

浅谈如何提高小学生语文阅读与写作能力

马海英

(太谷县胡村镇龙岗小学 山西 晋中 030800)

【摘要】阅读和写作在小学语文当中占据了一个关键的地位,并且阅读和写作不仅仅在小学当中具有重大意义,还对学生未来的学习具有非常重要的引导性作用。但是,阅读和写作都不是可以速成的学习内容,其需要学生一点一滴的积累,需要教师由表及里地教给学生写作的方法和阅读的技巧,本文针对提高学生的阅读和写作能力提出了一些笔者的建议。

【关键词】阅读能力;写作能力;小学语文

在语文的学习当中,积累是非常重要的事情,小学生主要依靠阅读来积累写作需要的优美词句、写作素材与写作手法。想要写好作文,需要教师引导学生不断地去阅读书籍丰富自己。但是需要教师进行注意的是,如果学生只是盲目地进行大量阅读,缺少科学合理的阅读方法,那么学生即使阅读也没有什么作用。教师要做的就是引导引导学生掌握阅读的技巧,学会如何从阅读当中找到自己感兴趣的优美句段、写作素材与写作手法,同时教师还需要教会学生如何在作文当中使用。小学生还要不断的写作练习,从练习中吸收经验,使得学生的阅读能力和写作能力相辅相成,相互促进。

一、阅读和写作对小学生的影响

(一) 阅读可以培养小学生的学习兴趣

的确,学生在兴趣的指引下去学习,相比于学生被逼迫而去学习有效的多。学生最初对于写作和阅读都是一样的态度,但是,在未来的学习当中,学生通过学习阅读,培养出对于文字的兴趣,从而产生对写作的兴趣。阅读并不是学生在上学之后才接受的学习方式,在每一个人出生之后,家长就会有选择性的对孩子进行启蒙,从而接触到最初的阅读。当然,学生独自开始学习肯定会遇到困难,但是教师就是要在学生遇到困难的时候引导学生去探索书籍当中的内容,引导学生对阅读产生兴趣,了解阅读的乐趣。

阅读是可以伴随人们一生的爱好,学生日积月累肯定可以不断地拓宽自己的知识面,相应的,学生的写作能力也会随之而提高。但是学生只靠阅读课本是不够的,教师必须引导学生进行课外的阅读,通过对名著等书籍的阅读去增加学生的阅读量。也正是因为学生在大量的阅读后,会形成一种敏锐度,对优美的字词以及特殊的语句的敏锐度,同时还能够拓展学生的视野,以这种方式激发学生对于创作的灵感。学生本身的年纪比较小,小孩子的想象力是无穷的,所以他们在创作的时候经常会有天马行空的想法,阅读书籍可以在一定程度上纠正他们的错误的想象,回归现实,但是还会在一定程度上又增强学生正确方向上的想象力,比如说对于故事的想象力,离奇的情节,巧妙的构思都是学生可以从阅读感受到的,吸收到的内容和技巧。总的来说,学生通过阅读来丰富自己的想象力的同时还能够提高了自己的阅读能力和写作能力。

(二) 阅读可以使小学生更好的感受生活

在现在的教育当中,学生有很多的阅读任务仅仅是读,也就是说学生在阅读的过程当中没有深入的去思考,所以其实这些阅读任务对于学生来说是没有作用的,读而不思是现在小学生的通病。教师要针对这一问题提出相应的解决办法,比如说教师可以在学生完成阅读的时候让学生谈一谈阅读后的感受,同时充分的发挥学生的想象能力,根据书中的内容让学生进行续写,或者是按照自己的语言去表达本文作者想表达思想。

比如说古诗的教学,有很多古诗是诗人看到现实当中的场景后有感而发所作,所以诗中的句子也是和诗人看到的场景有关的,学生在学习的时候就可以开展联想,想象作者看到的画面,从而和古诗的作者感同身受,也就能更好的去理解古诗所表达的想法和含义。

二、提高小学生阅读和写作能力的有效策略

(一) 使阅读和写作结合起来

读后感是现在小学生比较常用的写作文体,在小学生学习能力和感悟能力有限的情况下,这是小学生在阅读后表达感受的一种手段。通过这种手段,学生对阅读过的文章进行剖析,描写出

自己的感受,在一定程度上是提高了学生对于本篇阅读材料的理解能力,理解了这一篇阅读材料所要表达的内容,并且学生是用自己的语言进行的表达。所以从这一方面来看,将阅读和写作结合起来,是提高小学生阅读和写作能力的一种重要的途径。但是教师要注意的是,在对学生进行读后任务的布置时,一定要注意每一个学生的写作角度,按照小学生奇特的想法,每一个学生对于同一篇阅读材料的理解都应该是不相同的,学生所创作出的读后感不应该是千篇一律的,对于现阶段的小学生来说,拥有自己的想法是非常重要的事情。为了准确的表达出学生自己的想法,学生还可能无师自通的去使用一些修辞手法。

比如说教师布置一篇寓言的读后感写作,学生通过本篇寓言故事收获了一定的知识和道理,为了在读后感当中表达出这些道理,学生就可能一些虚拟的人物写进去,作为比喻,演示出自己内心对于这一篇文章的感受和想法,同时也展示出自己从中学习到的知识和内容。

通过多次这样的写作训练,教师可以帮助学生学习更多的写作方法,并且鼓励学生在创作的时候想办法使用这些写作方法,从生疏到熟练,学生的写作能力就会不断的提高。同时,学生的阅读量也在不断地增加,从阅读的过程当中还能够学习到很多有用的知识,提高了自身的阅读能力。

(二) 培养小学生养成随时积累素材的习惯

学生想要作文写得好,那么就要有足够的积累,在进行写作的时候,才不会出现因为积累量过少而无法表达的情况。俗话说“读书破万卷,下笔如有神”,学生只有阅读够足够的书籍之后,才可以写出足够优秀的文章。

质量高的作文,所使用的素材也一定是比较新颖的,甚至于优秀的学生可以将陈旧的素材写出新意,别人都没有过的想法写出来。这些都需要学生长期的积累,阅读的目的就是要学生从阅读当中通过观察积累知识。不是有意的去收集,而是随时随地的进行积累,从生活当中的每一个细节入手,记录生活,记录灵感。这些学生自己积累的东西会伴随学生一辈子,在写作当中学生也会使用的得心应手,作文是需要感情的,作者真心实意去写的文章,是可以让人感受到的,也正是因为学生将生活当中的素材写了进去,倾注了学生的感情,所以文章的档次就会更高。小学生对于这个世界充满了好奇,教师要做的不是通过教学去限制他们的想象力,反而要通过引导去放开他们的想象力,小学的写作项目当中有一个是看图写话,正是需要学生对图片展开联想,放飞他们的想象力。

生活提供了文章的素材,学生又通过阅读积累写作的素材,但是,总的来说,无论是阅读还是写作都需要和生活相结合,培养学生观察生活,积累素材,爱上阅读的良好习惯。

三、结束语

综上所述,阅读是写作的一个重要的基础。对于小学生来说,阅读和写作能力的提高,不仅仅要学习课本上的内容,还要运用自己充足的想象力,激发自己的创作灵感。

参考文献

- [1] 马希秀.小学语文阅读写作一体化教学策略探究[J].中国校外教育,2016(35):73+75.
- [2] 徐丹.小学中高段读写结合教学研究[D].苏州大学,2017.
- [3] 邢志敏.小学中年级语文读写一体化教学策略研究[J].中国校外教育,2016(09):54.