

传统文化教育与学科教学的融通策略及案例

陈美冬

(广东省德庆县孔子学校 广东 德庆 526600)

【摘要】我国社会整体发展在经济不断增长的带动下,已经呈现出势如破竹的状态,每一个体系在社会形态多元化发展的影响下,都出现了翻天覆地的变化。人们逐渐对教育相关领域越来越关注,特别是对传统文化教育与学科教学的融通策略,关注程度逐渐加深。本文针对传统文化教育与学科教学的融通策略及案例,展开详细的讨论,为我国传统文化教育的稳定发展,提供积极的动力。

【关键词】传统文化教育; 学科教学; 融通; 策略; 案例

引言

传统文化的学习对小学生而言,是学习生涯的重要组成部分。在应试教育的影响下,小学阶段的传统文化宣传工作并没有取得期望的成绩。所以,必须通过各种手段提升传统文化在小学学科教学中的作用,为我国普及传统文化工作效果的提升贡献力量。对于我国小学学科教学模式而言,将传统文化的学习纳入其中,使学生产生新鲜感,增强学习兴趣。这样才能将学生的注意力,吸引到教师想要讲解的知识点上,提高学生进行传统文化学习的成效。

一、在弘扬传统美德与培养思想理念方面

对于小学阶段而言,是我国优秀传统文化发扬和传承的中时期,是小学生建立正确传统文化观念的关键阶段,特别是小学科学教材中包含了大量的我国优秀传统文化,为教育模式和教育内容的丰富多元化发展奠定了坚实的基础。学校传统文化教育从思想理念、传统美德、人文精神、文化知识等方面都有多种融入途径。为了积极响应新课改的要求和号召,在各个学科中增加了全新的内容,比如,在统编版小学语文教材中,有多篇与传统文化有关的内容。通过这些课程内容的学习,不仅使小学生的使用汉语语言的能力得到提升,还能使小学生对我国传统文化的了解更加深入、全面、详细,进一步提高小学生的民族自豪感。由于传统文化具有较强的文化性,从现代的角度来看,应该对一部分内容进行辩证看待。根据对传统文化教育与学科教学的融通展开的大量实际调查研究能够发现,想要保证二者之间的融通效果达到令人满意的程度,主要从以下几个方面入手,第一,加强小学生学习传统文化的意识,第二,结合学科教材的内容,合理的结合传统文化元素,保证教材的充实和丰满。在这一环节老师必须具备能够合理掌握融入传统文化程度的能力,小学生只有理性地看待和分析事物,才能自觉地发扬和传承传统文化,真正实现传统文化教育目的。比如,以小学语文学科为例,在小学语文学科中设计到的传统文化有民俗、节日、名胜、风景、名人、轶事、文化交流、艺术交流、文学名著、语言文化等。在教学中要保证传统文化的融入具有方便学习、方便教育的特点,在不知不觉中,将传统文化渗透到小学各个学科的学习中,使学生在在学习各科知识的过程中,不断受到传统文化的教育和熏陶,将自身的传统文化素养不断提升。根据对传统文化在小学学科教育中的融通展开的大量实际调查研究能够发现,在小学义务教育阶段,传统文化主要从学科专题、基础课、知识点、单元练习、综合学习等各种形式的教学领域着手,进行渗透、融通、体现^[1]。

二、基础课方面

下面以小学语文教学为例,相信大量详细说明传统文化在小学基础课方面的融通。对于语文学科而言,具有较强的母语性和工具性,使一切学科得以顺利开展的基础。根据对语文的特点和性质展开的大量实际调查研究能够发现,相比较于日本文学、法国语文、英国语文,中国语文虽然与其他国家的语文一样,都具有工具性,但是却存在较大差异。作为我们的母语,传承并发扬汉语语言信息和文化,能够充分体现出汉文化的精神和传统,体现

具有中国特色的语文性质和特点。作文中华文明的重要载体,汉字也是汉语的载体,对中华民族的思维方式、文学呈现方式急行者深远的影响,使中化传统文化的连续性得到有效的保护。如果没有汉字的传承,就无法传承和发扬具有中国特色的传统文化,因此,在小学一年级教材中单独设置基础的识字课程。在基础识字课程中,将古代传统教育的精髓涵盖其中,主要从以下几个方面对传统文化进行融通。第一,将《六书》的相关内容结合其中,在通过读文字的会意、行声、象形等规律的分析,进行小学识字教材的编写,培养小学生的认字能力。第二,将传统文化中的歇后语、谚语、谜语、儿歌、童谣、词语串、对子歌、三字经等韵语模式结合其中,并加入符合现代小学生认知需求的内容进行教材的编写。第三,通过传统文化中的唐诗宋词进行认字,比如《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《弟子规》等朗朗上口、浅显易懂的古诗,能够在一定程度上,提高小学生的认知能力^[2]。

三、单元练习方面

在小学各科教材中,有很多教学园地、教学回顾、教学拓展等环节,将传统文化结合其中,学生通过对这些知识内容的学习,能够感知到传统文化的魅力。比如,小学语文教材中有一个单元叫做日积月累,其中根据小学生的认知特点和学习特点有目标的对歇后语、言语、谜语、对联、名句、警句、名言、成语等传统文化内容进行了设计,结合具有趣味性的内容,使练习题变得新颖、极具吸引力。小学生在进行此类知识的学习时,不仅能够保证自身的语言得到积累、传统文化得到沉淀,还能将传统文化具有的人文性和丰富性深刻的体会和感受。与此同时,趣味小知识这一单元贯穿在小学各学科的教材中,比如,《司马光》、《守株待兔》、《自相矛盾》等,将学生好奇的、喜闻乐见的模式运用其中,使小学生在轻松的环境中学习各学科知识^[3]。

结束语

综上所述,根据以上针对小学传统文化教育与学科教学的融通策略,展开的深入研究,我们可以清楚的知道,传统文化的学习是每一个小学生必须掌握和具备的能力,由于应试教育具有众多的弊端,严重摧残着学生的想象力和创造力,制约着学生学习传统文化的能力。与此同时,小学时期是思想意识被周围环境影响最严重的时期,对个人未来发展走向具有积极的引导作用。所以,将传统文化教育纳入小学学科的教学,使学生在学习的过程中,培养能够欣赏美、发现美的能力,为我国传统文化教育发展水平的提高奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 林小玲. 传统文化教育与学科教学的融通策略及案例[J]. 山东农业工程学院学报, 2016, (4): 55-57.
- [2] 赵志鹏. 详述传统文化教育与学科教学的融通策略[J]. 哈尔滨农业工程学院学报, 2017, (17): 63-65.
- [3] 孙乐东. 传统文化教育与学科教学的融通策略及案例研究[J]. 黑龙江农业工程学院学报, 2018, (26): 206-208.