

浅谈小学语文教学中学生人文素养的培养

胡冬梅

(江西省新余市渝水区第五小学 江西 新余 338000)

[摘要] “人文性”是《语文课程标准》的基本特点之一。新的《语文课程标准》明确指出现代社会要求公民具备良好的人文素养。因此，我们在语文教学中应该尊重学生的个性和兴趣，充分体现“以人为本”的教学理论。提高学生自身应有的素质、品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格。就要求我们语文教师要正确理解人文，并在教学中注重培养学生的人文素养。本文将结合小学语文教学实践探讨小学生人文素养培养的一些方法，从而达到提高小学生人文素养的目标。

[关键词] 小学语文；教学；人文素养；培养

人文素养是指整个人类文化所体现的最根本的精神，或者说整个人类文化生活的内在灵魂。它以追求真、善、美等崇高的价值理想为核心，以人的自由和全面发展为终极目的。它综合了一个人的思想、情感、信念、意志、个性、能力等丰富的内涵，是对人自身完善的一种关注与追求。对于小学生而言，其人文素养主要有：如何很好的处理人与自然、人于社会、人于之间的关系，并较好的解决自身的理性、意志和情感等方面的问题，帮助每个人智力、德行、感情、体格各个组成部分达到和谐状态，从而提高人的整体素质。那么我们在小学语文教学中应当如何正确培养学生的人文素养呢？笔者结合小学语文教学实践，提出以下几种培养小学生人文素养的做法：

一、充分发掘语文课程丰富的人文教育资源，培养小学生的人文素养

新编后的语文教材注重文化、人性的熏陶，进行思想道德教育与审美教育。由此可见，人文性是新编语文教材的一大特色。语文课本中佳作连篇，几乎每篇中都包含着人文精神，如果在教学中能有意识地加以引导发挥，把人文精神挖掘出来，对学生进行有意的熏陶。日积月累，无疑会逐步形成学生的人文意识，养成良好的人文素养。利用语文教材进行人文精神的培养，关键做好以下几点：

1. 仔细品味，引导小学生悟透课文的人文内涵

语言蕴含的情味，教材中的人文知识、人文精神，只有在反复品味中才能体验。课堂上对美文佳作进行讲析时，应该抓住精彩段落、重点词句，引导学生领悟课文的人文内涵，只有学生对课文的内容特别是人文性有了感同身受的认识后，才会油然而生认同心理，进而被其中的人文精神所感染。如史铁生的《秋天的怀念》反映的是伟大而无私的母爱，抒发的是感人肺腑的人间亲情，它包含着极为深厚的人文精神。在讲析时，应着重引导学生对细节事件细细体味，从“我”发脾气时，母亲抚慰“我”；从母亲为了“我”隐瞒病情；从母亲央求“我”看花；从母亲的临终嘱托。学生通过分析体味很自然地便被其中包含的伟大而无私的母爱感染了，体会深刻的学生甚至流下了激动的泪水，从而留下了难以磨灭的印象，并从中感悟出：母亲的深切关怀作者今生已无法报答，只有无尽的思念、遗憾缠绕心中，我们应该珍惜母亲的爱，尊重母亲，体谅母亲的辛劳，珍惜和她们在一起的每一天，热爱父母，热爱生命。

2. 引导小学生多读、熟读课文、感知人文知识

佳作美文，往往渗透着作者丰富的人文感悟：有浓烈的人文色彩的“事”，有伟大的人格魅力的“人”，有丰富哲学启蒙的“理”，有无限感人至深的“情”……虽然语言风格各不相同，但人文性却是明晓的。在引导学生充分领悟了课文的思想感情后，还要用感情的朗读来加深理解和体验。朗读可用录音示范、也可由教师范读，更重要的是指导学生反复朗读和研读，在不断

的读与评中理解文章的内容，并由文本世界进入作者的精神世界，与作者沟通神气，感应心灵，从而受到情感熏陶，获得思想启迪，受到人文精神的教育。如《燕子》这篇课文，学生有感情的诵读，课文中所描绘的“春天花开草长，万木齐发”的景象，“赶集似的聚拢来”欢快热闹的气氛，春天的美丽景色都很自然的出现在眼前。

二、走出教材，让学生开拓视野，学会关注社会，提高学生的人文素养

美国教育家华特·科勒涅斯说过：“语文学习的外延和生活的渠道要拓宽，不能仅囿于有限的几本教科书，而两耳不闻窗外事，一心只教教科书。因此，我们在上好语文课的同时，应意识的安排一些活动，让学生通过活动从中体察社会、体察生活，丰富人文情怀，提高对自身的认识，从而促进自身发展。

1. 课外延伸活动

教师要鼓励学生多到实际活动中去亲身体验，亲密接触课文以外的世界，让他们走出课堂，走向社会，去发现、去描写生活中的人与事，抒发自己的情与感。如编演课本剧，叙写故事，开展辩论演讲比赛，把一些诗文配乐、演唱等等。通过这些活动，激活学生思维，张扬学生个性，促发其创造力。又如在班中开展《我的成长故事》、《我是父母的好帮手》征文比赛、故事会等活动，让学生在活动中发现自我，珍惜自我。让他们的才能和创造性在活动中得到充分的发挥，让他们都能在学校找到展示自己才华的舞台，让不同层次的学生在各种不同的荣誉中发现自己的价值，找到自尊和自信，让他们在形式多样的活动中积淀自己的人文素养。

2. 课外阅读丰富学生的人文素养

语文的学习是一个长期积累的过程，阅读教学要建立一个开放的，以语文课本为扩散点，开展扩展性阅读，让学生阅读更新、更活的大教材。教师要鼓励学生进行大量的课外阅读，让学生多读书，读好书，同时要加强课外阅读的组织与指导，提高学生的感悟能力和鉴赏能力，引导学生用心去欣赏语言文字运用之妙，丰富学生的知识。在扩展性阅读中，学生的视野不断扩大，探索能力不断增强，与此相伴相随统一的，语言的感受能力，人文精神也必将厚积而薄发。这样的学习既是我们语文课堂的延伸，又是孩子们培养阅读习惯、感受文学魅力的契机，与此同时，学生的语言能力也在大量阅读中获得了发展。看的东西多了，人文素养会积累在“肚子”里，能慢慢地发酵。在适当的时候，它会自然地通过言语倾吐出来。

总之，语文教师要明确教学任务，高度重视课程资源的开发和利用，创造性的开展各类活动，把人文素养渗透到语文教学中，让语文教学回归到人文教育的轨道上，重视对人自身的关怀与完善，从而培养其良好的人文素养，弘扬人文精神。