

浅析课堂教学中的师生互动

何 苗 王 勇

(西充县张澜学校 四川 南充 637200)

【摘 要】课程改革的重点之一就是要改变传统课堂教学中不合理的、不符合学生身心成长规律的教学方法,促进新型的师生教学关系的形成,倡导师生交往互动、共同发展的教学理念和教学方式。而要实现教学过程中真正意义上的师生互动,每位老师必须深刻理解其内涵和意义,切实把握其特点及其途径。

【关键词】课堂教学;师生互动;内涵;意义;策略

“师生互动”是指在教学过程中,师生之间通过交流、沟通、合作的方式分享彼此的思考、经验和知识、丰富教学内容,求得新的发现,从而达到共识、共享、共进,实现教学相长和共同发展的一种教学方式。从形式上看,有学生与教师之间的互动、学生与学生之间的互动、个人与小组之间的互动、小组与小组之间的互动、小组与教师之间的互动。从内容上看,有情感上的互动、智力上的互动、思维上的互动、认知上的互动等。这种基于活动的教学方式,会使教学过程生动活泼,充满活力。

一、师生互动的特点

(一)平等性。师生都是教学的主体。在教与学的社会关系中,师生之间不是命令与服从、控制与被控制、认可与被认可的关系,而是一种平等、合作、理解、双向的人与人的关系。双方互相尊重、互相信任、真诚交往,共同探讨真理、交流人生体验。良好的知识信息传递,能唤起学生的学习激情,教师良好的态度能使学生倍感亲切,从而对学科产生热爱,并焕发良好的愿望,“

(二)交互性。交往是活动的最基本属性,是人的最基本的精神需要之一,也是互动的基础。在教学过程中不但是传授知识,更重要的是通过师生之间直接性的对话,取得心灵的沟通,实现双方发展。教师要善于采取多种手段调动学生的思维积极性,课堂教学中的师生平等对话,目的就是创设一种宽松、愉快的学习气氛,引导学生成为学习的主人。我经常把微笑带入课堂,用微笑的面容,爱抚的目光,真挚的情感,落落大方的仪表,给学生以亲切感,让每一位学生体会到我对他们的关心和爱护,学生得到教师的尊重和鼓励,就会积极回答,思维敏捷,课堂气氛就会活跃,让学生在亲切、愉快、和谐、民主的学习气氛中得到发展。

(三)多样性。师生“互动”的形式绝不是单一的,它可以是“提问—回答—反馈”式的,也可以是讲述式、讨论式、演示式、评价式也可以是开放式的。

二、师生互动在课堂教学中的实际意义

课堂教学的师生互动,是促进师生积极参与课堂教学的一种教学方式,是使得教师与同学之间、同学与同学之间形成多元交流的有效途径。

(一)师生互动有助于学生课堂学习效果的提高,教师在教学过程中,根据不同的教学目标和内容,以及学生的实际情况,运用这种互动学习的模式,使学生对课堂知识的学习过程变成一个探索知识、理解知识、享受知识的愉悦过程。互动的课堂教学气氛,大大提高了课堂教学的学习效果,对于学生课后的复习和理解都打下了坚实的基础。因此,我们应该提倡课堂教学的师生互动,以启发式教学思想为指导,发挥教师的向导作用,不断提高课堂教学的效果。

(二)师生互动有助于学生语言表达能力的培养。在积极提倡课堂教学的师生互动过程中,学生的语言表达能力也存在一定的局限。学生的语言表达能力在一定程度上影响了他们的自信,使他们不愿意在课堂上积极参与课堂思考的活动,有的同学甚至往消极的方向发展。教师在课堂教学中的互动效果,可以慢慢激发学生的表现欲望,让他们在语言表达方面消除心理上的障碍,通过课堂的积极思考和认真听取他人的思路,会大大提高学生对当时所学知识的理解深度。因此,课堂教学的互动方式,有助于提高学生的语言表达,使教学过程成为教师与学生一起共同交流的平台。

(三)师生互动有助于学生创新能力的培养。教师在互动课

堂上的模范作用,也可以自发的吸引学生,将整个课堂气氛调整到一种最有利于学生产生创新兴奋点的状态上。总之,教师通过课堂教学的师生互动,鼓励学生按照自己的观点提出问题,不但可以从根本上改善课堂教学的效果,提高学生的语言表达能力,还可以大大提高学生的创新能力。

三、课堂教学中“师生互动”的基本策略

(一)融洽师生关系,激活课堂气氛

良好的师生关系是课堂师生互动开展的必要前提。在这种新型师生关系中,教师把学生当作是共同解决问题的朋友,以师爱营造民主、和谐、积极、开放的课堂氛围,鼓励学生大胆质疑、勇于创新,激发学生强烈的创新意识和动机,最大限度地开发学生潜在的创新才能教学是师生双方感情和思想交流的过程。要较好地实现情感互动,需要教师创设宽松的课堂气氛,师生关系融洽,学生的思维就容易被激活,课堂教学效果就好。常言道:“亲其师,信其道。”学生对老师的喜爱,可以激发学生对老师所教学科的喜爱,这也是取得良好教学效果的前提。反之,如果师生不能产生情感互动,学生就容易产生逆反心理,也就根本谈不上有效的教学,学生甚至放弃学习,这样的例子是屡见不鲜的。

尊重学生,在整个师生互动过程中,要以一种商量、协商的口吻进行对话。师生的积极互动,势必能完全调动全体学生参与教学活动的主动性和积极性,积极投入到学习探究中。

(二)导入力求创新,激发学生兴趣

1. 寓言故事导入法

寓言故事导入,即运用历史典故、寓言故事等方面的素材导入新课。此方法趣味性强,易启迪,又有开阔视野、拓宽知识的作用,从而使教师讲课更生动,形象;学生学习更轻松、易于接受记忆。

2. 巧用漫画导入法

漫画具有诙谐、幽默、针砭时弊的特点,将其用于数学课的导入,可激发学生的学习兴趣,促进学生抽象思维能力和发散思维能力的提升。

(三)精心创设教学情景

1. 良好的教学情景是一种精神的、文化的、心理的和谐氛围,它是影响师生互动的重要外部因素。而良好的教学情景是以和谐的人际关系为基础。课堂气氛的好坏和师生之间是否相互肯定和关注有一定关系。老师要切实尊重互动对象——学生,尊重学生在教学中的主体地位,不指挥学生自己的学习行为;尊重学生的自尊心,不做出挫伤学生自尊心的行为;尊重学生的个性特点,为其个性的健康发展和兴趣爱好的培养创造条件。

2. 老师可巧妙创设问题情境,激发学生参与互动,让学生带着问题学习教材,容易突破难点和疑点,提高教学效率。课堂气氛热烈,学生思维活跃,有效地促进了学生探究学习的能力。

总之,在教学实践中,教师要正确把握师生互动的内涵和方法,尝试着从形式互动走向实质互动,从而使课堂教学逐步反映新课程的要求,课堂教学的互动效应逐渐趋于真实有效,真正做到师生情感的交融,从而避免形式主义。

参考文献

[1]中华人民共和国教育部.全日制义务教育数学课程标准,北京师范大学出版社,2001(2)

[2]张刘祥等,《新课程理念指导下的课堂教学策略》,华东师范大学出版社,2004(8)