

# 浅谈如何提高小学音乐教学水平

西洋

(辽宁省铁岭市昌图县宝力镇中心小学 辽宁 铁岭 112536)

**[摘要]** 随着我国教育事业的改革发展,注重学生全面发展的素质教育受到各个学校的追捧,音乐教学作为提升素质教育水平的一项基本内容,在现代的小学教学中已经得到全面的普及,通过音乐能够更好地激发学生的学习兴趣,陶冶学生的情操,丰富课余生活,有利于实现让学习者全面发展的这一教学目标。在教育形式不断改革的背景下,小学音乐教学也应当紧跟时代的脚步,完善教学模式。本文将就提高小学音乐教学水平问题进行探讨,提出切实有效的措施,以促进小学音乐教学的发展。

**[关键词]** 小学音乐;教学水平

小学音乐优美的旋律和丰富的演唱形式往往能够震撼学生的心灵,提高学生的学习兴趣,音乐教学不仅要让学生学会演唱的能力,更要让学生养成积极向上的人生态度和正确的人生认识,因此如何提高小学生的音乐教学水平成为了我们当前考虑的重要内容。其中音乐教师肩负着重大的使命,要采取各种措施提高小学生对音乐的学习兴趣,让学习者在不知不觉中对音乐形成自己的见解,提升音乐综合能力,达到改善教学质量的目的。下面我将就教学的具体实际,浅谈几点能够有效提高教学水平的措施。

## 一、转变传统教学观念

在传统的观念里,人们认为音乐课只是副课,没有必要浪费孩子们的宝贵时间去学习音乐,但随着新课改的推进,很多人开始注意到音乐教育,学校也慢慢地增加了更多的音乐课程。小学音乐教学是当代素质教育的重要内容,是提升学生素质的重要手段,教师更是打破这种传统音乐教学模式、创造新式课堂的主力军,因此教师要不断更新自己的教学理念,努力提高音乐教育水平。

1. 教师要认识到学生是音乐教学中的主体。教师应该充分的发挥学生的主体地位,尊重学生的思想意识,努力的与学生之间形成一个良好的互动关系,在实际的教学过程中要努力调动学生的积极性,让学生养成“我要学、我爱学”的良好习惯。

2. 教师要注重“寓教于乐”。音乐本身是一门艺术,它给人们带来美的享受的同时也能够影响人们的价值观念,在小学教学的过程中,教师要注重将“学与乐”有机的结合,让学生在体会音乐的乐趣的同时学习到音乐中的积极精神,从而提高学生的思想认识。

## 二、培养学生对音乐课程的兴趣

古人云兴趣是最好的老师,在小学阶段学习中我们要注重培养学生的兴趣,养成良好的学习态度,这样才能让他们真正体会到音乐的乐趣。对此我主要从两个方面进行:

1. 创造和谐、愉悦的学习环境,激发学生的学习兴趣。在小学音乐课堂教学中,我们要充分的突出音乐的特点,创造良好的教学氛围,以提高学生的学习兴趣。比如在教学生唱六年级下册《Do Re Mi》这首歌时,教师可以组织学习者玩寻找朋友的游戏:分发给学生们写着不同音符的纸片,把这些纸片贴在学生身上,让他们围成圆圈手拉手唱这首歌,教师喊停时,学生要寻找此时唱到的音符,让他们比谁找的最快,并让最快的这个小学生重复唱出音符,教师可以给予胜者一些适当的奖励。在这个过程中,由于游戏的魅力,小学生充分参与到了课堂中,并通过游戏学习到了一些音符的知识和唱法。这种教学模式不仅能让小学生轻松的学习到知识,而且这种知识形成的记忆是比较长久,不容易忘记的,提高了音乐课堂的教学效率。在组织教学的过程中,教师也要以饱满的热忱投入教学工作中,通过自我有感情、有色彩的教学动作带动学生的学习兴趣,从而使每个学生真正的爱上音乐。

2. 制造学生自我表演机会,提高学生动力。音乐与表演是相辅相成的,将音乐寓于表演之中能够帮助学生更好的理解歌曲、记忆歌词。比如在学习二年级上册《蜗牛与黄鹂鸟》这首歌曲的时候,教师可以先将自己编排的舞蹈动作示范给学生,然后启发学生按照歌词根据自己的想象自由的表演,最后从每个学生

的表演中选择好的动作连接起来形成一首歌的舞蹈表演,学生在这个过程中就能够很好的记忆歌词,理解歌曲,提高了学生的学习动力。

## 三、实施系统的教学方法

1. 训练学生的节奏感。刚入学的小学生大多没有音乐基础,教师可以通过循序渐进的方式逐渐的培养他们的学习兴趣。首先老师可以播放一些简单的音乐旋律,让学生跟着旋律进行简单的拍拍或敲敲练习,让学生逐渐的适应旋律。比如在学习一年级下册《新年好》这首歌曲时,教师可以让学生通过自己的敲打来掌握节奏,让学生体会其中的感觉和韵味。

2. 训练学生的节奏创编。我们身边的雨声、流水声、笑声都有一定的节奏,教师要引导学生去发现日常身边的节奏,并且可以逐步的通过自我的创作将身边的节奏编创出来,这样能让学生学会自己编曲,提升学生学习音乐的能力。

3. 拓展音乐知识。当学生对基本音乐有了一定的了解后,我们就可以让学生试着听一些国内外的经典音乐旋律,比如《梁祝》《欢乐颂》等音乐曲目,通过这些歌曲让学生逐渐的学会如何去欣赏、感受音乐,拓宽学生音乐学习知识面。

## 四、合理利用多媒体教学

多媒体技术是现代教学的重要手段,欣赏音乐不仅需要思维能力、逻辑能力,而且还要有自我的生活阅历和经验。对于小学生来讲,他们正处于学习经验与阅历的特别时间段,要让他们真正的理解音乐必须通过外在的画面、故事等方式丰富他们的阅历,让小学生更好的了解体会新歌曲中的意境。比如在教二年级下册《卖报歌》时,利用多媒体播放《卖报歌》的小电影,让学生直观感受歌曲的创作背景以及小主人公的艰苦生活。因此多媒体方式正是可以有效提高学生经验、阅历的重要手段。在音乐课堂上教师利用多媒体具有图像、声音、动画、色彩等诸多特点为一体的优势,通过音响、电视或是电脑等设备,经常的给播放一些与音乐有关的歌曲、画面,让学生形成更加直观的思维认识,进而使学生能够进一步的了解掌握音乐知识,从而激发学生的学习兴趣,提高音乐学习效率。

## 结语

音乐是一种艺术,也是一种手段。在小学阶段,小学生正处于对知识强烈渴望的阶段,在这个阶段中我们将音乐艺术作为一种教学手段融入对学生教学之中,让学生通过音乐学习知识、陶冶情操、开发思维,努力培养他们正确的世界观、人生观和价值观,从而帮助学生更好地发现自己的潜力,实现自我价值提升。教师也要不断更新自己的教学理念,努力提高音乐教育水平,为实现学生的全面发展奉献一份微薄之力。

## 参考文献

- [1]郭明.探究提高小学音乐教学水平的途径[J].课程教育研究,2013(10)
- [2]马云杰.略谈如何提高小学音乐教学水平[J].学周刊,2014(14)
- [3]陈玉娟.提高小学音乐教学水平的途径分析[J].才智,2014(08)
- [4]何天玲.提高小学音乐课堂教学质量的几个途径[J].新课程导学,2015(12)