

小学语文教学应用“情境体验式教学模式”的分析

王俊

(黑龙江省大庆市杜尔伯特县北完小学 166200)

[摘要] 在小学语文的教学过程中,特别是低年级学生,对他们应用情景体验教学是很重要的。小学的教育是整个学生生涯中非常重要的一个时期,语文这个学科能够培养学生多方面的能力,让学生的更加有内涵,思维更加开拓,而且还能形成高尚的情操。在学习过程中,学生不仅掌握了文学方面的知识,还对自己的性格等方面有了良好的改进。在小学语文教学中,应用“情境体验式教学模式”对学生来说,可以更好的学习语文,教师也可以提高教学效率。本文就小学语文教学中应用“情境体验式教学模式”有以下几点想法。

[关键词] 小学语文;情境教学;多媒体教学;情感教育

引言

在小学语文的教学过程中,利用语文的教学对学生不断的熏陶和感染,让学生不断的提高自己的精神境界,让学生更多的去关心社会,使学生的精神生活得到丰富。小学生在学语文时,难以真正理解其中内容,导致学习效率不高。因此可以在小学语文教学中应用“情境体验式教学模式”,使学生学起来更加轻松,更容易理解和掌握知识。

一、利用多媒体创建教学情境

当今是一个信息化的时代,多媒体在教学中的应用可以让教学更加丰富。利用多媒体教学的现代课堂,可以通过如:视频、图片、音乐等形式,一种十分新颖的方法将信息传达给学生,这样可以更直观并且更大程度的激发学生对于新鲜事物的兴趣,使其更好的、快速的融入到教学情境当中去。教师要使学生的主体地位得到真正的发挥,并将他们放置在整个课堂的中心,培养他们主动去思考的习惯,只有这样才能使其有意识的主动去学习,提高自身各方面的能力,而教师则只需扮演好一个组织者即可。譬如教师在讲授《威尼斯的小艇》课时,可以通过多媒体教学给学生展示威尼斯图片与课文相符的片段,展示给同学们威尼斯小艇的美景;还可以利用多媒体教学多方面的展示威尼斯的时代背景。通过这样的方式学生可以更加全面的认识到威尼斯的小艇,深入的体会到威尼斯小艇的美。这样的教学方法能让学生更加直接的感受课文内容,更容易理解文章中所表达内容的情感。

二、教师引导学生进入教学情境

使学生的情感得到激发就需要学生融入到现实情境中,在现实情境中来感受,从而使情感激发出来。没有现实情境的促进,学生的情感难以真正激发出来。即使有情感,感受也不够深。因此要在课堂上为学生设立现实情境,让学生更容易得到情感共鸣。从而可以有写作的灵感。例如:教师可以在课堂上让学生扮演不同的角色,将课本中某一片段进行情境再现,学生根据课本上人物的对话来进行模仿。学生在表演过程中就可以对情感有更深刻的感受,而未参加表演的同学在观看的过程中,也可以激发出情感。此外教师还可以为学生设立情境,例如:教师通过声情并茂的朗读将学生带进情境中来,让学生感同身受,从而使学生的情感得到激发。要使情感得到激发首先要对语言有一定的了解,将作者所要表达的内容不断的诵读和揣摩,进而体会作者的真实情感。

三、联系生活经验创建情境

小学生年纪虽然比较小,但是他们已经有了一定的生活经验。而他们这些生活经验和独特的想法便可以成为他们在学习过程中的情感来源。教师在进行教学时要积极善于将学生的生活经验和自己的情感调动起来。让学生对自己的情感有真切的感受,从而促进其创建情境,并可以更好的融入教学情境。

四、适当想象进入情境

在学习小学语文的过程中,学习写作,是小学教学任务中比较重要的一个环节。在学习写作时,若能得到情境体验之后再动笔进行写作,可以很好的帮助学生把自己的真实情感融入到所写的作文中。好的文章是来自学生真实的情感表达。但是学生的经历还较少^[1],生活经验不足,在写作时难以表达出自己的真实情感,无法将作文写得更加生动。这时就需要学生在已有的生活经验上加以想象。让学生展开自己的想象,尽情的去创作。教师要引导学生进行想象,让学生放飞自己的思想,不再是为了应试而去写作。例如:学生在写记叙人物的作文时,学生将真实发生的事情和自己的情感写在文章中,可能文章会比较缺乏生动形象等内容,文章无法引起阅读者的共鸣。这时教师就可以让学生对自己所写人物进行进一步的想象,如果自己所选人物遇到某一件事情时,这个人物会怎么做,写作来源于生活,但是要高于生活,所以写作内容可以添加一些自己所创作的事情。学生根据自己的想象写出自己创作人物在遇到某些事情时会如何应对,从而更好的展现出自己所写人物的性格与形象。这样使学生进入情境,体验到真实的情感并可以更加轻松且准确的表达出来。

五、通过朗读感受情境

创建情境并使学生融入的方式有很多种,在这之中阅读是一种较为有效的方式。语文课堂中学习文章时让学生增加阅读的次数,在不断的诵读中来感受文章的内涵、培养语感、陶冶情操。教师应该主动引导学生诵读^[2],学生要主动的体会文章情感,领略文章内涵。比如课文《狼牙山五壮士》,教师先让进行学生朗读课文,把其中不理解的句子记录下来。通过联系上下文或者与学习小组交流的方式,以此来尽量解决问题,产生的难以解决的问题教师再进行指导。然后让学生朗诵课文。朗诵的方式有很多,可以是采取分组、分段、轮流朗诵、一个或几个学生朗诵、全班齐读的方式进行,学生还要认真倾听别的同学朗读。教师指导学生在不同的语境而使用不同的语气诵读。学生在不断朗读的过程中可以更直接感受其中的感情,并进入其情境。

六、结束语

要改变目前小学语文课堂的枯燥,学生没有学习积极性的问题,就需要在教学中创建教学情境。利用多媒体和联系生活经验创建教学情境,教师引导学生适当想象、并通过朗读进入教学情境。以此来改变目前小学语文教育的现状,帮助学生更好的学习以及提高教学效率。

参考文献

- [1]朱春焕.小学语文教学情景教学实施方法探究[J].课外语文,2017(5):57-57.
- [2]陈清凤.浅谈在小学语文教学中如何创设教学情景[C]//中华教育理论与实践科研论文成果选编(第六卷).0.