

培养小学生规范汉字书写能力的策略分析

叶藹燕

(广东省开平市沙塘学校 广东 开平 529300)

[摘要] 汉字是我国独有的文化传承,是我国的文化瑰宝,也是小学语文教学当中最重要的部分之一,写好汉字更是对一个学生最基本的要求。学会汉字是一个人一生学习与发展的前提,然而现如今我国小学对于汉字的教学基本上还停留在识字的阶段,对于书写却不太重视。俗话说“字如其人”,好的汉字书写不论是在考试,还是在面临求职、生活都能给人留下一个好印象,所以教师应当在小学时期就注重学生汉字的书写。

[关键词] 小学; 汉字书写; 策略

在我国对于汉字书写的教育还存在很大的问题。原本就对汉字书写的教育力度不够,再加上由于科技的发展,各种类型的输入器面世,对于汉字的书写更是不加重视,小学生自己也以为写对就没问题了。小学阶段是学生习惯形成的初级阶段,正是规范小学生书写能力的最佳阶段,教师应当予以重视,积极改变教学策略,规范学生汉字书写的能力。

一、小学生汉字的书写存在很的问题的原因

1、姿势的错误

做任何事情都有其特定的规则,汉字书写也是一样,其中书写姿势尤为重要。汉字的书写讲求“头正、肩平、身直、足安”四部原则,对于握笔的姿势也有一定的要求。虽然在长期的发展当中,对书写姿势的要求已经不是如此刻板,但是现在的小学生写字头离书桌太近,笔记本斜放,身体歪斜,手离笔尖太近等种种错误的姿势,不仅使书写的字体不规范,还对身体、眼睛有很大的损坏。

2、对笔顺的不注意

汉字的书写要严格的讲求其笔画的正确。例如:国家的“国”字,竖、横折、横、横、竖、横、点、横,正是这一笔笔才构成了一个“国”字。再比如说“人”字,一撇一捺方为人,少了哪一笔,错了哪一步都不可称之为“人”。此外,不按笔顺写字不仅影响字体的美观,还不利于学生记忆的形成。

3、观念的错误

对于小学生来说汉字的书写,除了认字之外就只是额外的学习负担。写字课也只是挂在课表是的一个形式,根本认识不到规范写字的重要性。小学生的耐心又比较差,所以在书写汉字时,他们往往认为只要不写错就可以了,不会花时间浪费到汉字的书写上。并且在小学阶段,考试时只要字没有太大的错误,基本上是不会扣卷面分数的,所以教师也不会太过于强调规范写字的重要性,家长也不会去关注孩子的汉字书写是否规范。

二、规范小学生的书写策略

1、开设书法课堂

如今语文课的教学大都是理论课的教授,对于汉字的书写教师们很少花时间去教导,写字课也只是停留在课表上。所以在规范学生书写的这一方面难免时间不足,对此开设书法课尤为必要。一来可以规范学生的书写姿势。二来教师也可以将写字与认字结合起来,当堂教授,当堂完成,提高学生的学习效率。并且还可以引起学生对书写的重视。当然开设书法课堂也可以为学生营造一种良好的氛围,使学生专注于汉字的书写。

2、注重笔顺的教授

由于科技的发展,电脑,手机等东西解放了人们的双手,同时也减弱了学生们的手写能力,对于笔顺更是不加注重。一幅好字缺少不了正确的笔顺作为助力。除此之外掌握了汉字的笔顺之后还可以提高汉字的书写速度。“没有规矩不成方圆”,因此教师在教授学生们书写汉字时,一定要注重笔顺,要反复的强调,所谓重要的事情说三遍,只有反复的强调才可以使学生引起重视。所谓“横平竖直显功力,一字多义添神秘。”这才是真正的汉字,横、撇、捺、点,每一笔都要写的清清楚楚,按顺序来,不可照猫画虎。

3、培养学生的写字兴趣

无论干什么事,兴趣是最重要的前提。对于汉字的书写当然也不能例外。那么如何培养小学生对书写的兴趣呢?首先当然是引起学生的好奇心了,然而有所挖掘才能引起学生探索的兴趣与动力,恰巧“魅环宇宙裁风云,力透万年尽国魂。”中华汉字传承了几千年,它不仅仅是知识的载体,还是中国的文化,它背后所承载的是几千年来厚重的历史。而这厚重的历史背景正是引起学生书写兴趣的重要引子。教师可以结合汉字创造的历史以及经历的波折,从《说文解字》到现在的字典,让学生们明白他们手中写的这些汉字每一笔每一画,都有它的来源,都含有不同的意义。如此一来不仅可以传承中华文化,引起学生兴趣,规范汉字书写,还可以拓展学生的知识,培养学生追本溯源的习惯。

4、实行奖励策略

在小学教育当中奖励的策略不失为一个有效又好用的方法。小学生的表现能力强,当做的事情被认可,被表扬和奖励的时候,往往会引起学生很强的行动能力。所以教师可以在教学过程中实行奖励的策略,当学生写的汉字比较规范的时候,可以对这些学生进行表扬和奖励一些笔记本、钢笔等小礼品,并且将字体写的规范的作业在学生之间进行传看,为学生树立榜样,并提高学生的自信心和成就感。

5、认真改错

小学生写字往往会出现各种各样的错误,而发现这些错误的最佳途径便是学生的作业。学生的作业是老师了解学生学习情况最主要的途径之一,也更能直观的体现学生的字体是否规范。对此,老师应当在批改作业时认真而谨慎,当发现笔顺、字体的紧凑性,字与字之间的间距等出现问题时,用学生容易接受的语言及时指出,并给出建议。小学生的年龄太小,心理承受能力比较弱,不可以用太过犀利的语言,造成学生心理上的创伤,以及打击学生学习的积极性。

三、结语

综上所述,汉字作为中国文化,在文化传承过程当中占有较重的地位,所以在小学这个习惯养成的阶段,重视汉字教学,规范汉字书写尤为重要。对此教师可以在培养学生兴趣,开设专门的书法课堂,规范学生的写字姿势等方面改革和教学,改变学生认为规范汉字书写不重要的观念,以身作则从小学阶段就培养学生规范汉字书写的能力。

参考文献

- [1] 江庆茂. 书写规范汉字弘扬中华文化[J]. 福建基础教育研究, 2012(06): 22+24.
- [2] 赵永忠. 提高小学生规范汉字书写能力的实践思考[J]. 甘肃教育, 2018(02): 53.
- [3] 丁蕾. 浅谈小学生书写规范汉字的训练[J]. 宁夏教育, 2011(03): 54.
- [4] 李梅. 书写规范汉字, 传承中华文明——小学生书写现状及教学策略谈[J]. 语文教学通讯, 2011(06): 84-85.1(06): 60-61.
- [5] 柯文标. 写好规范汉字 培育现代人才[J]. 汉字文化, 2018(06): 84-85.1(06): 60-61.