

以文本解读为“脚手架”，促高中英语写作教学

——高一写作教学案例解析

马春萍

(奉化高级中学 浙江 宁波 315500)

[摘要] 《普通高中英语课程标准(实验)》在“写作评价标准”中明确提出“学生的作文要从内容要点、语言使用效果、结构和连贯性、格式和语域以及与目标读者的交流五个方面进行评价。(教育部,2003)然而,实际教学中,学生作文没有英语思维,纯粹是简单的翻译;语言思维定位不准确,对于写作的结构安排更无从着手。故笔者提出了以文本解读为支架,解析笔者的写作教学设计案例,促进日常的高中英语写作。

[关键词] 文本解读; 高中英语; 写作

支架-scaffolding本意是建筑行业使用的脚手架,用来搭建高层建筑。而美国教育心理学家Bruner跟据Vygotsky(1978)提出的最近发展区域理论(转引自谢娟,2013),用来形容我们高中英语教学的一种模式,也就是说教师作为课堂教学的引领者,引导教学活动的展开,让学生在已有的基础知识的层面上,即学生知识水平的“最近区域”建立一个可供选择的“脚手架”,通过同学和老师的指导,跨越其知识水平达到潜在的更高的水平。(张庆宗,2011)。

那么,如何做到有效的文本解读?在这个过程中,学生不仅要学习词汇、语法、句子或者文本结构,还要了解话题内容,理解连贯与衔接、修辞,体验阅读策略的使用,思考文本主题或观点,发展思维能力,并就相关内容进行口笔头表达(葛炳芳,2014)。

一、解析写作教学案例,体验支架式教学理论在高中英语写作课堂教学中的结晶

(一)“三脚架”之话题语言支架,促写作语言地道精准

教师假若能够紧扣阅读的话题设计来布置写作任务,这样的安排,定能够给学生足够的支架和铺垫,能够保证阅读文本中的重点词汇的运用,也同时体现了输入和输出的和谐调剂,无形中给学生完成写作任务的自信(姚旭辉,2014)。在教学中,笔者尝试在阅读课型后,整理出文本里的地道词汇、短语、词块和句型的表达,借助这些教材语言,为后面的写作任务提供坚实的语言支架,实现活学活用、训练表达的精准度,实现以读促写的目标。

在人教版高中英语教材Module 1 Unit3 Journey down the Mekong 的reading part教学中,阅读文本的解读充分围绕游记的基本要素,如时间、季节、天气等,让学生体味文本中丰富多彩的游记写作技巧。例如,表示时间的语言: after doing, in the late afternoon;表示情感和体验的语言: be interested in, be excited about, an interesting experience, the lakes shone like glass in the setting sun etc.

对于教材阅读文本和辅助写作模板资料的整合后,笔者设计了这样一份写作话题: A trip to the beach 写作要求如下: 你的美国朋友Linda发邮件询问你上周末与父母去海边游玩的情况,回一封电子邮件。经过以上设计后,学生在较短时间内完成作品,学生自评、互评并且课内分享。

(二)“三脚架”之文本结构支架,促写作结构衔接自然

一篇文章的框架结构决定了该文章的思路清晰与否和作者的写作意图,也决定了文章的体裁。不同文体的文章需要不同的框架结构来体现,较于写作,则可以明确地分为议论文、记叙文、说明文等。因此,老师训练时应有明确的“目标靶”,进行有效操练。

笔者以分析完型填空为前提,要求学生提取文本中的高级句型,扩散思维,用“头脑风暴”的模式,搜寻更多的同义或者类似表达,之后提炼写作框架,进行话题写作尝试。 Writing

pattern:

Among all ____ I like ____ best. First of all, _____. We often _____, which gives us a lot of fun. Besides, _____. _____ is the reason why we _____, which I believe can help us _____. The last reason is that _____.

In short, _____ is _____ that really puts together everything I like to experience. It is certainly the _____ that interests me most.

学生产出的成品有谈论季节、人物、活动等写作方向,效用范围成几何体式扩大。

(三)“三脚架”之逻辑表达支架,促写作逻辑思维顺达

近几年高考写作越来越关注对思维能力,尤其是批判性思维能力的考查。而所谓的批判性思维,简言之,学生应该具备对于写作内容的深度以及广度的深刻分析,用最合理的逻辑思维能力来整合协调文章的布局,使得整个文章框架坚实精美。其实,写作逻辑思维能力的培养,是对前面两个写作教学环节的支架搭建的巩固和提升,是文章能呈现螺旋式上升。我们可以不拘泥于任何现成的教材还是文章,可以是任何英语资料的任何一段,或者几个句子,也可以是高考英语的写作例文进行解读,介入学生的写作训练。以我校备课组集体备课为例,编排了各类接轨高考的写作话题。关注学生文本逻辑思维的的关注。通过梳理各类高考高频考题来模拟日常训练话题。

二、结束语

学生英语写作水平的提升过程无疑是一个漫长又艰辛的过程,犹如攀登一座积雪的高峰,而同时又是一项富有挑战性的教学活动,既能品若苦辣,亦能体味丝丝酸甜。文本解读是语言输入的重要途径,写作则是语言输出的重要方式,理想的语言输出必须有充分完整的语言输入为前提。因此,笔者以文本解读为“三脚架”为学生搭好修建写作高楼的支架,不仅巩固文本知识,促进语言积累,学习不同文本的体裁风格,并且掌握了写作技巧,发展了自身的语言综合能力,为其今后运用语言提供了夯实的储备,更有利于促进学生英语的长久发展。

参考文献

- [1] 教育部《普通高中英语课程标准(试验)》,人民教育出版社,2003
- [2] 谢娟.高级英语写作支架式教学探析[J].兰州教育学院学报,(12):119-120.2013
- [3] 张庆宗.外语学与教的心理学原理[M],杭州:浙江大学出版社.2011
- [4] 葛炳芳.英语阅读教学的综合视野:内容、思维和语言[M].杭州:浙江大学出版社.2014
- [5] 姚旭辉,周萍,陈纓,沈琴芳,万顷.英语阅读教学中的读写整合:铺垫与输出[M],杭州:浙江大学出版社.2014