

技工院校语文教学改革探微

肖芳

(广东省轻工业技师学院 广东 广州 510315)

[摘要] 当前,我国正处于由中国制造向中国创造转变的过程中,技术工人队伍是支撑中国制造、中国创造的重要基础,对推动经济高质量发展具有重要作用。随着社会与企业对技能人才需求的日益增加,对技能人才综合素质的要求也越来越高。语文是一门培养学生综合能力、提升个人素养的人文学科,在提升学生整体素质,培养学生人文素养和弘扬人文精神方面起着重要作用。培养适应时代发展的高素质技能人才,对技工院校语文教学模式改革提出了全新的要求。

[关键词] 技工院校;语文教学;教学改革;改革探微

前言

语文是一门重要的基础工具学科,也是一门情感学科和德育教育学科,语文学科教学关系着学生整体思想体系发展。近年来,多数技工院校都开展了符合自身实际的语文教学改革并取得了一定的成绩。但就目前情况而言,技工院校语文教学中仍然存在一定的问题,这些问题影响了语文教学质量,也限制了学生语文综合能力的提升。为继续深化语文教学改革,大力培养时代和企业所需的高素质技能人才,技工院校应继续开展语文教学改革探索,本文分析了技工院校语文教学中存在的问题,提出改革的目标理念和具体对策措施。

一、技工院校语文教学存在的问题

(一) 学生学习能力弱

在技工院校就读的大多是未能顺利考入普通高中的学生,他们学习基础较差、缺乏良好的学习习惯和方法,语言表达能力和阅读理解能力都较为薄弱,在语文学科上处于弱势。同时,认知惯性在一定程度上也制约了技工院校学生语文学习能力的发展,学生只能依靠“死记硬背”来完成语文知识点的学习,无法将所学的语文知识全面理解和熟练应用,长此以往依靠“死记硬背”使学生的语文综合能力无法提升,降低了语文学习质量。

(二) 学生缺乏语文学习兴趣

技工院校的学生普遍缺乏对语文学科的学习兴趣。一方面,由于没有高考和升学的压力,学生认为语文学科只要完成课堂内的学习即可,未养成课后复习和自主阅读的良好习惯,造成语文学习效率低下,理解停留在表面,语文成绩无法提高,对学好语文的自信心严重不足,逐渐失去了对这门学科的学习兴趣。另一方面,部分教师过于依赖教材,多以单一的讲授形式进行授课,学生对知识的接受完全处于被动状态,调动不起学生学习语文的兴趣,使得语文教学流于形式。对于这样的问题,如果教师不对学生进行引导,将会严重影响学生未来的发展,因此教师应引导学生进行语文深度学习,改变学生“死记硬背”的学习方式,进而提高语文学习效率^[1]。

(三) 教师对语文教学的引导程度有待提高

教师的引导在语文教学中也十分重要。如果在课堂教学之前,教师没有引导学生对语文教材进行预习或了解。在课堂教学之后,教师没有引导学生对知识点进行巩固和运用,仅仅依靠课堂上的一个多小时时间,学生对知识点的掌握永远停留在浅层次的层面上,导致语文课堂教学效率得不到提升。因此,新时期技工院校语文教师在实际展开教学活动的过程中,不仅应注重提升自身的引导能力,还应坚持以生为本的理念,从学生角度出发设

置课堂教学内容,有针对性给予引导,为从根本上提升课堂教学质量奠定基础。

(四) 知识培养体系亟待完善

技工院校的知识培养体系通常都是以职业技能培养为主,虽然近年来很多学校越来越重视人文、品德等基础科目的培养力度,但对比专业课的课程安排、课时量设置,仍然存在一定差距。对于学生而言,他们也认为只要学好技术就好了,语文学科不学不重要。这种“重职业技能,轻文化素养”的观念一旦形成,就导致学生对语文学科产生忽视甚至排斥的心理,是学生无法提高语文成绩的关键问题之一。提升语文能力表面上看与职业技能提升没有必然联系,但实际上语文综合能力决定着职业能力。因此,建立合理的知识培养体系至关重要,是实现技工院校学生综合素质全面提升的重要保障之一。

