

小学语文阅读教学体会

王 丽

(吉林省通化市东昌区第二实验小学 吉林 通化 134000)

【摘要】《新课程标准》实施以来,语文教学在繁荣的背后出现了不少值得忧思的现象,其中一个较严重的问题就是语言训练的削弱。随着新课程的实施,很多教师重视了“自主”、“合作”、“探究”、“开放”等阅读形式,语言训练的内容越来越少。我们很难看到老师带领学生扎扎实实地学词写字,也很难看到老师切出大块时间进行默读、复述、背诵等训练。即使有这样的训练,也因为过分强调了自主而使训练不到位;过分强调想怎么说就怎么说,缺乏表达的规范性;说写的交流只重视内容的反馈,忽略了语言的形式,且经常得不到时间的保证;教学中逐渐淡化了基础知识的落实和基本技能的训练。

【关键词】小学语文;阅读教学;体会;自主;阅读积累

阅读对学生来说是获得文化科学知识、方法、处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的过程。在整个语文教学中,阅读教学占有举足轻重的地位。喜欢阅读,学会阅读,终生阅读,是一个现代人所应具有的基本素质,也是培养学生知识和技能、过程与方法、情感态度与价值观的重要手段。

一、加强朗读,是提高阅读教学的有效途径

(一) 自读自悟培养语感

语言的感知、理解、积累、运用是学生全面提高语文素养的核心,是语文教学的独特任务。紧紧围绕语文教育任务,突出语文语感培养,就应该从根本上解开语文教学繁难僵死的枷锁。如教学《林海》第三自然段,就让学生朗读,让学生自读自悟并汇报自己的感受与发现。由于解除了学生思维禁锢,学生思维异常活跃。自读后,学生便各抒己见,有的说林海中绿的颜色实在多,有深绿的、浅绿的、墨绿的……通过充分地读,并交流自己的感悟,学生真正读透了文中的一个“绿”字。

(二) 自由阅读,激发兴趣

兴趣是学生最好的老师。在教学中给学生阅读的自由,通过默读、朗读、分角色读、自由读、精读等各种不同的阅读方式进行教学,使学生能够将语言文字与生活实践结合,使学生的感情与作者的感情结合起来。比如教学《我的战友邱少云》一文时,自始至终的融入了读,且每次读的要求都不同,读的方式也是多样化,或引读,或学生自读、激情地读。学生的读,又有集体读、分组读、个别读,还有默读、小声读,尽量扩大学生读的面和读的质。

二、加强自主阅读培养,是提高阅读教学有效方式

阅读作为教学中的主线,它贯穿于整个教学的始终。新课标主张,将研究性学习贯穿于课堂教学始终,提倡跨领域的语文综合性学习,让学生综合地学语文用语文想语文,全面提高语文素养。这就要求整合教材,吃透课文,把握重点,配合行之有效的阅读方法,把课文及读本的文章作品,真正当作阅读材料,采用分析性阅读或感悟性阅读的方式来组织教学。比如《只有一个地球》的教学中,要让学生明白“只有一个地球”的道理,学生必须在课前阅读大量的有关知识。在教学本课时引导学生多读课本,选择自己喜欢的方法读课文,包括自读、选读、同桌互相读、小组读、全班读等阅读方式以读促学、促悟,明白课文说明“只有一个地球”的道理,同时达到教育学生爱护环境、保护环境

三、提高阅读积累,架通习作的有效桥梁

传统作文教学模式常是:“先指导,再作文”。强调老师的主导,过多强调“作文技巧”,让学生时常感到腹中无物,头痛万分使得作文“千篇一律”,也使作文教学陷入困境。要想改变这种困境,提高写作水平,除了阅读之外,没有什么其他更好的捷径。著名作家巴金先生曾就文章积累的作用这样说过:“现在有200多篇文章储蓄在我的脑海里了,虽然我对其中任何一篇都

没有很好地研究过,但这么多的具体东西最少可以使我明白所谓‘文章’究竟是什么事。”正所谓“巧妇难为无米之炊”,一个平时读书少且不注意积累观察的学生,一到写作时,囊中羞涩,无东西可写,难以下手。因此阅读的积累作用在写作中显得非常重要了。写作时文字表达的规范性、生动性、丰富性,是大量阅读时积累语言、强化语感的体现。写写作时能以严密的思路深刻地剖析社会、感悟自然、理解人生,对于学生来说,是在阅读中与许多智者“交谈”过程中受作者的观点、思路、思考等方式潜移默化的影响的结果,然后把结果运用到自己的写作当中。

四、阅读是获取知识的有效通道

(一) 阅读要有一定的速度

在学习过程中,阅读要眼睛看得快,尽可能扩大视觉的范围,也就是由原来的一字一行地看书,变为一句一行地看书,由眼入脑,想得快。脑子要跟着眼睛的看进行思考,弄清楚眼睛看的文字说的什么,就能在短时间内阅读较多的材料,获取更多的知识和信息。

(二) 阅读要有自己的见解

在阅读过程中,要有自己的理解和感受。读同一篇文章,不同的人理解和感受不会完全一样。比如《乌塔》一课,有的学生认为乌塔还小不应该旅游,这样太危险;有的学生认为只要做好充分准备,乌塔可以一个人旅游,这对她今后的成长会有好处……这些看法和想法,因为是自己思考、感悟所得,就是自己的见解。要做到阅读有自己的见解,应该联系上下文,联系生活实际独立思考。

(三) 阅读能体会文章的思想情感

学生通过阅读同作者交流时,就是情感交流的过程。学生在阅读体会作者说了什么及表达的思想情感时,应该把心放到文章中去,设身处地地去读去想。例如读《开国大典》时,就要经历初读——细读——精读——回读这几个环节,通过默读、朗读、诵读,头脑中自然会产生画面,仿佛自己身临其境,正在与三十万人一道参加开国大典。这样一来,当读到“毛泽东主席宣布:‘中华人民共和国中央人民政府今天成立了’”时,那种激动、自豪的感情便会油然而生,便能情不自禁地同作者那样发出感叹“这庄严的宣告,这雄伟的声音……”升腾起对新中国无限热爱的感情。

总之新课标下的阅读教学既是传承又是发展和探索的过程,在这个过程中,我们还将不断地探索,让把阅读教学之光点放得更

参考文献

- [1]徐玲.小学语文阅读教学中合作学习的常见问题及对策[J].2009,北京市区县教育科研人员第二届。
[2]孙嵘.小学语文阅读教学中的“四个意识”[J].2007全国小学语文教学研究会第八届学术年会。