

# 浅谈多媒体在小学美术课堂教学中的运用

谢静芳

(赣县区三溪中心小学 江西 赣州 341000)

**[摘要]** 随着教育体制改革的深化,对于小学美术课堂教学提出更高的要求,这就要求教师应当注重对于教学方式的创新,其中,多媒体教学方式作为一种现代化教学方式,将其运用于小学美术课堂教学之中具有重要的作用,不仅点燃学生的美术学习兴趣,而且保证了小学美术课堂教学质量与效果。本文分析了多媒体在小学美术课堂教学中的运用意义,随后探讨了运用策略,希望为促进小学美术课堂教学质量提升提供一定的参考与借鉴。

**[关键词]** 多媒体; 小学美术; 课堂教学运用

随着信息时代的到来,网络技术与计算机技术在社会各个领域运用广泛,小学美术课堂教学中也不例外,教师可以通过多媒体技术的运用,点燃学生的美术学习兴趣,实现对学生的美术创新能力培养,点燃学生的艺术创作灵感。

## 一、多媒体在小学美术课堂教学中的运用意义

### (一) 有利于点燃学生的美术学习兴趣

小学生的年龄较小,思维以形象思维为主,形象化教学方式更易于学生接受,在小学美术课堂教学中采用多媒体教学方式,以文字、声音、图片、视频以及音乐等多种方式,直观形象的呈现出教学内容,帮助学生更好的理解与记忆知识内容,点燃学生的艺术学习兴趣。除此之外,多媒体技术的运用可以很好的活跃小学美术课堂教学氛围,让学生在美术学习中既掌握基本的技能,又感受到乐趣,从而使学生喜欢上美术这门课程<sup>[1]</sup>。

### (二) 有利于提高学生的艺术鉴赏能力

在美术欣赏课中,教师可以利用多媒体,直观形象学生展示美术作品的特点与美感所在,这是传统的“灌输式”教学方式所不能够达到的,从而有利于促进学生的艺术鉴赏能力提升。除此之外,借助于多媒体技术的运用,教师可以向学生展示各种风格、流派的美术作品,深化学生对各艺术流派的认识,为学生今后的艺术学习打下坚实基础。

### (三) 有利于提高美术课堂教学质量与效率

在小学美术课堂教学之中采用多媒体技术,可以减少教师板书的时间,使教师有更多的时间进行知识内容的扩展,使学生在有限时间内可以掌握丰富的艺术知识。除此之外,教师可以空留一段时间供学生进行实践活动,并引导学生展开讨论与交流,这样不仅可以使美术教学课堂得到拓展,而且保证了课堂教学质量与效率。

## 二、多媒体在小学美术课堂教学中运用途径

### (一) 利用多媒体创设出良好的教学情境

良好的教学情境对于提升课堂教学质量有着重要的作用,因此,教师在开展小学美术课堂教学过程之中,可以通过多媒体技术的运用为学生精心的创设出良好的教学情境,引导学生在情境之中学习美术知识,促使学生参与至美术教学之中。

比如,在学习小学二年级《头饰设计》这一课内容,教师可以围绕着内容进行情境设计,先利用多媒体的音乐播放功能,向学生播放《森林狂想曲》这一首曲子,并引导学生观看森林中各类动物愉快的玩耍的动画,而后让学生带上教师事先准备好的动物精灵头饰等进行角色扮演活动,这种教学方式除了可以营造出轻松活跃的课堂氛围,更带给学生视觉与听觉上的享受。在角色扮演活动中充分的发挥出学生的主观能动性,点燃了学生的艺术学习热情,同时拓展了学生的想象空间,促进学生的创新能力与想象力的提升<sup>[2]</sup>。

### (二) 利用多媒体进行教师示范教学

在美术作品欣赏课上,面对一幅幅精美绝伦的创作,不少学生都好奇作品是如何创作出来的,创作中都采用了哪些工具与材料,通常为了解答学生的疑惑,教师会利用绘画工具给学生进行示范。然而,台下的许多学生都无法清楚的看到示范的步骤与方法,显然示范效果不佳。而借助于多媒体技术的运用,可以在大屏幕上展现整个示范过程,使每个学生都看清楚绘画的全部步骤,从而点燃了学生的绘画欲望,促进学生的动手能力提升。

比如,在学习小学五年级《山水画》这一课内容时,为了让学生更加直观的认识中国水墨墨色深浅的变化,教师可以通过多媒体技术的运用,在绘画的过程之中向学生讲解绘画步骤与方法,这样不仅让学生感受到国画的无穷魅力,又点燃学生的绘画欲望,从而为小学美术课堂教学质量提供重要保障<sup>[3]</sup>。

### (三) 充分的尊重学生的主体性

随着时代的进步与发展,多媒体技术得运用愈加广泛,教师应当紧跟时代发展的步伐,将培养优秀人才视为己任,积极转变传统落后的美术教学思想与方法,在课堂教学之中充分尊重学生的主体性,注重学生的主观能动性的发挥,加强对学生的引导。同时,教师应当努力与学生构建起民主平等的师生关系,创设出良好的课堂教学氛围,使学生积极主动参与至课堂教学之中。除此之外,作为一名美术教师不能够局限于现状,平时工作之余要积极参加美术培训活动,不断的提高自身美术专业水平与教学水平,注重各种现代化教学方式在小学美术课堂教学中的运用,从而为小学美术课堂教学质量与效果提供重要保障。

## 结语

综上所述,毋庸置疑,多媒体技术的应用对于提升小学美术课堂教学质量有着重要的作用。因此,教师应当充分的认识到多媒体技术的优势,利用多媒体技术开展小学美术课堂教学活动,丰富小学美术课堂教学内容,强化对学生的创新能力、动手能力与想象力的培养,在保证小学美术课堂教学质量同时,促进学生全面发展与综合素质提升。

## 参考文献

[1] 王晓丽. 浅谈素质教育理念下小学美术课堂教学[J]. 课程教育研究, 2018, 44: 220.

[2] 秦凤珍. 浅谈多媒体在小学美术教学中的应用[J]. 信息记录材料, 2019, 2003: 164-165.

[3] 欧灵燕. 多媒体于小学美术课堂应用的意义与策略[J]. 信息记录材料, 2017, 1801: 108-109.

## 作者简介:

谢静芳(1993-6-23-)女,汉族,江西赣州人,本科,现就职于江西省赣州市赣县区三溪中心小学,从事美术方向。