

# 浅析提高学习英语口语能力

鲁宁

(辽宁省盘锦市双台子区实验小学 辽宁 盘锦 124000)

**[摘要]** 语言是交流的工具,学习英语的最终目的就在于交流思想、交换信息和表达情感。因此,英语教师在教学时要明确教学目标,借助课文本身的语言和自己的语言修养,通过渗透融化的方法,把口头表达导入课程教学的每个环节。本

**[关键词]** 英语;口语能力;提高方法

## 一、建立和谐、融洽的师生关系

在英语教学中,教师和学生如何和谐融洽师生关系,对完成教学至关重要。如果学生对某个老师有好感,他们便对这位老师的课感兴趣并分外重视,还会花大气力,花大功夫学这门课,因而成绩卓著。反之,如果他们不喜欢某一位老师,由于逆反心理,他们也就不愿学或不学这位老师的课。这种现象大家也司空见惯。在教学中,教师应以平等的身份参与学生的学习活动,让学生感到老师是值得信赖的朋友,这样缩短了师生之间的心理距离,让学生喜欢教师,进而喜欢老师所教的科目。在课堂上如果学生一时答不上老师的问题,老师应耐心地鼓励,增加他们的勇气,而不是严厉指责。你可对他说:“It's just OK. Don't be afraid. Have another try, please!”即使学生答错了,老师可以说:“Take it easy. Take your time. Don't worry.”这样就可以消除他的灰心和失望。当然,当学生答对问题时,老师可以给予鼓励,“Good! You've done a good job!”短短一句话,将会使学生更加有自信心。课堂上,教师温和的语言,微笑的面孔,理解的表情,愉悦的眼神,都会给学生带来安全感,让他们更容易加入教学过程中,踊跃地发言,进而使得英语课堂活跃起来。

## 二、改进教学方法,提高课堂教学效率

单一的教学方法是乏味的。即使是一个好的方法,经常用也就失去了它的魅力。为了激发学生的兴趣,保持学生的兴趣,教师要认真钻研教材,根抓教学内容的不同,如初学、巩固、和复习,就不能用一样的方法。这就要求教师首先要在吃透课本内容的基础上,针对学生的实际情况,精心设计授课计划、方法和步骤。

首先,教师要精心设计教学。每堂课的第一环节是设计教学。但在上课开始时的教学设计是关键的第一步。它比较集中地让学生为新的学习内容做好充分的心理准备和知识准备。因而,英语课开始时的准备教学不能只满足于安定学生的情绪,而在着眼培养学生的兴趣,创造浓厚的英语气氛,体现英语的交际功能,因此教师要深钻细研,精心设计这一环节。如:安排值日汇报,两分钟讲话,师生自由交谈、分组交谈等。当然,这些操练教师要尽力帮助学生在真实、自然的情景中进行。随着所教交际语言的逐渐增加,为了防止学生学了新知识而忘了旧知识,教师应在学生已掌握的的语言的基础上,再精心设计所学过的语言,不断填充新鲜血液。这样做,学生就能对已有的知识广泛联系,综合运用,既体现了交际性,又能引发学生的求知欲,做到多而不乱,杂而有序。

其次,充分利用多媒体教学手段,使每个学生在课堂上都能做到思想高度集中。一方面,多媒体可以为英语教学创设情境。人类知觉是通过不同的感觉(视觉、听觉、触觉、味觉、嗅

觉)加工各类信息的,但在英语多媒体中,信息表征主要作用于视觉和听觉两种感官,涉及到的有声语言(包括字幕文字和声音文字)、图像与音乐等,这是一种形象的知觉场,是英语教学重要的辅助背景。这种辅助背景可以为英语教学提供特定的教学情境,进而激发学生的学习兴趣而达到辅助的作用。例如在学习I'm going to be a basketball player.时,当屏幕上出现Michael Jordan正在赛场上拼搏时,学生就会活跃起来:Oh, he's Michael Jordan, my favorite basketball player.同时,学生也很想知道,When was he born?等问题;这时,老师再提出Do you want to be a basketball player like him? What are you going to be?让学生讨论;最后再出示几个不同职业的名星的生活片断,让学生边欣赏边讨论,这样既可以复习上个单元When was he born?…又可以让学生在真实的画面上表达自己的愿望:I want to be a movie star. I am going to be a famous singer…;在学习Do you want to go to a movie?时,利用多媒体让学生欣赏几部不同种类的外国影片精彩片断,真实的英语对话,真实的action movie, comedy…;一个原汁原味的英语环境,对提升学生的口语能力帮助很大。

再次,因人而异,采用差异教学的方法。学生由于存在学习能力、性格上的差异,他们对英语的学习兴趣也不尽相同。因此在课堂上经常会发现,有的学生会积极地举手发言或表达自己的看法,而还有部分同学会选择沉默,甚至害怕和教师有眼神的交流和语言上的沟通。在这种情况下,怎么会有好的课堂效率?所以,要因人而异,不但要支持积极的学生学英语,还要带动沉默的学生参与。这就要求教师设计出多维性的教学目标,将原来过于刻板的目标,改为富有弹性的、层次性强的目标,兼顾不同学生的需要。

总之,英语口语能力的提高,是一个长期的循序渐进的过程,教师在日常教学中要准确把握课程标准中对学生提出的口语表达能力的要求,结合教材,密切联系学生的生活实际,积极创设真实的语言环境,激发学生口语表达的兴趣和使用语言的热情,鼓励学生多讲多练,持之以恒,学生英语口语表达能力一定会得到有效的提高。

## 参考文献

- [1]胡燕群,徐玲,陈博华.微共同体在英语口语教学中有效性实证研究[J].广东技术师范学院学报,2018,39(06):104-109.
- [2]刘桔.《旅游英语口语》课程教学改革的构想及实践[J].教育文化论坛,2018,10(06):81-84.

## 作者简介:

鲁宁;本科学历;任教于辽宁省盘锦市双台子区实验小学;从教14年;研究方向:小学英语教学。