

浅析中华优秀传统文化教育与小学语文教学的有效融合

冯雪

(广东省中山市菊城小学 广东 中山 528400)

【摘要】一直以来我国都是文化大国,经历了千百年文化的洗礼与传承,积淀了深厚的中华优秀传统文化。在新时代经济、文化飞速发展的过程中,融入中华优秀传统文化,对日常生活、学习都起着十分重要的影响。近些年随着我国素质教育的不断深入发展,小学语文教学要求教师将中华优秀传统文化与课堂教学有效融合到一起,让学生学习优秀文化,培养学生优良传统美德与行为习惯,做好中华优秀传统文化的继承与发展。本篇文章基于小学语文教学特点,对中华优秀传统文化的有效融合展开深入的探讨分析,并对此提壶相应具体的教学策略。

【关键词】中华优秀传统文化;小学语文;有效融合

引言

小学语文教材中沉淀了丰富的中华优秀传统文化,作为小学语文教师就要明确自己身上肩负的重任,做好中华优秀文化的传承。在日常课堂教学中采用一系列科学、丰富、合理的教学活动,将中华优秀传统文化与语文教学有效融合,从而达到“相得益彰”的效果。

一、中华优秀传统文化教育与小学语文教学相融合的积极性

中华优秀传统文化就是指中华民族在漫漫时间长河的发展过程中所形成的各种文化思想、道德观念,以及不同历史时期的民族特质、观念形态的总体,它是无价的民族瑰宝,是华夏子孙的精神财富。中华优秀传统文化具有极强的教育意义,在小学阶段融入中华优秀传统文化,了解中华民族的发展过程,从中学习优良精神文化与道德品质,对学生健康成长起到积极的促进作用。中华的传统文化是祖先智慧的结晶,是数千年来孕育的文化宝藏,因此在小学语文教学中融入中华优秀传统文化,不但能够提升学生的文化素养与综合能力,还能够从对历史文化的了解以及令人震撼的故事当中提升自身的想象能力和创造能力,提高对中华传统文化学习的兴趣。通过学生在对传统文化的学习和鉴赏,学生能够对其中心思想进行逐渐的积累,最终形成适用于自身的行为准则和道德素养,为学生今后的发展奠定基础,也是一种文化传承。

二、中华优秀传统文化教育与小学语文教学的有效融合策略

(一)借助文化经典传递古人思想观念

文化经典是中华民族的代表,在中华优秀传统文化中起着重要的传承作用。在经典诵读中我们可以领略优秀传统文化的精髓,理解中华民族和中国人民在修齐治平、建功立业过程中形成的思想观念,得到情感上的体验与升华。

例如,在语文教学中教师可以指导学生诵读自珍的《己亥杂诗》,这首诗描绘的就是作者厌恶仕途生活,离京辞官回到杭州,后来因为迎接眷属便再一次回到京城当中,诗人在往返的途中看到了祖国的大好河山,看到了许多生活苦难穷困潦倒的人们,触景生情便落笔写下来这首诗。其中“万马齐喑”指出了当时的社会现状,人民生活暗无天日国家危亡,诗人就是借助此诗呼唤一场社会、政治改革。学生在诵读的过程中教师可以让学生运用对比阅读的方法,想一想暴风雨前的社会是怎样的?暴风雨后的社会又会怎样?学生进行反复阅读就深入理解诗人的思想感情,深刻揣摩词句中包含的文化底蕴。在在这首诗中学生可以感受到诗人想要改革的胆识与勇气,感受到若想促使社会发展,就必然会经历暴风雨的坚定信念。在社会发展的潮流中,正是因为有人担此重任,我们的生活才会如此的美好,中华优秀传统文化的继承与发展,同样也起到了镜子光照当下的作用。

(二)将我国传统美德融入小学语文教学中

传统美德是中华优秀传统文化中的重要内容之一,同样他也是当前小学语文课堂教学中的重点教学内容之一。教师可以从多角度出发,将中华优秀传统美德与语文教学融合到一起,培养学

生正确的价值取向与道德情操,从而促进学生身心的健康发展。

例如,在语文课堂教学中教师可以根据我国传统礼仪文化,指导学生日常行为规范,如在课堂教学中同学们要做到尊师重道讲礼仪,对待同学要谦以待人讲礼貌,对待父母要恩孝敬礼。同样这些文明礼仪在语文课文当中也有所体现,如在讲解《雷锋叔叔你在哪里》这篇文章时,教师就可以带领同学们着重分析雷锋身上乐于助人、谦以待人的良好品质,让同学们深入理解雷锋叔叔身上的美德,带领同学们制作专题手抄报。在讲解《一封信》这篇文章时,教师也可以带领同学们为自己的父母写一封信,表达自己的对父母的感恩之情。此外在小学语文教学中,教师还可以结合课外阅读为同学们讲授“孔融让梨”、“黄香温席”等具有优秀传统文化美德的故事,进行课外知识的拓展,这些优秀传统文化中所蕴含的传统美德,对学生都起着十分积极的教育作用,教师深入教材内部,充分挖掘这些蕴含于其中的我国优秀传统文化美德。

(三)借助传统节日与风俗习惯,渗透中华优秀传统文化

能够反映民间工艺、传统节日以及风俗习惯的语文文章,都可以起到连接语文教学与中华优秀传统文化的作用。人民思想观念、风俗习惯、生活方式都是历史发展潮流中所形成的经验文化,对后代文化传承起到重要的启迪作用。

例如,在古诗词当中都可以发现对端午、清明、重阳等节日文化的描述,通过这些古诗词就可以研究古人如何度过端午清明等节日,从这些流传至今的古诗词当中我们就可以发现许多节日的丰富习惯,自己,古人的思想观念与生活方式。如“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂。”“黄花宜泛酒,青岳好登高”“遥知兄弟登高处,遍插茱萸少一人”其中不乏带有怀念亲人哀思情感、或者是清明踏青的悠闲自在表达。踏青、折柳、登高、放纸鸢……古人那些风俗习惯尽在诗中,古人的传统习俗的形成与记载,只要教师加以正确引导,就能培养学生热爱祖国传统文化精神。

我们知道“工具性”和“人文性”是语文的两大属性。而“工具性”是基础,“人文性”则是核心。这种说法,已经得到普遍认同,达成广泛共识。在发展学生核心素养的现阶段,孩子在学科能力的提升体现出传统文化和小学语文教学的有效融合。崔峦老师说,我们认准的事要坚持干,干到底,要守正出新,我们要把教育的信仰回到教育的规律。久久为功,驰而不息……

结束语

总而言之,将中华文化与小学语文教学融合到一起方式多种多样,教师要多角度、多维度的进行中华文化的渗透,切实落实中华优秀传统文化的继承与发展,让学生能够成为中华传统文化的发扬者与继承者。

参考文献

- [1]于文斌.浅析传统文化教育与小学语文教学的融合[J].文教资料,2019(21):60-62.
- [2]王桂媛.浅谈如何在语文课堂中传播传统文化[J].文学教育(上),2019(03):100-102.