

# 初中语文教学如何培养学生的学科核心素养

罗红盈

(山东省聊城东昌中学 山东 聊城 252000)

**[摘要]**任何学科在教学过程中都需要围绕核心素养来展开,核心素养是当代学生需要具备的能够适应终身发展和社会发展的必备品格和关键能力。初中语文课堂中,教师应结合课堂内容逐渐向学生渗透核心素养方面的教育。本文针对初中语文教学如何培养学生的学科核心素养展开讨论,并提出有效策略。

**[关键词]**初中语文;核心素养;有效策略

学生步入初中就意味着学习的课堂知识的专业度更高了,语文学科一直是一门较开放的学科,其答案不唯一这一特点让语文课堂的教学领域更加广泛,在培养学生核心素养方面,语文学科绝对是最适宜的学科。教师在教学中应根据课堂内容进行展开,结合生活实例让学生对语文以及自己应具备的能力进行进一步了解,便于学生在接下来的学习中逐步养成可以应对学习和生活的实际应用能力,提高个人素质,让学生学会并能实际应用课堂所学知识,实现核心素养的培养和提高。

## 一、初中语文的核心素养

### (一) 积累

语文学科是十分注重积累的,不仅在语文的写作方面能够得以体现,更是在学生往后的生活中起到一定作用。正所谓深厚文化底蕴可以奠定一个人的基本素质,学生在初中阶段正是应当做积累的时机,教师应培养学生多阅读优质的课外读物,也可以与家长沟通,让家长帮忙监督学生阅读。学生多掌握精美词汇和文学美句可以帮助学生在平时的书面表达和言语表达中更好地发挥自己,提高自信,奠定文化基础。

### (二) 思维

一个人的思维培养不仅仅是个人的事情,也是需要外界因素影响的,教师能做的仅仅是课堂方面进行培养,帮助学生提高自身的想象力、创造力、表达力。教师应在语文课堂上灵活运用多媒体资源,开拓学生的眼界,让学生通过领略语文的魅力来深化自己的思维深度,帮助学生更好地理解和掌握课堂知识。

### (三) 审美

对于学生的审美培养,语文学科是最适宜的学科。由于语文学科的开放性,学生可以在学习语文的过程中尽情大胆的发挥自己的想象。教师可以根据学生的兴趣爱好,推荐学生一些质量高的动漫影视作品,不仅符合学生的兴趣爱好,也可以帮助学生树立正确健康的审美观点和个人情操,让学生理解世界是丰富多彩的,美丑善恶也都是存在界限的。

## 二、初中语文教学课堂存在的问题

### (一) 学生课堂参与度低

新课程改革中强调,学生应为课堂主体,可现如今的很多课堂中仍然采用传统教学方法,教师不及时对现有教学手段进行创新,以自己为中心,将知识灌输给学生,让学生通过死记硬背的方式接受应试教育,导致课堂氛围死寂沉沉,教学质量也难以提升。语文学科最忌讳的就是教师与学生之间没有交流,双方是思路没办法交换,学生拒绝吸收教师的教学,教师不了解学生的真是想法和感受,学生在无趣的死板的课堂上更愿意选择做“小透明”,课堂互动环节能躲就躲,知识吸收效果差,导致语文课堂教学效率低。

### (二) 教学方式没能及时创新

科技时代都在进步,教育事业也应紧跟时代的步伐,新课程改革不断提出创新的要求,要求课堂教学手段和教育方式都进行不同程度的创新,传统教学中的优点应继续秉承,而弊端则应及时修整改进。初中语文课本中已经逐渐增加文言文和古诗文的内容了,一开始很多学生会由于其拗口和难理解而对古文表现的比较排斥,可这时很多教师并不注重学生的想法,直接进行讲解,原本学生学习兴致就不高,加上教师没有进行合理过度,学生的学习热情就更低了,加上教师课堂中的讲解枯燥刻板,并没有做到与生活实际相结合,让学生缺少代入感,也加深了学生心中

“古文更难理解”的概念,从而影响了语文课堂的教学效果。

## 三、语文学科培养学生核心素养的有效策略

### (一) 打造丰富多样的课堂效果,提高学生的课堂关注度

初中的学生还没有足够成熟,对幽默有趣的课堂会展现出更高的兴趣,而对数语外这类专业性更强的学科则表现出倦怠的态度,这是由于初中学生仍处于好奇心和新鲜感十分旺盛的阶段,加上初中生活比小学生活更加繁重,学生在面对初中学科时很容易疲惫,产生懈怠感,为解决这一问题,教师应从课堂氛围方面入手,首先抓住学生的眼球,让学生对课堂产生兴趣。教师可以通过各种新颖的教学手段来打造去为课堂,例如文言文《狼》这一课,课文主要讲解了一个屠夫在回家过程中遇到两匹狼,屠夫化险为夷的故事,教师可以将学生进行分组,方便学生相互交流讨论,再根据这篇文章改编成一个小剧本,让几个同学进行扮演。在演出前教师将部分实词划出来留给学生当做思考,让同学们在看完表演后解释出实词的意思,其中的分组教学则帮助学生进行想法交流和思路探讨,教师可以先将文章分段安排给每个组,让各个小组在表演结束后按顺序,结合自己的理解将文章进行翻译,这样一来在表演过程中小组可以根据同学的表演加上自己的理解对文章进行大致概括的了解,通过小组成员互相商量讨论最终完成该小段的翻译任务。这样做既增添了课堂的趣味性,又吸引住学生,实现语文教学的意义。

### (二) 对现有的教学手段进行创新

传统的语文课堂中,学生对课堂内容的关注度很高,但对相应的知识点关注度则很低,很多学生会提前阅读课本中的文章内容,却不愿意对内容进行深刻思考,这是以前语文课堂的最大问题,加上教师的灌输式应试教学,导致学生对课文具体含义的求知欲更低。对传统教学进行创新,不仅对课堂内容进行创新,更是对教学手段进行创新,让学生从内心真正理解到语文的乐趣,了解真正的文化含义。初中课文对于初中生而言专业度稍微高了些,这需要教师对这一差距空缺进行填补,例如教师应布置好相对应的预习任务,让学生了解预习究竟应从哪下手,很多教师布置学生预习,学生回家后不知道应从哪里着手,最终阅读了两遍课文就草草结束预习工作。教师应将具体的预习任务布置明确,让学生分别从文章立意、重点意象等方面进行自我理解,达到预习效果。

## 结束语

初中语文课堂十分利于培养学生的核心素养,对教育行业的革新是时刻都在进行的一项伟大事业。为提高当代学生的个人素质,初中语文教学的不断进步,对传统教育方式的革新、实现多样化课堂等都是为更好的培养学生的核心素养做贡献,帮助学生在往后的个人发展中奠定坚实的基础。

## 参考文献

- [1]李莉.初中语文教学如何培养学生的学科核心素养[J].新校园(中旬刊),2017(5).
- [2]巩建华.浅谈初中语文教学如何培养学生的学科核心素养[J].考试周刊,2017(14).
- [3]文立.探究初中语文教学培养学生学科核心素养策略[J].神州,2016(35).
- [4]姜薇.初中语文教学中学生核心素养的培养策略分析[J].传播力研究,2017(08).