

核心素养与英语课堂教学

王 强

(新民市陶家屯学校 辽宁 沈阳 110301)

【摘要】 基于核心素养的英语课程理念,就是从英语的工具性和英语学科的人文性这两个角度来设置英语课程的目的与目标。也就是说,学习课程不仅要考虑学生应该学习哪些英语知识和技能,将来能够用英语做些什么事情,还要考虑学生通过学习课程可以学习其他哪些方面的知识,形成哪些关键能力和必备品格。英语学科核心素养的培育应具体落实在英语课堂教学实践中,以教材、学生、教学为原点开展教学活动:基于教材内容,因材施教;基于学生学情,因人施教;基于教学需求,因需施教。只有扎根在教学的原点上,英语学科核心素养的培育才能真正落到实处。

【关键词】 核心素养;因材施教;因人施教;因需施教

英语新课程不只是特定知识的载体,而是师生共同探求真知,形成能力,体验情感,感受文化的过程。因此龚亚夫先生创造性提出了英语课程的三维目标,并进行了细致地解读。他指出英语课程目标包括社会文化目标、语言交流目标和思维认知目标。社会文化目标包括:行为规范与伦理美德、社会知识与学科融合、多元文化与国际视野;语言交流目标包括语言运用知识、听说读写技能、语言交流能力;思维认知目标包括积极的思维方式、多层次的思维能力和有效的学习策略。因此我们的英语教学应有这三个目标,即语言交流目标、思维认知目标和社会文化目标。同时教师一定要把学生的兴趣、态度和行为方式考虑到教学中,让这三个目标在真正的教学中可以融合在一个教学活动中,这样才能更好地培养学生的核心素养。

正在研制的英语课程标准为英语学科梳理了四项学科核心素养:语言能力、文化意识、思维品质、学习能力。这四项学科核心素养,或将成为各个学段英语课程核心素养的基础,成为义务教育英语课程标准进一步修订的基础。针对如何培育学生核心素养的问题,笔者认为,英语学科核心素养的培育应具体落实在英语课堂教学实践中,以教材、学生、教学为原点开展教学活动,做到基于教材内容,因材施教;基于学生学情,因人施教;基于教学需求,因需施教。

一、基于教材内容,因材施教

每篇课文都有其独特的内容,都有其自身的意义和价值,教学应从教材出发,既要关注教材中的知识、技能,也应关注蕴含其中的思想、情感、价值观、思维方式等,将知识学习与技能发展融入其中,使学生在学中能获得文化知识,理解文化内涵,比较文化异同,吸收文化精华,形成正确的价值观和品格,建构一定的跨文化沟通的能力并促进思维品质的发展。

现行英语教材中,很多语篇的编写体现了时代的进步,贴近社会生活,符合学生兴趣,还渗透了人文素养。教师备课时,应对教材内容进行挖掘和筛选,凸显英语学科核心素养的构成要素:教学时,应突出这些重点内容,根据不同的文本特点设计教学活动,带领学生走进文本,鼓励学生主动思考,促进文化理解和思维品质的形成,引导学生学会学习,指向核心素养的培育。

Seasons of the Year这堂诗歌教学课的教学目标应该是:既能教会学生四季变化的语言表达,教会学生韵律韵脚等诗歌特点,又能引领学生感受语言文学美、发现生活美、感悟生活美。但在实际教学中,有些教师只在意与应试的关联度,弱化甚至忽略了诗歌教学对学生的语言能力、文化意识、审美能力等素养的形成和发展的促进作用,忽略了教材内容本身具有的英语学科核心素养的成分,没有基于学科核心素养来优化教学设计,并落实在课堂实践中。从笔者这节课的教学过程来看,学生对英文诗歌兴趣浓厚,课堂学习积极主动,整堂课的学习提升了学生的语用能力,培养了学生的审美能力,促进了学生的跨文化交际能力。

基于课文进行从篇章知识、语用知识向篇章能力、语用能力的转化,亦将成为核心素养时代英语课堂的新常态。美国课程理论专家施瓦布将课程中蕴含的可能性称为“课程潜能”,即“蕴含在学科内容之中,有助于学生成长发展可能的课程”。挖掘、

领悟课程潜能是教师设计课堂教学活动的前提,只有充分挖掘课程元素,才可能集中有价值的课程元素,指向学生学科核心素养的培育。

二、基于学生学情,因人施教

学生的基本素质不同,学习能力不同,对同一篇课文或者同一堂课的接受程度也相应地会有所不同。因此,在教学过程中,要更多地考虑学生的基本情况、基本素质,教学策略要因人而异,利用学生已有的知识和经历,进行新的学习,在百变的教法中确保对学生英语学科核心素养的培育。

