

# 小学语文教学中渗透国学诵读的思考

贾秀蓉

(陕西省延安市延安大学附属小学 陕西 延安 716000)

**【摘要】**作为小学教育的基础教育学科之一,语文有着奠定教育基础,弘扬国学文化的强大能力。国学是中华传统思想文化学术的统称,是中国各朝各代优秀思想文化的产物。开展新形式教育的前提是要对传统文化包容发展,进而根据教育的特性去通过不同渠道和方式加以改进,能让学生对于传统文化的优秀文化思想产生共鸣,潜移默化接受优秀文化思想的熏陶。

**【关键词】**环境代入;诵读促理解;利用时间

## 引言

小学语文教育作为入门基础教学,具有陶冶情操、建立世界观、人生观、价值观、培养品性的重要意义,对于学生的日后的发展学习影响深远。让优秀的文化发扬和传承是当代教育者的任务,把国学的思想研究融入学生课堂教育是新时代教育所提出的要求。教师要采用可行的方法来提升整体教学质量,提升当前学生对于传统文化的认识和理解,使学生能对传统国学文化有深刻的感触以及认知。这是弘扬传统文化精神,发扬传统文化理念的一条非常有效的途径,所以我们必须要在小学语文教学中渗透国学传统文化。

## 一、与环境相融合

对于一个民族而言,只有建立在自己本民族的传统文化之上,这个民族才会有强大的民族精神和民族力量。对于小学语文来讲,国学偏向于锻炼学生的理解能力,对于传统文化的传承发扬有着十分重要的意义,而这一阶段的学生学习能力初步构建,需要教师的引导来进行教材学习,所以教师的教学水平和方法就尤为重要<sup>[1]</sup>。

小学阶段的孩子具备一些特性,擅长于模仿学习,这个时候要抓住学生的心理,去做这方面的引导。因为传统文学作品是中国长久以来优秀文化的积累,文字表现或许稍显枯燥,所以教学过程中一定要注意方式方法,不要让学生觉得过于高深、晦涩难懂,可以根据实际情况设置一些表演性场景,让老师和同学都参与进来,寓学于乐。在这个过程中一定要注意老师的引导者身份,不要过多去介入学生的主观理解思想中去。

例如在学习孟浩然的《宿建德江》这首古诗的时候,我们可以将课程调至下午黄昏时,提前预习好诗中重难点词汇,在操场上选一僻静处朗诵,注意诗句顿挫以及情绪转化,通过以上几点很容易将学生带入环境,这样理解起来更加方便,而且学生的好奇心会促使自身着重记忆当时的场景,“日暮”、“野旷”等词汇所产生的萧条感也更容易凸显出来,便于学习记忆。

## 二、以诵读促理解

“诵读”和“朗读”都是出声的读,诵读更偏向于“熟”,也就是反复的读,反复去揣摩文中的字句,品味作者想要表现出的中心思想,加之思考和记忆,这是诵读。

这种学习方法自古至今都存在着,在课内外诵读经典国学作品,可以增强学生对于文章的理解认识和语言组织能力,也是陶冶情操,丰富文化底蕴的强力推手。而且小学这个阶段对于学生也是记忆力的黄金阶段,抓住这个机会去学习诵读经典作品,对于学生语感的培养以及领悟作品意境的能力也会大幅上升。

例如学习《论语十则》的时候,可以由老师先带领学生朗读,排除读法上的错误,然后让学生把对应的注释标注到文中对应位置,在诵读的时候方便理解记忆。诵读的时候两三个人分为

一组诵读,让学生模仿文中人物对话并加以动作神情进行反复朗诵,互相监督互相学习,也更容易找出问题所在,留十分钟的时间进行简单的讲解,然后挑选几个学生代表说出自己对于某一句的理解,分析学生理解中出现偏差的地方,提出并纠正他们的错误。这种方法将老师在课堂上的主体地位交给了学生,由学生去试着自主学习,然后反复去诵读让学生深刻记忆,最后发现并改正问题,让学生在学习空间上有了自主学习的动力和更强的代入感。

## 三、充分利用时间

关于国学的学习,这是一个长期以往的积累过程,“读万卷书行万里路”、“读书破万卷下笔如有神”都是古人的经验之谈<sup>[2]</sup>。国学经典是中华民族积累的宝贵财富,是取之不尽用之不竭的精神宝库,所以仅凭学生在课堂上的学习是远远不够的,学习方法的传授尤为重要,这关乎学生在课前课后自学的程度深浅,所以一定要重视学生课余学习的情况。

例如,学习教材中的经典诗词句时,让学生单独记录在记录本上,课前课后大声诵读加深记忆,并鼓励他们在符合语境的情况下日常使用。“一将功成万骨枯”让学生能深刻体会到古代冷兵器战争的残酷,“三人行则必有我师”能让学生意识到向周围人谦虚学习的必要性,“海纳百川,有容乃大;壁立千仞,无欲则刚”让学生懂得了做人的气量和原则。教育的目的并不单单是为了学习成绩,教书育人的本质是“育人”,而国学就是中国历朝历代优秀教育思想的集中体现形式,让学生利用碎片时间去学习去诵读,无形中建立了做人的底线和要求,这也凸显出了国学教育的目的性和工具性;国学经典文章和诗词句段落优美细腻,包含的意义也值得后人深思,通过不断地诵读,也可以提升学生的语言表达组织能力,这是无形中的一个传承与记忆,也是中华民族五千年来的精神纽带。

## 四、结束语

一个人的人生价值体现的方面有很多,在实现这些之前,首先最重要的一点是要有健全的人生观、价值观和世界观。作为传统经典文化,国学对建立三观的作用毋庸置疑,经典文化的传承到了我们这一代经历了太多,这是文化层面的发展,也是精神层面的传承。国学文化博大精深,晦涩难懂,如何用通俗易懂的方式在课堂内外给学生传达正确的学习观念,去增强新一代学生的民族认同感和自豪感,教育教学的任务可谓任重而道远。

## 参考文献

[1]赵玉.小学语文教学中渗透国学诵读的思考[J].新课程研究,2019(13).

[2]许江江.语文教学中渗透国学朗诵的策略探赜[J].成才之路,2019(15).