

浅谈提升学生口语能力的方法

黄天赐

(广东省河源市龙川县佗城镇中心小学 广东 河源 517388)

【摘要】随着人们对口语表达能力的要求越来越高,在语文教学中加入口语训练也变得必不可少。语文是语言和学习,口语表达能力是语言学习的重要部分。小学是孩子学习语言表达的重要时段,抓住这个时段提高学生们的语言组织能力,表达勇气、表达熟练度、情绪情感是提高口语的根本要求。因此要给学生设计适当的口语训练,通过情景语境、口语游戏、口语小课堂等方式来帮助学生们将口语表达运用到生活实践中。

【关键词】小学口语;情景游戏;口语游戏;口语课堂

前言

社会对学生的综合能力的要求越来越高,能够将所学知识运用到生活实际,已经成为现在人们的共识。一味地学习知识,只会做题的学生已经不能适应时代的发展需要。综合能力在语文学习中的体现就是口语能力的提高,所以本文将结合语文教学实际来提出几种提高口语表达能力的方法。

一、利用课文进行口语训练

语文课文一般都是文辞优美的小文章,读记背诵和学习课文能很好地提高语言能力;学习课文也是语文学习中量最多的一个部分。因此将课文利用起来进行口语训练,将直接节约很多时间和精力,也能分担一部分课文学习任务。

(一)多背诵口语段落

现在很多家长都会在课余时间要求自己的孩子背诵大量的《唐诗三百首》,虽然背诵古诗确实有不少好处,但是量太多了也会失去意义,况且学生是无法将古诗词运用到生活中去的。家长如果将空余的时间让学生多背诵一些课文优美作文,尤其是口语化很强的小课文则会更加实用。如《一个小村庄的故事》:“山谷中,早先有过一个美丽的小村庄……山上……村前……森林……”表达逻辑强,有声有色,又能跟生活结合,还能运用到口语和写作能力中。老师们也可以将课文中非常适合口语训练的部分给学生们标注出来,方便学生们背诵选择。

(二)让学生讲课文

有的家长一味地让孩子去写去说,但是他们心中并没有想到要说的东西,怎么可能说、写得出来呢?其实在每次的一篇课文学完的时候,是学生们心中最有“课文故事记忆”,最有“表达内容”的时候,利用好这个时刻,让学生们合上书本去讲述刚刚学完的课文中的内容,可以很好地锻炼语言组织能力。老师们可以在每次教完一篇课文时,先让学生们分成小组互相讲述课文的大致内容,然后挑几个学生单独出来讲,还要给予学生的“病句”“逻辑错误”以正确纠正,帮助学生学会组织逻辑和表达词句。

二、口语表达训练的规划

老师在课堂上要多给学生们安排口语训练的机会,只有经常表达,习惯表达,喜欢上表达,才能更快地提高口语能力。老师们不仅要帮助学生们养成表达习惯,还要给学生们设计语境情景,来激起学生们的兴趣。

(一)从讲述生活小事件开始

给学生们安排一个每日的表达小任务,可以是挨个地描述自己同学老师的外貌、性格,也可以讲述自己每天遇见的人和事,一次的时间在3-5分钟。如果有比较胆怯的学生,可以帮助设计几句话套,如:我的第X个同学,他有着……的头发,……的身高,他很活泼……“或者就是:“我今天在……的时候发现一个人……,他长着……他做了……”每天统一地安排某个时间点,让学生们在同桌之间或者小组之间进行相互讲述。然后老师随机挑几名学生在讲台上讲述自己的“小事件”“小人物”,讲述的过程中有句子错误或者逻辑混乱的,要纠正并监督其第二次讲述,或者将纠正任务布置进作文作业。

(二)每周一个故事“小演讲”

最能提高学生语言组织能力的就是讲故事,故事中往往含有事件逻辑,情感性格,语言动作等,极其锻炼口语能力。因此可

以安排学生们每周每人都要讲一个小故事,时长在五分钟左右。故事的内容可以是自己一周内遇见的一件事,也可以是从《格林童话》《寓言》中摘录的故事,要禁止背诵,要让学生用自己的话来讲述,这个“小演讲”可以让家长辅助完成,可以在家练习准备。同学们之间也可以分成小组将每周一个小故事的习惯普及到每个学生身上,也可以将每周的作文作业适当地分出一部分,变为口头作文,既能减少学生的作文作业量,也丰富了课堂内容。

三、营造活跃的表达环境

兴趣是学习的第一良师,胆怯是沉默不说话最重要的原因。表达的关键则在于想表达,不胆怯,无压力。在学生的表达训练中,老师要放下课堂上的威严,不要给学生们压力。其次要利用兴趣去引导学生表达,比如设计表达情境、故事表演、趣味问答、趣味话题讨论等。

(一)组织情境话题、情景剧

老师要积极为学生们构建口语表达环境,设计趣味表达主题,例如“谈周末最好玩的事”“我最想成为谁?”“我最喜欢的朋友”……。这些情境可以根据教学中的实际情况,找到学生们的兴趣点,组织表达小课堂。

其次可以设计情境表演,如《渔夫和金鱼的故事》,就可以分成好几个场景,每次的场景情绪语言都不同,以此来锻炼学生的口语情感。在课堂上安排这样的班级小舞台,让同学们分组扮演渔夫和金鱼来表演小情景剧,在表演中学生既能锻炼不胆怯的能力,又能锻炼情感表达和语言组织。

(二)开展趣味问答、趣味故事

此外可以设计一些情景趣味问题,让学生们开动脑筋,来自组织语言表达;如:“当妈妈误会你偷吃了蜂蜜,你怎么跟妈妈解释?”“当有陌生人主动要带你回家你怎么回答?”等,情境问题可以围绕学生的生活,通过问问题,来提高孩子思考组织语言的能力。要让学生们在兴趣和活跃气氛中,积极表达自己,锻炼自己。老师要跟学生们融合在一起,不要给学生们压力,鼓励每个学生都加入到人群交流中,个别胆怯的学生老师一定要多鼓励。

结束语

口语表达能力的提高,不仅要多说多练,还要形成爱表达的习惯。老师要帮助学生们营造一个口语氛围,帮助学生们找到表达兴趣点,并安排语境表演小舞台。帮助学生们形成爱说,爱表达,爱思考的习惯,让学生们在表达中寻找乐趣,将语文学习到表达中去;真正地将学到的知识转变成自身的能力。

参考文献

- [1]叶海霞.小学语文口语交际教学的有效策略[J].西部素质教育,2019,5(9):244.
- [2]卢曙霞.小学语文口语交际教学之我见[J].中外交流,2018,(37):287.
- [3]张建荣.谈小学语文口语交际教学[J].学周刊,2019,(28):63.
- [4]时英.小学低年级语文口语交际教学小探[J].文教资料,2019,(24):70-71.
- [5]王海霞.小学语文口语交际教学中的创新教育探讨[J].名师在线,2019,(22):55-56.