

合作学习在小学音乐课堂中的应用

周丽娜

(哈尔滨市铁岭小学校 黑龙江 哈尔滨 150000)

[摘要] 随着教育改革的发展,人们越来越重视素质教育的发展。推进小学音乐课程改革,关注小学生对音乐的感知、体验,引入合作学习模式,促进学生自主、快乐、和谐学习,从交流中取长补短,共同成长。当然,合作学习对于小学生而言还较为陌生,教师在组织学生构建合作学习模式时,要优化分组方式,营造合作氛围,激发学生的参与主动性,合理选择合作学习内容,来锻炼学生的音乐探究与创新能力。

[关键词] 合作学习;小学音乐课堂;应用

引言

以往的音乐教学因为受到了传统教学的影响,课堂上将焦点主要放在了音乐的技巧和知识的传播上,忽略了学生对于音乐的情感和创造力的培养。这种静态的、模仿式的音乐学习方法无法满足当前学生学习音乐的需求。对于小学生而言,正处于活泼好动的时期,为此教师需要从小学生的年龄特点出发去制定符合他们心理特点的教学方式。为此我们提出了合作学习模式,这一模式符合音乐学科本身的特点,能够较好地调动起学生的积极性,让学生更好地通过合作实现音乐能力的提升。

1 小组合作对小学音乐教学的重要意义

1.1 对课堂的影响

小学音乐教学的课堂相对于中学生来说,较为混乱。小学生天性活泼,课堂纪律难以管理。小组合作正是能够帮助老师很好地管理课堂纪律。小组合作模式能够让老师根据学生的性格、性别、学习能力等把学生分为不同组别。老师可以根据音乐教学的内容让学生来分别演绎教学内容。小学生的想象力丰富,能够根据自己的想象来发挥小组任务,这样小学生就能够把注意力全部转移到小组合作中。小组学习模式能够让学生们彼此合作、交流,发挥每个人的创造力。每一首音乐作品都需要小组成员的参与。这种小组学习模式能够让小学生进行交流学习,提高彼此的言语交际能力与学习探究能力。例如当学习苏教版三年级作品《春天的歌》时,我会给小学生们分组学习,让他们自己组建一支合唱队。当我在讲解作品的语音演唱技巧以后,会让小组分别进行现场演示,这样可以加深学生对语音技巧的理解,也能够获得良好的课堂教学效果。

1.2 对学生的影响

小组合作不仅能够提高小学音乐教学的课堂质量,加强纪律,还能够影响学生的学习思维。小学生通过小组合作,能够与老师建立友好的师生关系,老师与学生之间的关系会变得平等,从而发挥学生的自主性。本人以为,小组合作能够让小学生增强自信心,增强学习音乐的兴趣。小学生的自信心提升,有利于塑造自己的健全人格。另外,小学生通过小组合作还有利于提升自己的沟通能力,建立良好的人际关系。

2 合作学习的具体措施

2.1 构建适合学生合作的学习环境

学生充满了个性,为了更好地发挥出合作学习的效果,合作学习的环境布置也是相当重要的。一方面要为学生营造一个比较和谐的室内环境。音乐课作为一门艺术课程同其他的学科多少存在着一定的差异。在音乐课堂中有时需要一些表演来进行音乐教学。那么教师应该注意对教师的美化,营造出一个充分艺术气息的课堂环境。比如在教室的四周挂满音乐家的照片、名言等等,在教师的板报角专门设置一块写一写音乐的小知识,注意教室隔音的效果,让教室的光线更加充足等等。除此以外教师要注意在音乐课堂中能够借助于有效的形式让学生感受到心理上面的安全感,在精神上能够得到更大的鼓舞,毕竟音乐是需要表达出来的,因此学生的自信心对于学习音乐非常的重要,教师需要给学生创设良好的心理环境,对学生多些宽容,这样才能够激发学生合作的欲望。最后教师要给学生尽可能多的空间环境。也

就是确定好合作的时间,让每位学生都拥有发表观点的时间和机会。让不同程度的学生的智慧得到发挥,从而让学生更好地完成教师布置的合作任务。

2.2 精选教学内容,激发学生的合作参与意识

合作学习不是单纯的联合,还要激发学生的合作学习意识,让学生能够从合作中体验学习的乐趣,增强合作教学成效。合作学习的引入要与教学内容相切合,让学生能够从中感受音乐、表现音乐。在学习歌曲“小星星”时,先让学生学习简单的乐器,感受吹奏的第一个单音,激发学生的参与性。接着将学生进行分组,引导学生从音乐旋律的聆听中,去吹奏相应的音符,如果学生出现了错误,可以由其他学生进行纠正、讲解,利用小学生竞争力强、表现欲高的特点,很快就能能够在分组中形成良好的教学氛围。最后,合作学习让学生能够快速掌握吹奏的一般方法,也让学生的音乐技能得到提升。在情感上培养合作意识。音乐教学还要突出音乐的审美教育,教师要让学生能够从音乐中唤醒情感,体验到音乐的快乐。在学习“过新年”时,教师先从“新年好”歌曲的回顾入手,让学生聆听抒情的旋律和柔美的歌声,体会到新年的快乐氛围。接着,开展歌曲讨论环节,同学们的表达情感得到激发,纷纷举手争先恐后回答,这时教师切入:“我们就来学唱中国的新年歌曲‘过新年’,感受浓浓的中国情。”如此以来,学生的合作学习情感得到升华,也让音乐课堂更加活跃。

2.3 乐队组建融入兴趣教学,团队训练营造课外教学氛围

活动教学作为调动学生学习积极性、提升课外教学氛围的重要途径,对于小学音乐总体教学质量的提升有着其他的途径难以企及的作用。在活动教学过程中,小学音乐教师应善于结合团队合作教学模式,从学生兴趣开发等角度逐步优化课外教学建构、提升音乐教学总体质量。歌唱比赛作为音乐活动的主要体现,是彰显学生音乐风采、营造音乐氛围的良好途径。在实际教学过程中中小学教师应善于结合歌唱比赛、优化团队合作教学模式,切实提升学生课外学习质量。如在进行我校文化节歌唱比赛过程中,我对原本全班合唱节目进行了修改。通过将大合唱部分分节、分小组演唱,促使学生形成小的歌唱团体、提升其比赛参与度。较之于大型的合唱比赛,以小乐队形式的活动教学提升了活动教学效率、提高了学生参与度,进而在一定程度上提升了小学音乐教学总体质量。

结语

合作学习是最为常见的教学方法运用,教师需要有创新改进意识,对合作学习操作方式方法进行科学整合,以提升合作学习操作品质。科学组建合作团队、合理指导合作互动、适时升级合作形式,都可以为学生提供学习成长契机,确保合作学习的顺利推进,形成崭新学习主动权。

参考文献

- [1] 俞秀丽.任务引领学会学习——小学音乐课堂教学中小组合作学习的任务设计研究[J].中小学教材教学,2017(2).
- [2] 杨潇.欣赏因合作而精彩——浅谈小学音乐欣赏教学中实施“合作学习”的策略研究[J].新课程(上),2016(6)