

浅析信息技术与中小学音乐相融合的策略

张楷丽

(江西省赣州市龙南县夹湖学校 江西 赣州 341700)

【摘要】随着基础教育改革的不断深入与推进,现代信息技术也越来越多的运用到中小学课堂教学过程中。本文分析了信息技术应用到中小学音乐教学的意义,阐述了信息技术与中小学音乐相融合的策略:加强硬件设施建设;更新教学理念;创设教学情境。

【关键词】音乐;信息技术;策略

中小学音乐课程与信息技术的整合是当前中小学校音乐教育教学改革与发展的一种必然趋势。中小学音乐课程与信息技术的整合已是摆在音乐教育工作者面前的亟待解决的课题,如何正确认识其整合的实质与原则,形成其整合的教学模式,关系到能否实现音乐教学从内容到方式,从教学手段到教学环境的改变。

一、信息技术应用到中小学音乐教学的意义

(一) 激发学习兴趣

苏霍姆林斯基说过:“学校的学习不是毫无热情地把知识从一个头脑里装进另一个头脑里,而是师生间每时每刻都在进行的心灵接触。教学中,音乐教师利用个人掌握的信息技术从互联网上获取丰富的教学资源,以学生为中心,根据学生的特点有重点地融入教学方法与教学活动的设计,提高学习灵活性,降低学习难度;尊重每一位学生的差异,创设积极的学习情境,提高学生的学习兴趣。如在教学《小鸟爱妈妈》这首歌曲时,先是讲述一个真实的平凡母亲的故事,并配以精心制作的课件,创设母子情深的意境,让学生在引导下进入角色,用心灵去感受、触摸诗歌中妈妈的爱,真正体验歌曲意境中所蕴含的艺术美。”

(二) 丰富教学方法

信息技术引入音乐教育促进了音乐教育改革各种反映时代特征的音乐教学方法应运而生,丰富了音乐教育的方法手段”,运用信息技术手段辅助音乐教学具有其他教学手段不可比拟的优势。如利用实物投影仪或视频展示台,教学歌单!乐谱或其他内容都可以便捷自如地放大或缩小投影到大屏幕上,既节时省力,又形象准确。

(三) 提高教学效率

在音乐教学中,网络教学的优势得以凸现,由于当前音乐教学更多地强调音乐与各科知识的结合,因此,每次教学过程所需要的知识量就比较大,而当今网络就像是一个知识的宝库,大量知识获取变得简单易行,如:笔者在观摩一所学校在教授朝鲜族歌曲《阿里郎》时,让学生了解有关朝鲜族的知识。迷人的自然及人文景象、独特的风土人情,同时配以曾在我国热播的电视连续剧《大长今》主题歌《希望》,这样音乐、历史、民俗、美术等多种人文学科知识有机地融合,拓宽了学生的文化视野,为感知和领悟音乐作品中的文化内涵做了铺垫。

(四) 培养创新能力

培养学生的创新能力就应在课堂教学中为学生创设更多想象的空间,鼓励学生从不同角度、不同方面去思考问题,从而产生新的理解、新的假设和结论。信息技术能将教学内容形象化、明确化,容易将新知与旧知或各知识点合乎逻辑地联系起来,有利于学生解决问题,能为学生的认知活动提供丰富的感性经验,有效地促进学生的认知由感性向理性飞跃。

二、信息技术与中小学音乐相融合的策略

(一) 加强硬件设施建设

信息技术与中小学音乐课程的整合,需借助一定的硬件条件来实现。创建多媒体音乐教室、网络化教室和音乐视听室,是为学生提供信息化课堂教学环境和课外学习环境的重要物质基础。多媒体音乐教室、网络化教室以及音乐视听室包括电脑、投影、音响播放、音乐软件、音乐制作设备和音乐资源库等,在这种信息化的教学环境中,师生通过计算机等设备进行互动教学,一改传统的教学模式,使学生变被动学习为主动学习,运用已学过的知识,充分发挥自己的想象力,更好地进行音乐欣赏,进一步了解音乐作品的整体结构和特点,取得最佳的学习效果。

(二) 更新教学观念

教师的教学观念和理念是影响课堂教学质量以及教学方法运用的一个重要因素。教师需要及时更新自身的教学观念,突破传统的教学方法,及时跟上信息潮流。教师只有树立终身学习的意识,在这个信息爆炸的时代选择适合教学、适合学生发展的方法,才能够使自己的课堂永远富有生机与活力,才能够不断注入新鲜的血液,为国家的教学事业以及教育改革的不断推进贡献自己的一份力量。比如,教师要习惯于使用智能化的教学工具来取代手中的粉笔以及手写课件,在平时的工作和生活当中多多了解信息技术相关知识,并且按照中小学音乐教学不同的需求进行信息资源整合,选取最合适的方式来应用网络资源,并且多多练习使用投影设备进行课堂演示,并在音乐课堂上找寻其他的网络课程资源来为学生们进行视野拓展,真正地让音乐教学跟上时代步伐,使得孩子们在音乐学习过程当中也充分享受信息技术带来的便利之处。

(三) 创设教学情境

音乐教育以鉴赏为基础,以兴趣爱好为动力,在课堂教学中尊重每个学生对音乐的感知与理解,鼓励学生走上音乐创作的道路,是一切教学设计的落脚点。小学音乐教材中的每一首歌曲或乐曲,都为学生塑造了完美的音乐形象,教师要把音乐作品的内涵和艺术美发掘出来,利用信息技术教学手段,创设音乐审美情境,使学生如临其境,置于美的氛围之中,让学生更好地体验、理解音乐作品,从而形成健康的审美情趣和高尚的道德情感。

总而言之,在中小学音乐教学过程当中,教师应当考虑顺应信息时代潮流,将信息技术引入音乐知识教学当中来,不断激发学生的学习兴趣和。

参考文献

- [1] 张欣. 运用多媒体优化音乐课堂教学[J]. 中国文房四宝, 2013(5).
- [2] 李娜. 浅谈多媒体在小学音乐教学中的重要作用[J]. 科学大众: 科学教育, 2013(9).