

浅谈美育在国学经典校园文化中的渗透

刘欢

(湖北省黄石市沿湖路小学 湖北 黄石 435000)

【摘要】美育是培养学生认识美、爱好美和创造美的教育,是建设社会主义精神文明,实现新时代全面发展育人目标不可缺少的重要组成部分。本文着重阐述了美育在国学经典校园文化氛围营造、管理制度建设,课程活动开展过程中的挖掘与渗透,使美育与思想道德教育、传统文化教育深度融合,充分发挥以美怡情、以美启真、以美引善、以美创美的作用。

【关键词】美育;国学经典;校园文化;渗透

校园文化是一种氛围,一种精神,校园文化是一个学校发展的灵魂,是凝聚人心,展示学校形象,提高学校文明程度的重要体现。国学经典博大精深,源远流长,饱含丰富的内涵和意蕴,是中华民族智慧的结晶,是校园文化的精神源头。国学经典与中国美育发展密不可分,我国具有悠久的美育传统,早在先秦孔子就提倡“尽善尽美”的君子养成教育,而君子的养成需要审美塑造。诗词歌赋,礼乐书数是古代美育观的充分体现。

如何利用国学经典校园文化陶冶孩子们的情操,让他们欣赏美、发现美、创造美,深化美育的文化内涵?如何挖掘国学经典校园文化的美育功能,以美怡情、以美启真、以美引善、以美创美,培养具有高尚审美情趣和道德修养的合格人才?笔者通过近几年的摸索与实践,谈几点浅显的作法,不到之处敬请读者朋友批评指正。

整体布局,营造氛围,奠定国学经典美育渗透坚实基础

校园文化对人的影响是潜移默化的,它与美育有着异曲同工之妙。一直以来,学校充分利用国学经典做文章,整体谋划、合理布局,将文化育人、情感育人、审美育人作为校园环境建设的重要内容。

1. 校园环境“以美动人”。美丽的校园会说话,优美的环境能育人。经过不断地探索与实践,如今充满国学气息的校园文化成为学校一道靓丽的风景。文化长廊、教室楼道《三字经》、《弟子规》、《论语》等经典诗篇随处可见,让师生从耳濡目染,到心有灵犀;学校电子屏、宣传栏、校园微信定期推送“国学美文”引导家长和孩子共同阅读成长;以梅兰竹菊为主题的楼道文化让孩子无形之中感受到中国美、传统美……“与经典为友,为人生奠基”,“与名著为伴,塑美好心灵”,可谓是一墙一角皆文化,一草一木蕴教育”。

2. 班级文化“以美润德”。为了让国学经典校园文化教育人、熏陶人、培养人、发展人,学校着重开展班级文化建设评比活动。通过师生共同设计班级文化主题,制定班级行为规范制度,进行班级布置,打扫班级卫生,落实班务日志,用好班级图书角,举行班级特色活动……个体与集体的相互影响,文化与美育的相互融合,使师生道德修养,综合素质在发现美、创造美、传播美的过程中得到锻炼和提高。也使德、智、体、美、劳教育渗透到班级建设的每一个环节,每一个角落。

建立机制,深化管理,落实文化润泽以美育人形成常态

美育是实施全面教育的一个重要组成部分,美育的任务不仅在于增强学生的审美能力,更重要的是塑造完美的人格,造就一代全面发展的新人。因此,抓好校园文化建设,充分利用和挖掘校园文化的审美育人功能,是持续发展国学经典校园文化必由之路。

1. 制度保障“科学发展”。为将国学经典校园文化中的审美教育落到实处,学校建立了一系列的校园文化建设、开发、管理、运用制度,逐步形成了科学保障机制。学校定期组织教师培训,提高教师的职业修养与文化品位。每年开展教育课题研究,如《“推进经典诵读 打造书香校园”策略研究》、《习诵〈弟子规〉培养学生向善行为习惯的行动研究》等。开设国学经典阅读课、习作课、诵读课、分享会,将国学经典、美育活动与德育研究工作结合起来,使整合教育有迹可循,有章可依,确保校园文

化中美育工作的健康、科学、持续发展。

2. 管理强化“育美践行”。除了日常的学习、阅读、研究、实践等基本制度保障以外,学校对国学经典校园文化的推进加强了日常管理和期末评价。结合《弟子规》、《论语》等国学经典对学生的文明礼仪、课间活动、卫生习惯、学习习惯、体育锻炼、读书活动提出了具体要求,进一步加强了学生日常行为规范和管理。每学期开展了书香家庭、家长讲坛、班级文化、行为习惯、展示活动、课程建设的评比与表彰。通过细致入微的管理与评价,将环境美、文化美、行为美、心灵美的培养与实践落到实处。

开发课程,举办活动,推动学校发展增进美育深度融合

美育不只是一要培养人观察美、欣赏美的能力,更重要的是要发展人对于美的鉴赏能力和创造能力。国学经典校园文化饱含的民族精神、审美情趣、人生哲理为孩子们审美创造力的锻炼和培养提供了广阔的舞台。

1. 课程实施“美在心中”。学生教育离不开课堂教学,课堂教学离不开创新实践。为将美育在校园文化教育中深入实施,学校依托《朝读经典》、《成功阅读》、《养习立德 经典立规》等校本教材,开设了经典诵读和国学体验课程。在这些课程中让学生体验诗词歌赋的愉悦,体验传统文学的优美,体验书写绘画创作的乐趣。《弟子规》进出场音乐,千人齐诵古诗词,国旗下展演,古诗词背诵大会,传统文化展演成为学校的新名片。国学经典课程建设使审美化的道德教育、文化教育成为“一幅美丽的画”,“一首动听的歌”。

2. 社团活动“百花齐放”。为将美育向德育、智育、体育、劳育延伸,进一步丰富校园文化内涵,学校长期开办绘画、书法、古筝、戏曲等艺术社团,足球、篮球等体育社团,机器人、创客等科学社团,诗词朗诵、口才演讲等文学社团……通过每天坚持开展的大课间活动,每周进行的班级国旗下展演活动,每学期举办的年级竞技比赛,艺术特长展示活动,每学年举办的传统文化专场演出。层层递进、百花齐放的社团活动不仅让每一个孩子都有展示自我的舞台,而且提升了学生综合素质,促进了学生身心健康发展。

五育不可分割,美育无处不在。让我们在国学经典校园文化的环境氛围营造,管理制度建设,课程活动开展中去发现美、追求美、创造美,陶冶情操、净化心灵,提升素养。让蕴含丰富传统美德和文化精髓的国学经典校园文化成为引导学生追求高尚的道德情操,健康的审美情趣,良好的人文素养最好的载体,成为引导学生树立美的理想,发展美的品格,培养美的情操,提高审美素质的一剂良方。

作者简介:

刘欢,男,1979年10月出生,湖北仙桃人。中共党员,大学本科学历,小学高级教师,沿湖路小学副校长,现分管学校德育卫生工作。

精诚耕耘二十载,爱心浇灌树成林。刘欢同志曾先后荣获湖北省优秀大队辅导员、美术学科优秀教师,黄石市骨干教师、教科研先进个人、优秀信息技术教师等荣誉称号。连续四年获全市优质课竞赛一等奖。其本人及辅导学生制作的专题网站均获全国一等奖。