本节诗歌教学课中,说出英语诗歌的韵律韵脚的特点应该是一个复习旧知的环节,但在实际的课堂教学中,学生经提示还是回答不出。于是笔者迅速改变教学策略,调整教学活动,呈现中国古诗《春晓》,学生对中国古诗词的韵律韵脚特点非常熟悉,都能说得出口。笔者再转而呈现许渊冲的英文译作“Spring morning”,学生通过诵读比较,明白了英文诗歌在韵律韵脚上和中文诗歌有共同点,进而说出了这首英文诗歌的韵律韵脚。在本课的随文识字扫清词汇障碍环节,笔者则设计运用了让学生自由朗读诗歌,遇到自己难以理解的词汇就举手求助这一形式,实际上就是关注到了学生学习能力、已有知识的差异,以学生为主体进行设计,让每一名学生都有自己的跑道。

基于学生学情人施教的方式有很多,比如走班选课、分层教学,将学生按照学习的水平能力分成班级或小组施以不同的教学内容。还可以采取的策略是,在教学中对同一内容针对学生的认知倾向、兴趣特征、经验特征,提供不同的表征方式、教学活动形式,或者调整学习任务的顺序、学习步调和时间,变换学生小组成员,引导学生用多样化方式表达学习和研究的成果,给部分学生更多的称赞,对不同的学生采用不同的评价标准。总之,英语学科核心素养在课堂的落实,因学生的不同而各不相同。

三、基于教学需求,因需施教

在平时的教研活动中,时常能听到研讨如何教英语的话题,却较少听到那些关注学生的声音,较少关注学生是如何学英语的,又是如何学会的。这就导致教师总是热衷于各式各样的教学法,热衷于研究各种教材和辅导用书,却很少研究学生的实际需求,没有根据学生在学习中的实际需要来设计教学。因需施教是因人施教内涵的延伸,在因需施教过程中,所有的教育要素都侧重指向“需要”,教师不仅要关注教育对象本身的特质,更要关注教育对象的需求。

北京外国语大学的陈琳教授指出:学生学习外语的目的,不仅是学习到一项语言技能,同时应注重通过外语学习和对外国文化的了解与借鉴,促进学生自身价值观、人生观的发展和综合人文素质的提高。要把英语学科核心素养的培育真正落实到课堂教学实践中,教师的教育理念和教学手段十分重要。一方面,教师要自觉地赋予自己更丰富的职责,不断完善自身的素养;另一方面教师在日常的教学活动中,不仅要做到角色和功能的转变,还要主导课堂整体形式的转变。

教师要从学科教学转向学科教育,要从知识核心转向素养核心,对学生进行目标需求的分析,并在此基础上进行学习需求的分析,围绕教育对象的不同需求,设计不同的教学活动。比

如本节课中,基于教学需求,笔者用图片、视频等来激发学生的语言能力;用“Why do you think the poem is beautiful?”“What’s your feeling after reading the poem?”等问题来引导学生的思维发展;用中英文诗歌比较阅读来培养学生的跨文化意识;用“Please ask me for help if you have difficulties in understanding the poem.”鼓励学生自发提问来发展学生的学习能力;用创作让学生感受人文气息、描述美好生活,增强主动参与语言实践意识和习惯,丰富学生生命的意义。

总之,英语素养的形成不是一朝一夕的工作,实际上它是一种习惯的养成,因此,需要我们在教学中不断探索和创新方式方法,为学生英语素养的提高提供条件,为学生创造出有意义的

学习经历,通过身体挖掘、文化挖掘、大脑挖掘、心灵挖掘等培养sunny(阳光),happy(快乐),independent(独立),naive(天真)和excellent(优秀)的学生,做到“教书”的同时更加要注重“育人”。

参考文献

- [1]陈琳, 颂“学生发展核心素养体系”[J]. 英语学习, 2016(01).
- [2]鲁子问, 课堂: 英语核心素养植根的沃土[N]. 中国教育报, 2016-11-16(09).
- [3]吕立杰, 李刚. 核心素养在学校课程转化的层级分析[J]. 课程·教材·教法, 2016(11).
- [4]朱强: 信息素养需要全民推动

(上接第152页)

设要给予相应的扶持,实现公共图书馆有效覆盖城乡基层地区;四是创新服务机制,强化服务水平,公共图书馆在服务上要有持续性,创新服务方式时要始终以读者的需求作为根本的出发点,坚持以人为本的理念,积极主动的为读者服务。

2、政府要加大对公共图书馆的经费投入,促进公共图书馆体制改革。俗话说“巧妇难为无米之炊”,没有经费的支持,提高公共图书馆的服务能力也只能是纸上谈兵。因此,地方政府和国家的有关部门要加大对公共图书馆的经费投入,辅助公共图书馆不断完善和改进图书馆的软硬件设施,比如增加图书储备、引进自动借书设施以及图书馆的信息化建设等等。只有完善的软硬件设施作为基础保障,才能够切实提升公共图书馆的服务质量。另外,政府部门要不断完善与公共图书馆有关的政策法规,促进公共图书馆体制改革,引导公共图书馆健康发展,更好的为广大人民群众服务。

