

初中语文文言文创新教学策略研究

丁伟忠

(江西省丰城市筱塘中学 江西 丰城 331125)

[摘要] 在初中语文教学中,文言文是无法避开的一项重难点,是学生都深感头痛的内容。然而文言文的学习不仅对于中考、高考意义非凡,对于传承传统文化也有着不可忽略的作用。基于此,本文基于初中生的特点,提出一系列课堂教学策略,旨在解决学生在文言文学习中遇到的难题,同时培养文学素养与创新思维。

[关键词] 初中语文;文言文教学;探索

引言

现如今,生活中的文言环境不复存在,很多现如今的语句表达与几百、上千年前的语言表达是有着较大差距的,所以学生学习起来会感觉到比较吃力。其实,文言文的教学需要一定的技巧。为此,笔者将结合自身在文言文教学中的探索,对文言文教学展开论述,希望能够为广大语文教师提供一此参考。

一、认真备课,做好课前准备工作

文言文是非常有韵味的,初中语文教师需要引导学生体会作者的情态、心情及语境,这样学生就可以更加深刻地感受到作者想要表达的思想感情。因此,教师需要针对文言文教学内容,精心备课。首先,教师应着眼于整体,系统地设计文言文教学目标,抓住教学内容的重难点,有层次地帮助学生构建文言文知识框架。其次,教师需要全面分析学生的学习状态,了解学生的文言文水平、兴趣需求、文言文思考习惯和学习习惯。在实际课堂教学中,仅仅依靠初中语文教师的灌输式教育难以激发学生对文言文的学习兴趣,若学生无法真正感受到文言文的魅力,就会对文言文学习产生抵触心理。只有当学生产生强烈的学习欲望后,才会更加积极主动地投入学习。例如,在教学《出师表》时,教师可以在课程开始时以三国中的经典故事为引,说一说学生喜欢的三国人物,这样既可以活跃课堂气氛,又能够激发学生对文言文学习的兴趣,增强学生的情感体验。

二、保障学生主体性,培养创新思维

教师在文言文的教学中,必须要将学生放置在一个主体的位置上,让他们可以充分地意识到自己在整个教学活动中存在的价值。从整体的教学情况来看,初中文言文的难度系数为中等,学生可以按照书本下面的标注,或是借助参考书,对原文的意思进行大致的翻译。如果教师在课堂教学中,仍旧是采用传统且标准化的翻译方式,这显然会抑制学生的主动性。所以,教师在文言文的教学策略上,就应该借助多种形式,最好是可以充分体现学生的主体性。这样在一个平等、互动的环境下,不仅能够优化教学,还可以增强学生的创新意识。在文言文自学中,教师还可以让学生通过自导自演的形式,让学生可以尽情地投入到文学文的学习中。如此便真正体验出了学生的主体性地位,让学生能够独立地去完成一些创新性较强的工作。

三、诵读文本,体悟中华典籍的意境之美

为了帮助学生实现对文言文内容更好地理解和领会,授课教师应当采取为学生示范朗读,以便借助这种教学为方法,使学生能够掌握文言文中的每一个字、每一个词组的正确发音。对文言文进行精细化阅读,并通过教材中给出的注释,帮助学生实现的文言文中词义的精准理解。利用教材中给出的字词、典故释义,以及通过对各种工具书的利用,帮助学生实现对文言文内容的准确理解。让学生自行完成对文言文含义的理解,教师自己应当为学生进行有效的之上引导。在理解识记字词时,可以归纳出几种特殊现象一通假字、古今异义、一词多义、词类活用等。先让学生明确翻译的基本要求:信(准确无误)、达(通顺畅达)、雅(语句优美)。然后对学生强调:翻译句子时,除了要注意关键

词语解释正确、句子通顺外,还要学会必要的留、删、补、调等为一法。组织班级学生对所学习的文言文进行多次朗读,以便让学生通过这种方式,可使其领会文言文的含义以及思想内涵独特情感。借助反复朗读的为方法,能够使使学生形成自己独特的文言文阅读感悟。

四、重视课上的拓展迁移问题

语文教师在坚持课上教学的同事,应当给予学生的知识拓展迁移问题以足够的重视,其体而言,语文教师应当在课上向学生进行优秀文言文阅读素材的推荐,使学生能够按照教师所推荐的阅读书目,在课下自行找来文言文素材进行自主阅读。由此将学生的阅读半径变宽,知识视野也将得到扩展。如笔者带领班级学生学习《陈涉世家》这篇课文,向学生介绍了相关的历史背景知识,从而让学生在学这篇课文时产生了更为深刻的认识。学习《论语十则》,可以引导学生课余阅读《论语》。教师需要分析文章中的矛盾之处,因势利导,让学生能够深层次对文章进行剖析,体会先贤当时的心境。例如,《小石潭记》中“坐潭上四面竹树环合,寂寥无人”,结合作者当时的身处情境,学生通过仔细品味不仅可以感受到当时幽深冷静的氛围,还可以体会到作者身处逆境时的孤寂之情可以从题目、中心句及线索句入手,也可以从文章中出现频率较高的词语入手。

五、鼓励学生讲授,增强自我表达意识

所谓鼓励,是让学生自己去实践和讲解,这种方式可以培养学生的综合能力和理解能力。在教学实施的过程中,要想寻找到一个合适的方式去了解与掌握学生的学习情况,以学生为中心的现代化教学理念就要贯穿到整个文言文教学中。可以让学生自己去讲授,学生这时候就可以通过查字典,或者阅读其他参考书来梳理词义,然后在反复地阅读与朗诵之后,最后向教师请教那些不会的地方,这样更易于他们理解课文,也能更加积极地参与到课堂教学活动中。此外,教师还应该知道,创新意识就是应该在感知的基础上,去进行个性化的创造,鼓励和引导学生,勇于开拓,善于发现,然后将自己发现的东西应用到实践中,去发挥出传统文化的内涵,培养出一批具备创新思维的中学生。

结论

对于中华民族的瑰宝一文言文,语文教师有着不可推卸的责任。故而,语文教师要带着一颗探索的心,细心研究教材和学生,认真备好每一节课,精心设计每一个教学环节,激发学生学文言文兴趣,不断创新文言文的教法,有效开展文言文教学。

参考文献

- [1] 王兴国. 优化初中语文文言文教学之我见[J]. 成才之路, 2019(28): 76-77.
- [2] 张长胜. 新课程理念下初中文言文教学方法研究[J]. 甘肃教育, 2019(19): 166.
- [3] 单延安. 初中入门阶段文言文教学策略[J]. 教书育人, 2019(28): 44.