二、革新语文教学目标理念

(一) 保持传统的人文素养教育理念

语文是一门集工具、情感和德育教育于一身的综合性学科。首先,语文教学应立足于培养学生“听说读写”能力,指导学生正确理解和运用文学常识,锻炼学生的发散性思维;其次,语文教学要培养学生感受美、创造美和鉴赏美的能力,帮助学生提高人文素养和审美情操。更重要的是,语文教学要本着提高学生心理素质和道德品质的宗旨,陶冶学生的情感,培养高尚的情操,树立良好的三观。例如,在讲授《看吧!我终于办到了!》这类典型的励志类课文时,可以利用文中的事例做铺垫,引导学生联系自身,认识到努力的重要性,以及努力与成功之间的必然联系,教导学生在学习生活中遇到困难时不放弃不退缩,树立正确的成功观。在讲授《神奇的极光》一课时,教师可以在课后布置作业,让学生发掘类似极光一样的美丽事物,锻炼学生对美的认知和鉴赏能力,培养学生的审美情操。

(二) 强调学生的“说”“写”训练,加强“应用理念”。

一个高素质的技能人才除了拥有精湛技能,不仅需要敏捷的思维与创新精神,还要具备良好的语言沟通及应用能力。首先,技工院校语文教学应以加强语文实用性教育,提高学生的语文实践能力为重点。例如,教师可以在语文课前对学生进行口语训练,例如课文朗诵、讲故事、读书心得分享,也可以通过举办辩论赛、模拟法庭、诗词大会等活动形式锻炼学生的语言表达能力。

其次,技工院校语文教学还应加强学生的写作能力锻炼。如今,企业对员工不仅仅是技术上的要求,在实际工作中也会涉及工作总结、活动策划、宣传推广等内容。因此在语文教学中,教

师可以通过模拟实际工作场景对学生进行写作训练。例如,每次学生请假,都要求提交一份格式正确、要素齐全的请假条。每次开展班级活动,都要求前期拟定活动策划书,后期完成新闻宣传稿。每次开学和期末,都要求学生做计划写总结。另外,可以采用分组教学模式开展写作训练,例如,在讲授《荷花淀》这篇小说“夫妻话别”情景描写时,可以将学生分成几个小组,让每组的学生参考课文内容进行文章创作,仿写一段与父母、祖父母或其他家人“话别”的场景,并上台演绎和解读构思,说出创作的文章中有哪些特点,每个人在文章创作中都有哪些贡献,借此提高学生的语文应用能力。

(三) 革新语文教学服务专业的教育理念

教师在语文教学过程中,应与学生一起投入到专业技能语文课堂学习中,通过语文学习充实自身的专业能力,使语文学习与专业技能学习一体化,充分发挥出革新教学场所的理念^[2]。技工院校主要目标就是培养在具备一定理论知识的基础上,熟练掌握操作技能的实用性人才,宗旨在于培养学生的“专业化”。语文教学应紧贴服务专业这一宗旨,使学生能将语文课所学到的知识直接运用到实际工作中去,树立良好的为专业课服务理念。如电子商务专业,可通过语文教学模拟签约场景,指导学生拟定“合同”,签订协议。文秘专业可结合秘书工作岗位特点和要求,将语文教学围绕“办文、办事、开会”来安排,把公文和实用文体写作作为文秘专业语文教学的核心。

三、技工学校语文教学的改革措施

(一) 明确教学目标

技工院校语文教学区别其他教学,不是以单纯的掌握知识点为目标,更多的是以语文思维与语理解能力的培养作为教学目标。因此,在日常的教学过程中充分利用多元化教学模式进行教学。例如,应用多媒体设备对学生进行教学,改变传统讲授式教学模式,使课堂学习能够更加生动形象,让学生成为课堂的主体,提高学生课堂的活跃度,培养学生的语文学习兴趣、思维创新能力,以及语文应用能力和自主学习能力,为学生日后的学习生活奠定良好基础。在实际教学过程中,教师应根据不同学生的实际特点创新教学模式,使整体教学符合学生个性化发展的需求,因材施教,优化整体教学过程,使语文教学时刻处于愉快的教学氛围内,充分调动学生学习的主动性,进而提高语文课堂的教学效率^[3]。

