

中学语文阅读教学中审美教育的教学策略探讨

褚 达

(湖北省武汉市华中科技大学同济医学院附属中学 湖北 武汉 430030)

【摘要】 伴随着近几年国内教育教育教学水准的不断提升。人们开始关注教育方面的质量，尤其是语文教学过程中阅读审美这一方面。大家都知道，初中阶段是学生刚刚进步青春期的一个关键时刻，在这一个时期的学生已经有一定的价值观念。为此，教师的正确引导在这一个阶段就变得非常的重要，正确引导学生养成一个良好的审美观念。如果学生在这一个关键的阶段，受到外界不良审美观的影响，很有可能会对今后学生的健康成长带来一定的影响。因此，必须要加强初中阶段语文阅读教学中的审美教育。本篇文章主要就是针对中学语文阅读教学中审美教育的教学策略，进行了深入的分析，希望通过本篇文章的有效分析，能够在以后的工作过程当中，给到相关的行业内人士一定的帮助或者是借鉴作用。仅供参考。

【关键词】 中学语文；阅读教学；情感教育

引言

语文，是作为三大主要科目里面关键学科，其中有着特殊的作用和使命。然而，在现在这一个阶段的初中语文教育教学过程当中，大部分的初中学校并没有认识到语文名著阅读的重要性。最终使得很多的学生文学阅读能力比较低，艺术鉴赏审美的素养不高。一部分的初中语文教师，他们的教学目标定位出现严重的失衡，教学的方式也存在很多的不足之处。面对这样的一个清理，怎么样去有效的化解初中阶段语文学名著阅读过程中的审美教育问题，就成为了初中语文教育教学过程中需要关注的一个重点部分。也是本篇文章研究的重点所在。

1. 提升学生的审美情趣

在初中阶段的语文阅读教学过程当中，必须要对学生的审美情趣进行有效的提升。想要有效提升学生的审美情趣，就必须让学生树立一个正确的审美情趣，然后才能够有效对其进行提升。倘若学生在一开始的时候审美情趣就不正确，那教师在之后无论是下多少功夫都是没用的。为此教师首先需要做的就是帮助学生构建一个正确的审美情趣。然后对其进行针对性的提升。兴趣是学生最好的老师，如果学生对构建审美情趣没有丝毫的兴趣，那不管教师使用什么样的教学方法，都不会去有好的效果。为此语文教师必须要通过阅读教学，将阅读文章里面一些精彩的片段等等拿给学生鉴赏，通过这样的方式，把学生带入到教育的情境中来，让学生去感受文章作者散发的情感，帮助学生构建属于自己的审美情趣。不但如此，不光要让学生领悟到每一篇文章的独特魅力，而且也要让学生养成好习惯，自觉累积一些好的词句，甚至还可以对其进行有情感的朗读等等，这一些都是对提升学生审美情趣有积极性作用的。

2. 在阅读教学中让学生感受文章的语言美

一篇文章的组成就是由字符共同组成的，但是这一些字符的排序并不是没有章法的，是经过人们的思维，有机的进行排列的，这样就形成了一篇文章。文章一般都是记录历史，记录四季景色，抒发个人思想情感。我们国家文字有着很长很长的历史，并且每一个汉字的意思都是不一样的，这也正是汉字的一种美感形式体现。为此，教师在阅读教育教学的整个过程中，就可以让学生去感受这一种文学作品的语言美。这里讲到的语言美，并不是只是针对某一个片段或者是句子，而是指的文章整体。学生通过对文章语言的有效阅读，能够感受到作者内心的思想情感。对学生进行审美教育其实就是从这一些基本的语言和文字着手落实，只有在这一些最为基础的语言和文字当中发现了其中的美，才能够去对整篇文章的美进行感受，进而理解文章作者在这一篇文章当中表达的情感，这样不但提升了学生的审美水准，还会在一定程度上提升学生的阅读能力和理解能力。

3. 在阅读教学中让学生感受文章的意境美

在初中语文阅读教育教学的整个过程中，在散文的选择上更多偏向于景物方面的描写，在这一些散文中，作者一把都是通

过描写景物，进而散发自己的内心情感。语文教师在进行阅读教育教学的整个过程中，必须要根据教学文章的内容，去构建有效的教育教学情境，然后正确引导学生进入教学情境里面去，在这一些意境当中学生能够真实的感受到作者在文章当中描绘的一些事物，激发学生对美好事物的追求。为了能够学生能够更好感受文章的意境美，语文教师可以借助多媒体信息技术辅助教学，通过这样的方式营造适合的教学情境。在一般情况下，教师一般都是依靠讲解的方式描绘景色，让学生进入意境。但是阅读教学中的审美教育要求的就是学生多方面的感官联动，为此教师在教育教学的整个过程中，应当有效利用信息技术的优势，构建出文章所描绘的那一种意境。通过多媒体信息技术，能够让学生更好去感受文章的意境美，有效激发学生审美情趣方面的构建兴趣，提升学生的审美情趣。进而有效提升初中语文阅读教育教学的质量和效率。

4. 在阅读教学中让学生感受文章的人物美

处于阅读教材里面出现的人物，不管是正面还是发面的，其性格特点都是非常强烈的。尽管读者并没有见过文章里面的任务，但就只是通过文字上的描绘，就能够让读者留下深刻的印象，这真是语言文字散发出来的无穷尽魅力。为此，语文教师在阅读教育教学的整个过程中，对学生展开审美教育时一定要抓住这一点，对文章当中出现的典型人物进行鉴赏，把这一些任务所代表的任务性格以及思想品质都展现给学生，让学生体会文章中的人物美感。唯有如此才能够让学生树立一个正确的审美观，有效提升学生的审美水准。

结束语

在现在这一个阶段的初中语文教学过程中，初中语文名著阅读教学必须要推广审美教育，这是跟现代素质教育提出来的要求相吻合的。针对这样的一个情况，初中阶段的语文教师必须要重视审美教育，明细审美教育的层次内容，并回应好当地社会对审美教育的要求，采取一些可行的举措，进而提升初中学生的审美能力。本篇文章主要就是针对初中语文阅读教学中渗透审美教育，进行了深入的分析，希望通过本篇文章的分析，能够在以后的工作过程当中，给到相关的行业内人士一定的帮助或者是借鉴作用。仅供参考。

参考文献

- [1] 赵俊兰. 中学语文阅读教学中审美教育的教学策略探讨[J]. 才智, 2019(22): 8.
- [2] 杨璐萍. 中学语文实用类文本审美教学研究[D]. 云南师范大学, 2018.
- [3] 桑立薇. 中学语文阅读教学中审美教育的教学策略[J]. 内蒙古教育, 2018(02): 104-105.
- [4] 刘玲玲. 初中阅读教学中的审美情感力培养研究[D]. 四川师范大学, 2017.