

情境教学在语文教学中的高效作用

崔泽艳

(吉林省临江市第三中学 吉林 临江 134600)

【摘要】 随着社会的进步,各种吸引学生注意的新鲜事件层出不穷,学生课堂却少有改变,此消彼长的影响下,学生对课堂学习越来越不重视,如何提高学生的学习兴趣,促使课堂高效成为我们一线教师亟待解决的问题。

【关键词】 现代化教学

若想改变课堂,我们只能从我们的认识入手,不要只看重课堂教学的功利性,对语文的人文性也要加以重视,两者之间相互结合,共同促进课堂的效率,创设课堂情境是一种方式,更是一种动力。

教学情境在课堂教学中起到重要的作用:①利于发挥学生的主体地位教学情境为学生自主学习搭建一个有效的情境平台,让学生自由自在的自主学习,强化学生的主体地位。情境教学可以让学生自己在所给定的教学情境中去挖掘知识,学习的主动权彻底交给了学生。②增强学生的情感体验,完整实现三维目标学生在情境的基础上充分体验,获取丰富的感性认识,进而有效地获取知识、提高能力和培养情感,激发学生的学习兴趣 and 热情。从认识论的角度看,学习过程也是一种认识活动。认识的一般规律是由感性认识上升到理性认识,由具体到抽象。并不是所有教学内容都具有生动的直观性和形象性,有的只是抽象的、理性的概括,尽管也具有一定的逻辑美和理性美,但对缺乏抽象思维能力的中学生来说,要一下子理解是有困难的。因此,更多的情境体验有利于实现三维教学目标。③培养实践能力与创新精神情境教学法通过开放式的情境为学生提供了一个广阔的探索空间,学生可以在情境平台上自主学习,自由探索。对于教材中比较难以理解的知识,通过情境材料让学生自己去理解和感悟教材观点,教师的作用主要是帮助学生掌握分析情境材料的方法,引导学生逐步消化难点;教材中比较容易理解且和社会现实联系比较紧密的知识就要鼓励学生自设情境材料进行自我理解自我解读学生的学习过程成为一个富有个性化的自主化探索过程;在完成教材教学任务的基础上,情境教学可拓展学习空间,更好的培养学生的创新能力。

重视创设情境,可以吸引学生的注意,提高他们的学习兴趣,让他们的思路更为澄清,我们在课堂上应该把握这样的问题,学生对此情境有没有兴趣?学生是不是将思维投入课堂之内?若能使学生达到以上的要求,那么我们的情境就是合理的。

一、每一课要重视导入环节

一个好的情境,一定要注意课堂的导入,好的导入可以尽快的将学生的注意吸引到我们的设计上来的,也能让学生在整堂课都可以保持勃勃的兴致。直观性和趣味性是我们在导入环节要格外注意的要素。一名合格的老师必然会重视导入的质量,会让导入最大程度地服务于课堂教学,一个好的导入能为优质情境的建立打下良好的基础。

二、运用现代化教学设施

随着社会的进步,学生的信息接受渠道越来越多,而各类媒介越来越吸引人的关注,如电视节目极大丰富、电脑网络包罗万象,手机应用方便快捷,这类媒体在改变学生认知途径的同时,其余也夺取没收这类手段,但很难从根本上转变学生对课堂的态度。学生对网络、手机游戏的喜爱恰恰说明人常常是受有趣的事很难激发学生的兴趣。因此教育课堂必须与时俱进,才能不落伍于时代,网络教学,多媒体利用无疑是一条有效的途径。现代化的教学方法设施信息含量大,操作与手写相比非常快捷、语音、图画、录像资源地我们口述更为直观,贴近学生的生活,也贴合时代的特色,并用可以更好地将主体地位交于学生,可以让学生

处理一些知识,将自己的作品展示给其他同学。这样的课堂情境可以极大程度地调动学生的学习积极性,给学生创造更多展示机会,提高他们的自信心,让学习效率事半功倍。

三、教师点拨的作用

创设课堂情境离不开教师的点拨,我们在课堂上应该做到学生会的一定不讲,学生能给学生讲的我们让给学生讲,我们要讲那些学和自学和讨论后还是不能解决的问题,要讲那些知识的重难点易错点,学生讲之前我们不能讲,一定要经过学生自学、合作探究之后我们再讲,并且不能填鸭式讲授,要用点拨的形式进行讲解,点拨要讲究方法,做到“活”、“精”、“巧”,活就是灵活,我们要认真听学生的回答,仔细观察他们的反映。当发现学生确实是走入误区时,或是对于疑难问题难以解决时,我们要根据情况采取不同的方法来应对,“精”指我们的点拨语言要简练,做到一语中的,不能脱泥带水。“巧”指我们要联系创建的课堂情境,采取多样手段加以引导。例如:声情并茂的朗诵,展示画面相宜的图片,意蕴相似的影片等等。

四、注意课后反思

创设课堂情境是一项长期的工作,不是一朝一夕的事。在完成一节课之后,我们还要为下节课创设具体的情境,要想使这项工作更好地开展下去,我们一定要在课下多多反思,我们要思考我们每天都教了什么,我们所教的与其说学生学的是否一致,还是思考我们的情境创设有什么优点,有哪些不足。

教师应在自己的教学中积极创设学习情境,为建模呈现生活原型,让学生感受语文与生活的紧密联系,引导他们观察生活。在具体的教学内容中,教师要恰当选择情境教学法,问题情境、任务情境、游戏情境、真实情境、虚拟情境、故事情境、模拟情境、协作情境等情境教学法结合学生和教材进行有效运用。

使用情境教学法的意义:

1、教学情境的创设有利于学生对所学内容的主题意义进行理解,是教学设计中的一个重要环节。

2、情境创设有助于反映新旧知识的联系,有助于促进学生进行思维联想,便于学生对知识进行重组与改造,易帮助学习者对知识的同化与顺应。

3、情境教学通过创设具体的情境,将学生置于某种特定的氛围中形成一种心理环境,使学生产生移情效应。

4、一定的社会行为总是伴随行为发生所依赖的情境。如果要求学习者理解这种社会行为,最好的方法是创设同样的情境,让学生具有真实的情境体验,在特定的情境中理解事物本身。

结语

情境教学对于语文学科来说是非常重要的环节。有效方法也很多,无论是哪种创设手法,只有适合自己的,才是最好的。因此,我们应该根据自己学生的特点去构建适合他们的课堂情境,让我们的课堂走向高效,也让学困生更加喜欢学习。

参考文献

- [1]语文教学中的情境教学[J].赵亚宁.科技信息.2009(17)
- [2]浅谈社会课的情境教学[J].杨娟.江西教育.2002(22)