

# 浅谈高中历史的情境教学

刘圣洁

(长春市农安高级中学 吉林 农安 130200)

**【摘要】** 经过初中的历史学习, 高中学生已经形成了一套自己的学习方法以及学习技巧, 对历史课堂也有一定的了解与看法, 历史学科需要学生对知识的积累, 同时, 也需要学生具备一定的逻辑思维能力, 能够从辩证法的角度去看待历史性事件并解决问题。而课堂教学是学生获取知识、消化知识的重要途径, 因此, 在新课改的大背景之下, 高中历史课堂必须紧跟时代潮流, 推动课堂教学改革, 引入情景教学法, 营造良好的课堂教学氛围, 提高学生的课堂参与度以及课堂学习的热情。

**【关键词】** 高中历史; 教学; 情境

高中是学生学习的重要阶段, 同时也是学生必须予以有效应对的成长环节。高中阶段的学生具备较强的自我认知和学习习惯, 针对高中历史这一学科体系的教学必须充分认识到这一点, 并通过对这一学科的了解和认识来借此提高学生在这方面的能力。有效的学习方法是保证教学课程顺利实施的关键, 通过本文对高中历史教学中情境教学与情感教育相结合的研究和分析, 从而帮助学生提高自身综合能力, 进而确保高中历史教学课程的顺利实施。

## 一、高中历史教学过程中存在的问题

### 1. 没有对教学情境进行合理设计

在多媒体等先进科学技术的渗透, 为高中历史教学提供了更为创新化的教学方法, 确保高中历史教学得以适应时代发展潮流。不过, 高中历史部分教师在利用多媒体等先进技术设备进行讲授时, 对教学内容的难易程度以及学生的实际需要过度忽视, 往往照搬他人已经使用的教学模式, 片面强调课堂气氛的活跃性, 致使学生自身缺乏了充足的时间和空间进行思考, 最终影响教学的整体质量和水平。

### 2. 没有实施有效的历史情感教育

学校教学往往会受到传统教育观念的影响, 教师在教学过程中更加重视对学生知识理论的考察和评估, 而无法与学生建立彼此的情感交流, 而学生也只是在这一学科的教学过程中单单学习知识内容, 自身对这一学科实际没有什么深刻的情感体验, 导致学生逐渐对历史丧失情感, 继而影响了学生爱国意识的养成。

## 二、高中历史教学中情境教育与情感教育的结合

### (一) 情境教育与情感教育

#### 1. 情境教学

情境教育已经逐渐应用于我国教育领域之中, 在新课改改革不断深入的情况下, 人们开始更为重视情境教育的使用和普及。所谓情境教育, 就是指在教学过程中, 为促使学生学习效率的进一步提高, 帮助学生更好地熟悉和了解学科知识, 以教学内容为依据, 将学生引入到一个实际情境之中, 让学生从中有所体会。高中历史教学中关于情境教学的应用, 其主要涉及三种方法: 其一, 实地式教学, 去某种实际地点进行学习; 其二, 通过多媒体等先进技术设备对历史情况进行回顾; 其三, 将学生融入到角色之中, 进行模仿式教学, 从而加深对知识的理解。

#### 2. 情感教育

所谓情感教育, 是指人们自身针对外界环境所做出的一系列内心反映。情感教育在早些年间就已经被人们广泛关注, 现今社会也开始逐步提高对情感教育的重视程度, 这足以说明情感教育对教学过程所产生的巨大作用。情感教育是一种极为有效的教学方法, 它抓住了学生内心的真实情感, 在一定程度上有助于提高学生的学习兴趣, 增强学生对学科的学习主动性, 从而有效的提高学生的学科成绩和知识储备。

(二) 高中历史教学中情境教育与情感教育相结合的有效对策

#### 1. 创设良好的情感教育学习情境

创设有效良好的教学情境, 可以提高学生对历史的学习积极性, 引发学生情感上的共鸣, 从而强化高中历史教学的质量和水平。第一, 进行实物情境教学, 比如文字、艺术品以及遗骨等从古代流传下来的宝贵物品。通过展现实物, 让学生对历史产生一个形象化的感知, 继而提高学生的学习兴趣。通过实物情境进行教学时, 可以使用投影仪等设备向学生进行展示, 也可以创建模型帮助学生进行理解。另外, 教师也可以创设一个课外情境, 带领学生参观一些历史遗址, 为学生提供更为直观的学习平台, 促进学生知识的增加和积累。第二, 通过音乐渲染学习情境, 从而引发学生的情感共鸣。在高中历史教学过程中, 教师可以根据教学内容的背景音乐, 以便提高课堂的学习氛围。第三, 教师可以通过生活情境对学生实施情感教育。教师将教学内容中的历史融入情感因素, 将学生引入到现实的历史生活之中, 确保学生可以真切地感受到历史的现实意义, 从而拉近学生与历史之间的联系, 加深学生对历史的印象。第四, 高中阶段的学生思想意识逐渐成熟, 同时具备着较强的表现情感, 为此, 教师可以适当安排一些表演情境, 并让学生承担起情境中的不同角色, 促使学生得以切身体会到历史世界, 自然而然的就会形成情感表达。

#### 2. 通过情感引发情感, 从而营造学生对历史的情感

情感是体现学生真实想法的关键, 情感的彰显有助于促进学生产生良好的积极思想, 为此, 教师应当重视自身的形象, 利用自身的情感影响学生的情感, 从而激发学生对历史的学习热情。教师针对教学情境的创设, 应当通过形象引导学生对历史产生情感, 教师应当不断加强自身素养和专业知识能力, 提高自身的教育水平, 通过强大的教学热情激发学生的学习情感, 唤起学生内心的学习欲望。同样, 教师还应当时刻注意语言所展现的艺术性, 通过语言的巨大魅力对学生的情感进行渲染, 历史故事的讲解要重视声调的变化, 声调所展现的变化会吸引学生的注意力, 将学会说呢过带入到历史情节当中。学生通过教师所创设的教学情境, 可以从中感受到创造所带来的新鲜和活力, 继而推动学生真挚情感的强烈迸发。另外, 教师需重视通过一些面部表情、语言表情以及身体姿态等方式更好的演绎教学内容, 传递历史所带来的情感。

#### 结语

综上所述, 高中历史教学旨在促进学生正确价值观的培养, 并正确认识历史事件以及历史的发展规律, 提高自身的爱国主义精神, 促进综合能力的全面发展。高中历史教学应当重视情境教学与情感教育相结合的教学方法, 紧密联系高中历史的教学现状, 提出合理有效的发展对策, 重视不同学生的认知水平和个性化的展现, 将情境教学与情感教育进行充分融合, 进而提高高中历史教学的实用性和有效性, 确保高中历史教学得以顺利进行。

#### 参考文献

[1] 钟燕波. 浅谈高中历史中情境教学的应用[J]. 群文天地(13): 242.