(二) 完善教材编写

技工院校应针对学生的学习特点编写语文教材,在选择教材时不能盲目参考普通高中的语文教材,而要考虑实用性、个性化、职业技能应用等因素,教材编写要围绕为学生的专业技能服务的宗旨。例如针对普遍大多数的学生,可在教材中选录散文、小说、诗歌等文学鉴赏类的课文,借此提升学生的审美情趣;针对文职类学生,可在教材中选录人物传记、述职报告、评价报告等课文;针对工科类学生,可适当选录科普说明文、技术类学术论文等,着力培养工科学生的阅读理解和逻辑思维能力。

(三) 转变教学观念

学生语文成绩的提高取决于教师的教学方法,只有教师自我突破才能将学生的语文综合能力与核心素养同时进行有效结合

^[4]。技工院校语文课教师应摒弃传统的教学观念,把课堂打造成思维碰撞的平台,通过设置开放性问题有效地激发学生的思考能力,打破常规固定的理解模式让学生多角度思考问题。例如,教师可以为学生设置《三国演义》中,有哪些事情值得我们学习,这样的题目就属于开放性题目,不同的学生由于思考方式不同,所以得出的答案也各不相同,这样的开放性题目可以更好地在课堂上锻炼学生的逻辑思维能力,进而提高学生的语文应用能力^[5]。

其次,技工院校教师还应将语文课堂打造成弘扬传统文化的重要平台,把经典传统文化、诗词歌赋等内容渗透到整个教学过程中,例如模拟央视“中华诗词大会”的形式举办“班级诗词大会”,模仿“朗读者”节目举办“中华经典美文诵读”等活动;还可结合节日和季节的不同,适时开展活动,如元旦节举行“歌咏比赛”,清明节开展祭祀和“革命诗歌朗诵会”活动,加深学生对中国传统文化的理解和认识,丰富学生的语文知识。

(四) 课堂教学化静为动

学生是学习的主人,学习任何学科都需要学生自主地参与其中,如果教师只是采取单一的教学手段去讲课,学生多数是“左耳出,右耳冒”,一节课下来收获甚微。这时候需要教师积极地去营造课堂气氛,将语文教学课堂化静为动,通过多媒体课件进行实物展示,以列举实例改变枯燥、乏味的课堂学习氛围,为学生营造出可以主动学习的教学情境模式,激发学生的语文学习兴趣。在教授《烛之武退秦师》一课时,教师可以针对烛之武的智慧进行剧本创作与表演,让学生分别扮演烛之武和秦军,将烛之武的计谋通过肢体动作予以表达,化静为动营造一个幽默诙谐的教学氛围。又如在教授《森林写意》一课时,教师可以组织学生在课前收集各种树木的树叶,在课堂上进行展示,通过实物还原法吸引学生的注意力,利用真实教学、情境教学使学生直观的感受森林的意境。

总结

当前,粤港澳大湾区建设和深圳建设中国特色社会主义先行示范区建设正全面推进,建设制造业强省战略正在深入实施。新时期的广东,比任何时候都更需要打造一支高素质的技能人才队伍。技工院校语文教学改革是时代发展的必然趋势,通过打造一批技能品德合一的高素质技能人才队伍,为广东建设制造强省、经济强省提供重要人才支撑。

参考文献

- [1] 陈洪玲. 技工学校如何提高语文课的适用效果[J]. 农家参谋, 2019(11): 260.
- [2] 姜丽娜. 技工学校语文课堂管理的有效性研究[D]. 鲁东大学, 2017.
- [3] 戴斌. 提高技工学校语文教学质量的方法与途径[J]. 职业, 2017(03): 79-81.
- [4] 徐晓莉. 技工学校语文教学改革初探[J]. 才智, 2016(18): 63.
- [5] 黄爱氏. 试述技工学校语文教学改革[J]. 课程教育研究, 2016(07): 67-68.