

游戏教学，解放天性

——小学语文课堂中的游戏化教学策略研究

魏梦荔

(河北工业大学附属小学 天津 300400)

【摘要】我们希望学生在我们的课堂中学习知识，学好知识，那么迎合学生的内心需求，解放孩子们的天性是关键，那么孩子们的天性是什么？天真烂漫、朝气蓬勃、童言无忌。所谓“人之初，性本善”。每个孩子都有与生俱来的善良、好奇、顽皮的天性。让孩子像野花一样自然生长，在教学中加入恰当的游戏，让学生在一个放松的、愉悦的教学环境下学习知识不正是一个好的趋势吗！这些活跃、轻松的教学游戏不但活跃了课堂氛围，还可以调动学生参与课堂的积极性，激发学生的学习兴趣，让他们乐在其中。

【关键词】天性；游戏化；传统课堂；智慧型课堂

如果问学生一个问题：你最喜欢什么样子的课？我想我们作为教师都可以替学生回答，有趣的、轻松的、内容丰富的等等。我们希望学生在我们的课堂中学习知识，学好知识，那么迎合学生的内心需求，解放孩子们的天性是关键，那么孩子们的天性是什么？天真烂漫、朝气蓬勃、童言无忌。所谓“人之初，性本善”。每个孩子都有与生俱来的善良、好奇、顽皮的天性。让孩子像野花一样自然生长，在教学中加入恰当的游戏，让学生在一个放松的、愉悦的教学环境下学习知识不正是一个好的趋势吗！

一、小学语文游戏化教学的重要性

游戏教学，就是教师在教学过程中根据学生的学习和身心发展情况，将游戏活动和教学实践结合在一起，并配合教学评价方法与教学策略协同开展的一种教学模式。而语文课程标准中提出：语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，爱护学生的好奇心、求知欲，鼓励自主阅读、自由表达，充分激发他们的问题意识和进取精神，关注个体差异和不同的学习需求，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。游戏，玩，其实是一种主动学习的态度，让孩子从玩中发现问题，从而拓展他们的想象力和创造力，培养出优秀的品质和好的性格。

大多数人都困在了一个误区，学生遵守纪律，上课正襟危坐的听讲，学习能力就强，这其实是成人的思维。让课堂保持良好的秩序是必要的，但是不能把孩子变成了一个牵线木偶，不能以扼杀、压抑孩子的天性为前提，这样培养下的孩子只会是中规中矩、人云亦云、“顺从”的一代，那学生的质疑能力呢？他们的创新精神呢？难不成只成为一句空话？

小学语文课堂中引入的教学游戏应该根据小学生的身心特点进行设计，不同阶段的学生给与不同类型的教学游戏，低段学生更适合一些比较直观、简单的小游戏，比如猜一猜、画一画、比一比等。中高段的学生或许对这些简单游戏没了兴趣，教师要设计一些需要动手思考并方便操作的游戏，开展一些小竞赛，完成一些小实验，手动操作程序等。这些活跃、轻松的教学游戏不但活跃了课堂氛围，还可以调动学生参与课堂的积极性，激发学生的学习兴趣，让他们乐在其中。同时游戏的参与性很高，师生互动、生生互动的促进，优化了语文课堂教学，培养学生的创新精神和合作精神，有利于构建和谐高效的小学语文课堂。

二、传统课堂中游戏的引入

传统的小学语文课堂往往给学生以死板、沉闷的气氛，大多数情况是教师只管讲，学生只管听，在这样的氛围下，学生的积极性大减，参与度不高。传统课堂中的教师大部分都是经验较为丰富的骨干教师，他们或许更在乎的是学生在这一节课学习知识的容量有多大，学生掌握了多少学习技巧。的确，孩子们会有很大的收获，但长期下去，学生会形成一种“单一模式”，那就是听、背、写。我想作为成年人，如果老是待在一个一成不变的模式中也会觉得枯燥、死板，也会不自觉地走神、分心，也会想跳出这个圈子。游戏化的引入，可以大大改善死板的氛围，促进学生积极地参与教学活动。其实，并不是要教师在课堂上只带领孩子玩游戏，也不是任何游戏都可以。相比较传统的“教师讲，学生听”的单一式教学，教学手段的多样性是游戏化教学更强调的。

在教授人教版三年级上册《陶罐和铁罐》一课时，我为学生先设定了课本剧招聘小演员的情境。其实这便是一个角色扮演的游戏：课前发布课本剧演员的招聘要求，教学中让学生充分了解陶罐和铁罐两个罐子的特点和它们说话时的不同语气。通过教师的范读、自读、小组之间互读进行提前演练，最后学生通过投票选出最优秀的小组进行朗读展示，给予最佳小演员的奖状。这样的角色扮演的游戏可以让学生们更有兴趣的去练习朗读，表现自己，也提高了学生口语交际的能力。

在教授五年级上册《新型玻璃》一课时，我为学生设定了一个情境，进行了一个模拟互动的小游戏。课前我提出要开一个“新型玻璃的展销会”，课文向我们介绍了五种新型玻璃，我先带领所有学生学习第一种新型玻璃“夹丝网防盗玻璃”，先了解了这种新型玻璃的特点与用途，再思考作者是如何把这款新型玻璃介绍具体的。我把全班学生分为五组，前四组学生分别负责找到剩下的四种新型玻璃的特点和用途，小组之间商量好展销词，每个小组派出一名代表作为新型玻璃厂家的老板，向第五组学生去介绍自己负责的新型玻璃的功能。最后，第五组学生就要投票选出你更喜欢哪款玻璃？更喜欢哪组做的介绍？颁发最佳玻璃厂家的荣誉。在这样的情景游戏中，学生主动去学习新型玻璃的特点，了解用途，同样是小组合作的方式探究，冠以一个有趣的情景便会事半功倍。