3、加强公共图书馆的信息化建设水平,提高服务效率和质量。随着信息技术的发展,纸质图书已经不是人们读书的唯一选择,掌上阅读和电子图书已经成为更多人阅读的选择。当前人们生活节奏快,阅读时间有限,电子书具有携带方便,随时阅读的优点,受到许多年轻人的青睐。公共图书馆要加强信息化建设水平,为读者提供丰富的电子图书和影视资源,方便读者阅读。另外,公共图书馆还可以利用微博、微信公众号等现代化信息传播

手段更好的开展图书馆的服务。比如公共图书馆可以将新到图书或者最受欢迎的图书通过微信公众号或者微博及时的发布出来,广大读者第一时间就可以看到,根据自己的需要及时去图书馆借阅。通过这样的互动平台,读者还可以与图书馆随时沟通,将图书馆存在的问题和不足及时反馈给管理人员,方便管理人员维护和改进。通过读者和图书馆的沟通互动能够促进公共图书馆为读者提供更加全面周到的服务,真正发挥图书馆现代公共文化服务的作用。

总之,公共图书馆是为公众提供文化服务的公益机构,是构建现代公共文化服务体系的重要组成部分。公共图书馆要强化服务能力,加快体制改革,充分利用现代化信息技术创新服务方式,提高服务水平,促进广大人民群众文化素养的提升。

参考文献

- [1]王世伟. 公共图书馆“十三五”规划编制的多维度思考[J]. 图书馆杂志, 2014, 33(08): 4-10+64.
- [2]徐益波. 新形势下的现代公共文化服务体系建设与公共图书馆——基于《意见》和《标准》的文本分析[J]. 图书与情报, 2015(01): 131-133.
- [3]李国新. 现代公共文化服务体系建设与公共图书馆发展——《关于加快构建现代公共文化服务体系的意见》解析[J]. 中国图书馆学报, 2015, 41(03): 4-12.

(上接第346页)

对于A物体,以B为参考系,A相对于B做圆周运动,而B是非惯性参考系,所以引入惯性力F,则A相对于B做圆周运动的动力学方程为:

$$T + mg \sin \theta + F \cos \theta = m \frac{v_{\text{相}}^2}{l}$$

$$= m \frac{(v_{\text{相}} \cos \theta + v_{\text{B}} \sin \theta)^2}{l}$$

由于 $v_{\text{相}} = v_{\text{y}}$

$$v_{\text{相}} = v_{\text{x}} + v_{\text{B}}$$

结合以上式子,

A相对B做圆周运动的动力学表达式为:

$$T + mg \sin \theta + F \cos \theta = \frac{m}{l} (v_{\text{B}} + v_{\text{x}})^2 \sin^2 \theta$$

所以

$$(v_{\text{B}} + v_{\text{x}})^2 = (T + mg \sin \theta + F \cos \theta) \frac{l}{m \sin^2 \theta}$$

当 $\theta = 0^\circ$ 时, $\sin \theta = 0$, 所以有

$$v_{\text{B}} + v_{\text{x}} = 0$$

由于杆不能拉长, 所以 $v_{\text{B}} = v_{\text{x}} = 0$

说明当A落地时, B的速度为零, 因此A在水平方向的分速度也为零, 所以A、B组成系统的机械能守恒, A的重力势能减少变为整体的动能, 有:

$$m_A g l \sin 53^\circ = \frac{1}{2} m_A v_A^2$$

$$v_A = 4m/s$$

因此本题的解析没有错, 但是, 由于在A物体下落的过程中是否脱离墙, 在这个问题上, 题目没有说明, 又涉及到在A与墙面有相互作用时, 系统在水平方向上有冲量, 所以在A落地时B的速度是否为零, 从直观上很不好理解。虽然本题所涉及到的速度关联和机械能守恒的思想很好。但是就A落地时B的速度是否为零, 给学生增加了很大的难度, 同时也给老师增加了不少的难题, 从直观上A落地时B的速度是否为零很难判断。因此本题在考察学生对速度关联和系统机械能守恒的计算上得不了完美的帮助。

三、结语

通常情况下都是问在下落某高度时的速度关系, 很少有落到地面的情况, 所以, 我觉A落地时, 所涉及到的判断已经超出了我们学生所能接受的范围, 即使能做对, 但是也许是碰巧而已, 没有真正的理解物理规律和存在的问题。

参考文献

- [1]徐江. 浅谈初中物理教学中基于“混合式教学”的探究式教学法[J]. 南北桥, 2019, (7): 54.
 - [2]俞秋雯. 混合式教学环境下初中物理创造性思维的培养[J]. 广东教育(综合版), 2018, (6): 49-50.
- 作者简介: 杨勇, 1989.7.12, 男, 苗族, 贵州安顺, 关岭自治县民族高级中学, 二级, 理学学士, 物理教育教学