

如何培养小学生良好书写习惯的研究

宋凌岳

(内蒙古呼和浩特市和林格尔县城关第五小学 内蒙古 呼和浩特 011500)

【摘要】书写规范的汉字是每一个学生都要达到的最基本的教学要求,是一切学习的基础,只有会看会读会写才能进行正常的教学,进行日常的交流。培养小学生规范书写汉字的能力首先要让学生养成良好的书写习惯,要规范书写坐姿,规范书写笔画顺序,要让学生保持长期的练习,因为书写是一个长期的学习过程,因此教师要和家长建立长期的合作,一起营造良好的书写氛围,帮助学生养成良好的书写习惯并长期坚持。培养小学生规范书写能力的教学途径和教学方法还有很多,教师在教学过程中要因材施教,灵活运用。

【关键词】如何培养;小学生;良好书写习惯

引言

良好的习惯让学生终身受益,其中书写习惯能伴我们一生。在学生的作业中,有的同学的字让人看了赏心悦目,有的同学写的看一眼就没有看下去的勇气。小学生12岁之前是习惯养成的关键时期,坏习惯一旦养成就很难改变。因此,培养小学生良好的书写习惯是个时间性、责任性的问题,作为小学语文教师,我们有着义不容辞的责任。

1 规范书写姿势

小学是学生学习知识的基础阶段,是培养学生各方面的能力和习惯的重要时期,要想学生能够写得一手好字就要培养学生养成良好的书写习惯。正确的书写习惯不仅能够使学生写得一手好字,而且能够预防近视,保护视力,帮助学生养成良好的书写习惯,首先要让学生规范书写姿势,让学生养成正确的坐姿。帮助学生养成正确的坐姿,首先教师要清楚正确的坐姿是如何坐的。在教学中教师要纠正学生的不良坐姿,这种纠正不仅仅是在学习汉字的时候,还要随时随地,只要教师看到有学生坐姿不正确教师就要提醒学生,让学生在教师长期的帮助下养成正确的坐姿。其次,教师要以身作则,教师在教学中要亲自示范给学生如何坐,并且教师要时刻提醒自己要坐姿正确,让学生在教师的潜移默化下养成规范的书写坐姿。小学生正处于好动的时期,规范的坐姿小学生很难坚持,教师就要和家长沟通,建立家校合作,让家长也时刻注意自己的坐姿,并且不断提醒孩子坐姿,要鼓励孩子、帮助孩子,让学生无论是在家还是在学校都处在一个好的学习环境中,这样长久坚持,学生就能养成良好的书写习惯,这样的好习惯会让学生终身受益。

2 树立工整书写意识,激发良好书写兴趣

思想是行动的指南,人的思想支配着人的一切行动。教师要帮助儿童时期的小学生认识到书写好坏的利弊,形成良好书写的意识,才会有写好字的可能。同时,要让他们认识到怎样的书写才是良好的书写,什么叫工整的书写,有个性的书写。让小学生通过欣赏历代名人书法家的作品提高审美能力。带领他们参观书法会展,在班级和学校举办作业展评,在有比较的认识中来建立小学生的良好书写意识。之后,还要组织学生谈认识,谈感想、感受,说一说自己的打算和想法,从而激励他们努力学习书法的热情和兴趣,并让他们将想法落实在行动中。万丈高楼平地起。要培养小学生良好的书写习惯,打好思想基础是第一步。作为一名小学语文教师,我们要在教学中对学生这一习惯的养成狠下功夫,以身作则,言传身教,用自己的行为影响学生。在平时的教学中,教师要重视板书和作业批阅的工整,让学生受到影响,打好学生良好书写的基础。

3 培养书写耐心,形成持之以恒的精神品质

小学生一般意志力差,加上独生子女和留守儿童苏被宠坏了,被宠坏了,成了家里的“小皇帝”,很多学生都变得懒惰了、任性、浮躁、急躁。对于这样的学生,如果你想让他们养成好习惯,你应该首先纠正他们的坏头发疾病,坏习惯。要让小学生写得工整,就要有耐心,每次都要练习写作每一个字都要用心去写。培养学生的耐心很难这项任务只有家长和老师的共同努

力才能实现。不耐烦的学生做事总是半途而废。栽培家长和教师应该为学生的耐心树立榜样。就像开始一项新的活动在这之前,我们必须结束前一件事,实现一个开始和一个结束。总是为学生设置点障碍,给学生提供一些克服困难的机会,因为耐心是坚强的意志磨光了。每天完成一定量的写作任务,让学生意识到要做一件事不努力是办不成的。此外,我们应该集中学生的精力,使他们能够长期埋头练习汉字,努力克服为所欲为的习惯,形成持之以恒的习惯只有不断的精神品质,才能养成良好的写作习惯。

4 教师的示范作用

孔子说:“其身正,不令而行,其身不正,虽令不从。”小学生良好书写习惯的培养不仅与教师的严格要求有关,教师的身教也起着至关重要的作用。在平时的教学工作中,我时刻注意示范的作用:课堂上,为了让孩子更好地写好字,我会在每一课生字教学后,指导学生写好每一个生字,此时,我会在黑板上画上几个田字格,用粉笔当钢笔,从下笔、顿笔、运笔、再顿笔、回笔、收笔开始,一笔一画地教同学们在田字格里书写。同时,我在批改作业时,无论是听写本、同步训练,还是练笔本、家庭记录本,都会认真、工整的书写和批改。特别是听写本,我不仅一词一词地认真批改,而且对于学生听写错误的字,我会工工整整地将正确的字书写在旁边,以此来感染学生,做到润物细无声。于是,我发现彭xx的听写本上用红笔写的字变成了黑红黑红的,仔细一瞧,他已经将我的字用黑笔描了一遍又一遍,再翻翻其他同学的听写本,有些也是如此,这让我感慨:一手漂亮字,如一个个奇妙的音符,会在学生的内心深处谱出优美的乐章。那苍劲有力、清新俊秀的笔画会给学生以振奋和力量,这就是示范的力量。

结束语

对于学生来说,小学书法技能的掌握情况和学生今后的成长实际上有着很大联系。书法教育能够使学生写出一手漂亮的好字,并完成学生心性的培养。兴趣是学生最好的老师,可是因书法教育本身就是比较枯燥无聊的内容,所以很多小学生对于书法学习往往并不报以积极的热情与兴致。为了使能够主动写字、乐于写字。教师就需要调整当前的书法教育形式,用趣味化元素改变学生对书法的写作态度、向往之情,最大化学生的书法热情。

参考文献

- [1]孙红玲.小学生规范汉字书写能力的培养策略分析[J].试题与研究,2017(35):140.
- [2]戚天平.浅谈小学生良好书写习惯的培养[J].学周刊,2017(33):17.
- [3]陈依.关注核心素养重视小学生的书写习惯[J].科学咨询(教育科研),2017(10):71.
- [4]杨光杰.中学生汉字书写习惯养成教育研究[J].考试周刊,2017(80):13-14.
- [5]孙修东.试论如何训练小学生书写规范汉字[J].小学生(中旬刊),2017(07):41.