

国学经典在小学语文教学中的渗透研究

卢真

(江西省抚州市临川区云山中心小学 江西 抚州 344101)

【摘要】 国学经典在近年来备受关注,无论是中小学还是高等学校,国学经典的教育从未中断过。小学是学生的启蒙阶段,学生年龄小,有较强的接受能力,非常适合学习国学经典。小学语文教师应该抓住时机,渗透国学教育,采用多种方式为学生营造学习国学的氛围。

【关键词】 国学经典;小学语文教学;渗透;研究

国学经典是非常重要学习资源,它经历了漫长的历史时期,是传统文化中的精粹,需要我们不断发扬光大,继承国学经典中所传授的精神。现在很多小学都意识到了国学经典对人的教化作用,并在语文教学中渗透,学生能够达到诵读、理解甚至背诵的效果,国学中有很多育人的行为准则,可以对学生起到指导的效果。

一、拓宽语文教学的纵深度,开阔学生视野

语文是一个综合性的学科,在教学中我们不能仅仅局限于听说读写。听说读写是语文教学的目标,是要求学生需要具备的能力,但这不是终极目标,只是目标之一。其实,语文课堂是可以丰富多彩的。从语文核心素养“文化的理解与传承”这一方面来入手,我们可以让语文课堂变得有深度和广度。中国文化是博大精深的,一字一词皆有来历。在教学中我们可以让学生知道它们的来历。从文字教学来说,要带领学生认识一个生字,不仅让学生会写会认这个字,可以让学生知道这个字的造字方法,是象形、是会意、还是转注假借。还可以让学生知道这个字写法的演变,甲骨文是怎么写的,大篆小篆是怎么篆书的,草书、行书又是如何写的等等。既要让学生认识这个字,更要让学生理解这个字的由来及含义。这样才能让学生能够理解中国的传统文化,今后才会有继承传统文化的可能。

文字教学只是一个简单的案例,在我们的教学实际中我们可以做到还有很多很多,需要老师们的创造与发现。在教学中如果我们认真去做,对学生的发展是有重大价值的。通过这样的融合,我们的教学内容显得更为丰富,既能体现教师个人的文化素养,又能开阔学生的文化视野。

二、增强语文教学的趣味性,激发学生的学习兴趣

“知之者不如好知者,好知者不如乐知者”,要让学生学好语文,必须得让学生对语文产生浓厚兴趣。让学生对语文产生兴趣似乎很困难,其实也不是什么难事,主要是能够用语文的魅力感染学生。语文的魅力何在?在于国学经典。带领学生去学习语文,可以通过国学经典的融入,提升语文的品位,增强语文的魅力,让学生感知到中国文化的源远流长、博大精深,由此一来,学生便会有兴趣继续去学习,学习到的东西也能够记牢固。比如学习一个成语,我国的成语主要是来源于古代神话传说、寓言故事、经典名著等等。学习这个成语我们可以让学生了解与这个成语相关的故事。这样一来,就比学生单去记住这个成语就有意思得多。死记硬背是机械的,容易忘记的,如果联系上成语的来源与故事,它就变得有些有肉,鲜活得多,学生容易理解也容易记住,更重要的是通过这种方式教学能够激发学生的学习兴趣,让他们在语文学习的道路上能走得更好、更远。

三、丰富学生语文知识积累,拓展学生语文素养

语文教学的最终目的是要提升学生的语文素质和修养。在小学阶段的学习关键是要培养学生“具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力,正确地理解和运用祖国语文。”“还应通过优秀文化的熏陶感染,提高学生的思想道德修养和审美情趣,使他们逐步形成良好的个性和健全的人格,促进德、智、体、美诸方面的和谐发展。”国学经典融入课堂,让我们的课堂教学内容更加丰富,尤其是在达成“还应通过优秀文化的熏陶感染,提高学生的思想道德修养和审美情趣”方面发挥巨大的作用。

国学经典是古人智慧的结晶,其思想、内容极具代表性及教育性。如孔子“仁政思想”,主张“仁者,爱人”,教育人们要有仁爱之心,要有长幼尊卑;孟子的“仁爱,非攻”,主张不能随意发起战争,要有珍爱和平的意识等等,都是对学生最好的教育题材。能够将他们运用到课堂教学之中,结合当今时代的需要发掘他们的教育价值,不仅能增强学生的知识积累,还能达成语文素养的目标,何乐而不为呢?

四、促进传统文化的继承,激发学生爱国之情

学习国学经典,就是带领学生认识传统文化、理解传统文化。我们学习一篇古诗文,就会带领学生了解与之相关历史事件、人物故事等等,更要去挖掘与之相关的文学价值,让学生认识到中国文化的渊源历史,以此来激发学生对中国文化历史的热爱。在西方文化逐渐向中国渗透之时,很多年青一代产生崇洋媚外的思想,总认为“外国的月亮比中国圆”,在此时刻,加大经典国学的教学教育,让学生认识自己祖国文化的精深博大、认识到中国智慧的非同凡响对学生的教育意义重大,他能够让学生自觉抵制外来糟粕文化,主动传承祖国本土文化,懂得热爱自己的祖国,找出祖国文化的精粹。如此便实现了激发学生爱国之情,传承传统文化的价值。

总之,国学经典融入小学语文教学意义非凡、价值重大,关键是要考量教师个人的文化修养和素质。在提倡培养学生语文核心素养的教育背景之下,小学语文教师必须要重视国学经典素材的选择与发掘,让他们更好地融入我们的教学,在慢慢教学路上能起到“润物无声”的功效,让学生在经典文化的浸润之下茁壮成长。

参考文献

- [1] 耿海宁. 经典国学有机融入小学语文教学[J]. 人间, 2016(11).
- [2] 马丽芳. 让国学经典融入语文教学[J]. 教书育人(教师新概念), 2017(11).
- [3] 赖春萍. 小学语文教学中有效渗透国学经典的策略初探[J]. 语文课内外, 2018(2).