

# 浅谈幼儿园班级绘本主题的环境创设

徐燕琴

(福建省漳州市龙文区蓝田中心幼儿园 福建 漳州 363000)

**【摘要】** 幼儿园的环境创设对幼儿的发展起着隐性教育的作用,环境创设能帮助幼儿提高审美观,使幼儿能够与环境“对话”,而绘本主题的渗透,让幼儿进一步了解绘本的内涵,感受绘本的艺术美。教师在环境创设的过程中,应多从幼儿的角度出发,鼓励幼儿参与,让幼儿成为环境创设的主人。

**【关键词】** 幼儿园; 班级; 绘本; 环境创设; 幼儿发展

## 一、我们幼儿园绘本主题环境存在的问题

由于绘本主题的深入开展,有必要在班级展现绘本主题环境创设,由于教师把更多的精力放在主题环境创设上、对绘本主题的作品展示关注较少、绘本的活动形式较单一等原因,当下我们幼儿园绘本主题环境存在以下几方面的问题:

### 1、绘本主题内容展现形式较单一

观察了各年段的绘本主题环创,形式以幼儿阅读的照片、亲子阅读的照片、绘本主题亲子问卷调查为主,照片展示较多,大部分以直接贴在橱窗上为主。这样的展示无法让人了解班级近阶段开展绘本主题的内容,较笼统。同时,只是图片的展示也缺乏艺术美感,幼儿无法从环境创设中,进一步了解绘本的内涵。

### 2、颜色搭配及空间布局需加强

颜色搭配较凌乱,展示没有整体性,布局较零散。如布置绘本主题《我爱我家》时,采用黄色和蓝色为主题,可是在创设边框用了蓝色和黄色的海浪,等后期作品全部展示时,显得整个版块很花哨,凸显不出主题,边框里的照片和作品偏小,无法形成精美的视觉效果。空间上以墙面和橱窗展示为主,没有充分利用三维空间的利用。如小班布置亲子制作的绘本时,将绘本整本贴在橱窗上,欣赏者不能将优秀的自制绘本取下来欣赏、发挥绘本二次利用的价值,同时,由于绘本的页数较多,中间页经常散在那里,影响美观。

3、幼儿自主参与绘本主题环境创设的机会较少,大部分是教师创设

环境创设应该鼓励幼儿成为主人,从幼儿的角度出发,寓教于乐,而不是教师以自己的意愿为主体,重视装饰,缺少实用性,不考虑幼儿的年龄特点和兴趣。比如中班环境创设以绘本《小羊和蝴蝶》为主,在建构区和美工区创设绘本中花的场景,多以美观为主、操作材料的摆放不利于幼儿取放、墙面创设无法能与幼儿互动等,停留在美观的创设,幼儿参与少,无法引导幼儿利用多种方法去感受与欣赏。

### 4、绘本活动开展过程展示内容较少

整个绘本活动在开展时分为前期准备、活动开展、后期成果展示,但目前我们幼儿园展示以成果展示较多,缺乏过程性内容的展示。这其中的原因包括教师收集材料的意识不足、开展的活动不够丰富、教师研讨不够深入等。

## 二、如何创设适合幼儿身心发展的班级环境

<<幼儿园教育指导纲要>>指出“环境是重要的教育资源,幼儿园应通过环境的创设和利用,有效地促进幼儿的发展。幼儿园的空间设施、活动材料和常规要求等应有利于引发支持幼儿与周围环境之间积极的相互作用。”如何创设适合幼儿身心发展的班级环境?

