从而发现这些最卓越的人都具备丰富的想象力。想象力如何才能得以丰富呢?笔者首先重视培养学生的观察力,使其获得感性经验,例如,教《荷花》一课时,笔者先引导学生观察荷花的图片,图片中各种各样的荷花各有各的姿态,指导学生从不同的角度进行观察和分析,使学生形成丰富的表象,那么他们的想象力就在这一过程中得以发展。其次,在语文教学的过程中引导学生积极思考,让学生充分打开想象力的大门。记得教《小蜗牛》一课时,笔者问学生:“文中的‘小蜗牛’是一个怎样的孩子?”学生各抒己见,有说听话的,有说勤劳的,有说蠢笨的。笔者让学生思考,如果你是那只小蜗牛,你又会怎样做?为什么?让学生在思考的过程中逐步发展创造想象的能力和遇到不同情况时的应对能力。

## 三、发散阅读

“横看成岭侧成峰,远近高低各不同”,面对同一文本,学生从不同的层面予以思考,所获得的想法和体会自然会有所不同。在小学语文阅读教学中,教师要注意运用发散阅读,引导学生多角度、多方位、多层次地审视和探索文本,从而培养学生思维的灵活性、创造性及变通性,达到深入解读的目的。

如《草船借箭》一文中有这样一句话:诸葛亮笑着说:“雾这样大,曹操一定不会派兵出来。我们只管饮酒取乐,天亮了就回去。”此处诸葛为什么会笑呢?他究竟在笑什么?对此,许多学生看法不一,有的学生说:“这是胸有成竹的笑。这一笑,笑出了诸葛亮的运筹帷幄和神机妙算。”有的学生说:“这是嘲讽轻蔑地笑。他在笑曹操的生性多疑,使他顺利借箭。”还有的学生说:“这是宽厚幽默的笑。这一笑,笑出了诸葛亮的知人善任和胆略过人。”这样,教师通过发散阅读,多方思索,多元解读,使得人物的形象变得更加清晰、丰满,学生的思维也空前活跃,创造力也逐渐增强。

## 四、语文课程多层次目标的建立

在开放、包容的语文教学环境中,教师需要利用教学目标来对学生形成有效的引导和管理。同时,学生在认知和理解语文教学目标的同时,能够对自我的学习思维和行动有了更深刻的启发,进而提升其逻辑思维和创作思维。在语文课程中,目标的确立能够有效引导整个活动过程,帮助教师进行活动设计和活动组织过程。同时在师生互动的过程中,通过将课程目标传达给学生,能够增进学生对于语文课程学习的认知和理解。并且在具体的语文学习中,目标还可以继续拆分、分配给学生小组群体和个体,使学生深度参与语文学习中,能够有理可循,更有规律的安排小组探究和自主探究,正确激发自身的创造性思维和能力。在教师语文学习的目标建设中,需要从认知领域的目标、行为领域的目标这两个层次进行建设。认知领域的目标,是学生对某个语文知识点在定义、特点、应用等方面的掌握情况,在目标完成中能够锻炼学生的逻辑能力、思维能力、联想能力以及归纳能力。行为领域的目标是学生在语文课堂活动中对知识的应用情况,能够在多样化的课堂活动中锻炼学生的自主性以及团队协作能力。

## 结语

综上所述可以看出,在小学语文教学中要从培养学生创造性思维上入手,不仅要关注学生对文本知识的理解,同时也要从发挥学生个性与培养学生能力等方面来进行,确保学生学习的有效性,让学生主动进行思考,在解读与创新中实现思维的发展与延伸。

## 参考文献

- [1] 杨靖. 在小学语文教学中培养学生创造性思维[J]. 好家长, 2019(7): 111.
- [2] 胡广生. 创造性思维在小学语文教学中的培养路径分析[J]. 中华少年, 2018(29): 87.