

高中语文教学中散文阅读的方法探讨

程晓甫

(辽宁省盘锦市高级中学 辽宁 盘锦 124000)

【摘要】在高中语文阅读中,散文是学生经常接触的文章类型。通过对散学生进行散文阅读教学,不但能够让学生掌握基本生活常识,还可以有效培养学生的审美能力,潜移默化地影响学生的思想。所以在语文教学中,语文教师应该提高对散文阅读教学的重视程度,采取有效的教学策略来完成散文阅读教学。在本文中首先对散文阅读教学中存在的问题进行深入分析,并提出了几点有效的教学策略,期望能够为读者提供一些借鉴和参考。

【关键词】高中语文;散文阅读;教学策略

引言

与其它类型的文章相比,散文具有诸多特点,不仅意境悠长,还具备形散神凝以及语言优美的特点。在对散学生进行散文阅读教学的过程中,教师需要在有限的时间内让学生掌握较多内容,包括散文的写作手法、介绍作者的基本情况、遣词造句以及题材历史,还要对作者在散文中所表达的内在情感以及内在精华进行教学。因为受到课堂教学时间以及传统语文教学模式的限制,学生在学习的过程中常常形式化以及流程化,他们对散文中所包含的美感也没有认真去体会,直接影响了高中散文阅读教学的质量。

一、散文阅读教学中的审美困境

1. 散文学习答题内容过于流程化

过去的高中语文教学具有较高的应试性,尤其是在高三这个时期,父母,教师以及学生自己都非常关注考试成绩,在练习的过程中也一直在追求答案精准,在这样的散文阅读学习中,学生学习的重点在考试题目上,教师的散文阅读教学也开始表现出流程化,为了让学生取得一个良好的语文成绩,在教学的散文阅读教学中常常给出学生一个流程化的回答,这种阅读教学模式直接约束了学生的学习思维,也不利于让学生感受到散文的美。

2. 散文学习中的审美被忽略

在高中阶段,学生所要学习的科目以及学习的内容都很多,而学生学习的时间是非常有限的,所以在散文阅读学习的过程中,教师和学生将全部的时间和精力投入到高考语文考试题目中,从而帮助学生能够在考试中取得更好的成绩。而在考试中并没有对学生散文审美的问题,再加上学生审美能力的培养不是在短时间内就能够产生显著效果的,所以在语文教师的散文阅读教学中常常忽略审美教学。

二、高中散文阅读教学有效策略

1. 激发学生兴趣

俗话说得好,兴趣是人最好的老师。语文教师在对散文阅读教学的过程中,就要采取有效的策略激发学生的兴趣,让他们在兴趣的推动下自发利用课余时间去阅读和思考,从而提高学生的学习能力。高中语文散文类型一共可以分成两种类型,第一种是写人叙事的类型,这种类型的散文切入点为人物的特点或者故事细节;第二种是写景抒情的类型,这种类型的散文一般都是通过对景色的描写来抒发作者内心情感。两种不同类型的散文各自具备自己的特点,所以高中语文教师在散文阅读教学过程中,应该准确把握学生的兴趣点,从而有效激发学生的兴趣,促使学生主动参与到散文阅读教学中,提高学生的学习效率。

2. 创设教学情境

语文教师在对散学生进行散文阅读教学过程中,还可以通过为学生创造良好的教学情景来对学生提供有效引导,帮助学生理解散文的内涵,准确把握作者在散文中所表达的情感,并在学习的过程中产生一种良好的学习体验。在创设教学情景的过程中,语文教师可以对先进的信息技术进行运用,从而将散文中所包含的更为深层次的内涵挖掘出来。以荷塘月色为例,语文教师在对这篇散文教学的时候,就可以借助多媒体来将荷塘周围朦胧的情景进行构建,并配上音乐,将学生很好地带入到散文中去,并让学生根据文章展开想象,从而帮助学生理解文章内涵并获得良好的

学习体验。

3. 调动学生经验

在阅读散文的时候,学生自身经验也可以很好地帮助他们对文章进行理解。所以语文教师在进行散文阅读教学的时候应该充分调动学生经验,通过对已有情感经验进行利用来填补教育空白。以荷塘月色为例,语文教师在对这篇文章教学的时候,要想学生对这篇散文深入理解,并有效培养学生的审美能力,在教学的过程中就可以调动学生的审美经验,让学生联想一下自己看到过的朦胧景色来对散文中所描述的景色进行体会,他们通过对散文中的描述和自己以前的经验结合,就可以很快地进入到散文所描述的情景中,有效提高学生的审美素养,而且整个理解过程都是学生自主完成的,这对于学生今后散文阅读产生着重要影响。

4. 引导学生感受

在传统的语文阅读教学中,教师主要采取说教的方式来完成散文阅读教学,整节课下来教师和学生都没有进行有效的交流和互动,课堂教学效率比较低。随着新课改进程的不断推进,强调落实学生在语文课堂教学中的主体地位,所以语文教师在进行散文教学的时候,应该和学生进行积极地交流和互动,引导他们深入分析和体会文章的内涵,提高学生的学习效率。以故都的秋为例,语文教师在对这篇文章教学的时候,就可以采取小组合作学习的方式来完成散文阅读学习,教师将班级的学生分成多个小组,然后以小组的形式让组内每一个同学表达自己对文章的理解和阅读的感受。通过采取这种教学方式可以有效调动学生阅读学习的主动性,从而实现散文阅读教学的目标。

5. 组织合作鉴赏,加深学生阅读理解

鉴赏教学在散文阅读教学中占据着重要地位,语文教师通过对散学生进行鉴赏教学可以有效培养他们的思维能力,在鉴赏教学的过程中,学生对散文的审美能力也会得到显著提高,加深他们对散文的理解。以故都的秋为例,语文教师在对这篇文章教学的时候可以采取小组合作的形式,以小组的形式来对这篇文章的写作特点进行探讨学习,除此之外,在合作探讨的过程中还需要重点鉴赏这篇散文的表达风格以及情感内涵,加深他们对散文的理解,让学生在合作鉴赏的过程中,对文章内涵形成更加深刻的认知,全面提高高中生文学修养。

三、结束语

总而言之,散文作为高中语文学科领域重点教学模块,其教学质量对高中生素质建设以及综合能力的提升产生着重要影响。所以,语文教师在组织教学活动时,需要根据高中生具体需求,加强散文阅读情境、阅读方式、散文鉴赏以及读写融合教学模式的创新,从而为学生优化散文阅读学习环境,全面提高高中生散文阅读学习效率和学习质量。

参考文献

- [1] 黄雯. 高中现当代散文读写结合教学策略[J]. 文化创新比较研究, 2017, 1(14): 63-64.
- [2] 杨年军. 浅析高中语文教学中散文阅读的开展方法[J]. 学周刊, 2018, (16): 123-124.
- [3] 岑怡桃. 高中语文教学中如何提升学生阅读的实效性[J]. 明日, 2018, 000(005): P. 71-71.