### 1、从幼儿的身心健康出发,以幼儿的年龄特点为主体

良好的环境有助于幼儿的心理健康发展,提高幼儿的审美。幼儿尝试开始有了美术表现的愿望,按照幼儿的视角出发,与幼儿讨论,了解幼儿喜欢的东西,鼓励幼儿大胆想象,个性色彩丰富,体现班班有主题、有特色。比如在创设大班绘本主题时,大一班以中国元素为主题,结合大班正在开展《我是中国人》的主题,在班级以灰白色为主,制作灰屋檐、白色的墙,挂饰以青花瓷和京剧脸谱,语言区创设“翰林院”的氛围,自然角创设“御花园”的主题,走廊创设大戏台让幼儿表演。环境创设体现年龄特点、班级特色,激发幼儿在此环境中进一步感受绘本元素。

### 2、鼓励幼儿参与,引发幼儿参与绘本主题环境创设

鼓励幼儿用自己的双手、动脑思考创设自己喜欢班级环境,促使幼儿发现环境中的变化,观察环境中自己喜欢的环境、爱护班级环境。发动家长和幼儿共同收集材料,使幼儿成为环境创设的参与者和主人。提供低结构材料、废旧物品等,引发幼儿一物多用,通过绘本的延伸活动,鼓励幼儿大胆创作,将幼儿创作的作品进行加工、美化,装饰环境。

### 3、创设绘本主题环境,支持幼儿学习

绘本主题的环境,让幼儿沉浸在绘本中,爱上阅读,将绘本活动的目标渗透在环境中,让幼儿自主管理,能从环境中获取绘本中优秀的元素,如色彩美、空间布局美等。如中班以蔬菜为主题,选取适合中班年龄的绘本,将绘本布置在班级环境中,在语言区将绘本《一园青菜成了精》的一页场景布置在墙上,在美工区让幼儿自己制作蔬菜,幼儿在区域活动时,幼儿可以自主地操作,模仿绘本中的对话。在表演区,以绘本《蔬菜的化妆舞会》中的场景为背景,提供蔬菜的服装供幼儿自主表演,激发幼儿表演的兴趣。我园处于城乡交接的地段,幼儿普通话表达能力较弱,为此可在家长、幼儿容易看见的地方张贴报名参加“小小广播员”的海报,鼓励幼儿积极参加活动,同时制作图文并茂的报名表,表格应大,幼儿易懂,让幼儿自主报名,并在走廊创设广播站,给幼儿表现的机会。根据年龄特点,创设绘本漂流吧,让幼儿分享一本绘本,有机会能阅读更多的绘本。

### 4、绘本主题环境创设提高幼儿的审美能力

有效、优秀的环境创设对幼儿的发展起着至关重要得作用,能促进幼儿的观察力、注意力、审美能力等。绘本中的色彩搭配、构图、线条等值得幼儿学习与模仿。如绘本《母鸡萝丝去散步》中,故事的趣味性吸引幼儿的同时,母鸡身上的线条、树上的装饰等体现了线条的美,粗细不一样的线条构造出不一样的花纹装饰,幼儿通过欣赏,创作出不一样的线描画,可将此绘本展示在班级的美工区,供幼儿欣赏、创作。绘本《小蓝和小黄》中,不一样的颜色混在一起产生新的颜色,可将此绘本布置在班级的科学区,同时提供滴管、瓶子、颜料等,鼓励幼儿探索“颜色变变变”。

### 5、绘本主题环境创设体现过程性原则

过程性材料的收集,能阶段性地反应班级绘本主题活动开展的情况,同时教师能对此进行小结,并对下阶段的活动进行相对应的调整。所以教师可与幼儿一起动手将绘本活动开展的过程进行展示。如可将绘本前期准备进行展示:教师研讨适合幼儿年龄特点的绘本、家长会上给家长宣传阅读绘本的好处、与家长交流幼儿的阅读习惯、师幼讨论我喜欢的绘本等照片;绘本开展过程中,制作“我最喜欢的绘本”展示墙,让幼儿对喜欢的绘本进行投票,教师和家长参考幼儿的投票,选择幼儿阅读的绘本。关注幼儿阅读绘本的兴趣,鼓励幼儿大胆探索、提问,生成各个领域的绘本延伸活动,将产生亮点的作品进行展示,供幼儿欣赏和讨论。

## 参考文献

- [1] 陈爱华. 践行《3-6岁儿童学习与发展指南》的新思考[J]. 新课程研究, 2019(11): 102-103.
- [2] 蒋静芸. 基于《3-6岁儿童学习与发展指南》的幼儿线描画教学研究[J]. 成才之路, 2018(06): 71-72.