传统课堂中，让游戏取代老师的墨守成规的宣讲，教师牵引一条线，学生们顺藤摸瓜，慢慢学生对游戏的兴趣就会转化为

对学习的兴趣。学习也可以是一件好玩的事情，不再是枯燥无味的。

三、智慧型课堂中的有趣游戏

随着信息技术的发展，特别是“互联网+”技术在教育上的不断应用和发展，慢慢地带动了学生学习上的变革，“一对一”智慧型课堂的建立成为了现在的教育趋势。小学语文的智慧型课堂也是初具规模，教师和学生开始在课堂上使用电子书包，电子书包中互动教学软件的游戏模块是很好的辅助教学工具。例如：斗地鼠，让学生把顶着错误的字或者拼音的地鼠用锤子打掉；小熊射手，用箭把需要认知的字的部首或拼音正确的一项射掉。此外还有宝瓶收妖、闻音起舞、火锅英雄等小游戏。

应用电子书包的特定功能也可以让学生进行互动、创新、有趣的的游戏化学习。在教学《开国大典》这课时，文章中的第二自然段按照空间方位顺序描写了天安门会场方位图，于是我开展了一个画一画的小游戏，我来读课文，请学生在纸上画上会场方位图，利用电子书包的拍照上传的功能，由我随机抽取或者指定抽取学生的作品，展示作品后再让学生们进行投票，选取出最佳的方位图。最后让学生根据票选出来的最佳方位图向同学介绍天安门会场。一个简单的小游戏的引入，让文字变成了学生们手中的图纸，大大地提高了学生的学习效率。

在五年级上册的综合性学习《遨游汉字王国》中，为了让学生们更多的了解汉字，感受汉字的神奇和有趣，了解汉字文化，我为学生们设定了几个小游戏：字谜猜猜猜、歇后语连连看、对联对对看、错别字找一找和小笑话欣赏。利用电子书包的分组功能，在对学生进行分组后，实行小组对抗的比赛。每个小组挑选代表抽取游戏题目，依次请学生进行挑战，答对一题可得到点赞的奖励。再设定一组趣味汉字的题目，利用电子书包的抢答和随机抽取的功能，进行一个全班范围的抢答比赛，得到的个人成绩归在小组总数里。比赛完毕，点开小组对抗表格，选出汉字王国国王，进行表彰。学生进行挑战、互动、配合，不仅可以让学生在游戏中学到了知识，还可以激发起学生对了解汉字的兴趣。

《圆明园的毁灭》一文中，作者重点描写了圆明园昔日的辉煌，在介绍圆明园布局这一部分时，有一个关键词——众星拱

月，为了让学生更好的了解布局特点，我应用电子书包互动题板的功能为学生们准备了一个拖动游戏，如图1图2所示。让学生在教师的配乐朗读者下，用图片展示众星拱月的布局，教师在白板上抽取学生的作品进行点评，让学生在直观的游戏了解圆明园的布巧妙。



图 2

四、游戏教学促进师生互动，促使生生交际

在小学语文教学中，无论是传统课堂还是智慧型课堂，在教学中加入游戏，学生可以在游戏中成长、交际，游戏里除了需要个人的认知和学习能力，小组之间的配合必不可少，教学中一个合理的恰当的游戏往往是需要学生之间配合而实行的。比如：角色扮演游戏，需要小组成员之间合理分配好角色，有默契地把特定内容进行演绎；模拟游戏，需要为学生设定一个情景，在这个情境中用所学的课文内容进行模拟表述；互动游戏，生生之间，师生之间通过互动游戏获取知识或答案。学生不仅要学习知识，学会与他人交往、合作、配合也是极为重要的，此外小学生心理健康的培养，学生的口语交际能力是前提也是基础。

新课程改革要求学生成为学习的主体，教师只是一个引导者、合作者、参与者，并且要与学生之间形成积极的互动。游戏教学正好可以帮助师生形成良好的互动关系，通过教学游戏使学生与老师之间形成游戏者与游戏者之间的平等关系。

五、结语

每位教师都希望学生喜欢自己的课程，那么我们已经寻求到了一个最佳的教学方法，不仅让学生在游戏中的学习，教师也可以在游戏中放松自我，与学生一起轻松地高效地上好每一节课。

作为一名教师我们都懂得不忘初心，那么孩子们的初心我们也要尊重，相信当我们为孩子们解放天性时，我们也会跟着一起微笑。

参考文献

[1] 杨菊卿. 提高小学语文课堂教学效益之我见[J]. 成功(教育), 2011(7).

[2] 浅析教学游戏在小学语文课堂中的应用

作者简介:

魏梦荔1989年1月20日，女，天津河北工业大学附属小学，小学语文教师，300400。

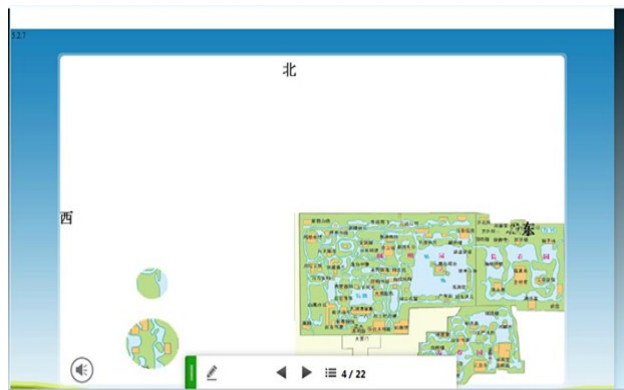


图 1