

浅议中学生语文课外阅读习惯的培养

费文军

(新民市梁山学校 辽宁 沈阳 110311)

[摘要] 语文是门博大精深的学科,其语文底蕴的深厚、内涵的丰富、素养的高低,很多取决于课外阅读的多少,而且现在中考规定不考课本中出现的现代文阅读,更可见课外阅读习惯培养的重要性。语文是门特殊的学科,“语文学习的外延与生活的外延相等”,“生活即语文”,因此语文学习要“开卷有益,多多益善”。语文是门综合性学科,一个学生养成良好的阅读习惯,既能开阔眼界、充实思想、丰富学识,也必然会促进表达水平的提高。

[关键词] 课外阅读; 阅读兴趣; 阅读习惯

1. 前言

阅读习惯:指的是不需要别人强制,也不需要自己警觉,就能自然而然地去进行阅读的种种动作。阅读在没有形成习惯的时候,是需要别人强制下能形成的。教师在学生形成阅读习惯的过程中,扮演的就是“强制者”的角色,直到习惯形成。形成良好的阅读习惯,让学生能经常阅读,大量阅读,对其终身学习和发展至关重要。有良好的阅读习惯,是保证阅读的必要条件。从现在的语文教学来审视形成良好的阅读习惯的重要性:良好的阅读习惯对形成阅读能力,提高阅读效率,顺利地达到阅读目的有着重要的作用。

2. 培养课外阅读习惯的要求和意义

《语文课程标准》非常注重学生阅读能力的培养,总目标明确要求学生:“具有独立阅读的能力,注重情感体验,有较丰富的积累,形成良好的语感。学会运用多种阅读方法。能初步理解、鉴赏文学作品,受到高尚情操与趣味的熏陶,发展个性,丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅显文言文。九年课外阅读总量应在400万字以上。”在教学建议中也提到“培养学生广泛的阅读兴趣,扩大阅读面,增加阅读量,提倡少做题,多读书,好读书,读好书,读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。”

而《语文课程标准》对初中阶段(7—9年级)的学生阅读从阅读的速度、方法、目标等多方面则一共提出了15条要求。其中第三条要求:“能较熟练地运用略读和浏览的方法,扩大阅读范围,扩展自己的视野。”第十四条要求:“能利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料。”第十五条要求:“学会制订自己的阅读计划,广泛阅读各种类型的读物,课外阅读总量不少于260万字,每学年阅读两三部名著。”这三条要求集中体现了新课标对初中学生课外阅读的要求。

3. 如何培养中学生的课外阅读习惯呢?

3.1 师生共读,诱发学生阅读的兴趣

教师要以身示范,让学生热爱读书,首先必须自己爱读书。语文教师不仅要读经典作品,还要多接触报刊、图书等资料,根据学生的喜好推荐适合他们阅读的书籍刊目,把适合学生阅读的书籍带进教室,供学生传阅。有自己喜欢的书籍,学生就会全力以赴去读,兴趣自然而然就有所提高。[1]

3.2 保证读书时间。

读书贵在坚持,让阅读成为生活方式,是一个长期的过程,不能松一天紧一天读一天歇一天。如果每天都给孩子一段读书的时间,哪怕只有10分钟,日积月累也是一个惊人的数字。鼓励孩子们每天做完作业睡前至少大声朗读一段文字为保证活动顺利进行要求家长发视频或图片完成打卡。

3.3 营造良好的阅读环境

读书需要有一个良好的氛围,如此才能保证孩子心情愉悦、注意力集中地读书。推进学校图书室、阅览室、班级图书角建设。营造良好的阅读氛围,首先学校要加大对中学生课外阅读资料的投入,让学生随时随地有书可借,有书可读;开放阅览室,规定一定时间段让学生阅读,为学生提供一个安静、舒适的阅读

环境;班上可建立图书角,教师带头捐书,其次动员学生为班级捐书,各班级之间定期交换,归还书籍,实现图书角资源共享。

3.4 提倡多角度,有创意的阅读

检验学生的阅读情况,我们通常会单一的以读后感、心得体会的形式呈现在学生面前,这大大削弱了学生阅读文本的积极性。阅读是学生的个性化行为,需要学生积极主动去感受、体验和理解。如果放任自由,肯定也达不到预期的效果。因此,开展“读书汇报会”、“读书笔记评比”、“手抄报”、“知识竞赛”、“诗歌朗诵比赛”、“国学大讲堂”等生动活泼、形式多样的课外活动,能有效地检查阅读情况、巩固阅读成果,让学生享受阅读的乐趣,激发学生的阅读兴趣、阅读热情,调动学生的阅读积极性,推动课外阅读步步深入。

3.5 教会学生阅读的方法,让学生爱上阅读

孩子之所以喜欢玩游戏,是因为游戏让孩子感到快乐。那么要想让孩子喜欢读书,也要让孩子感受到读书的快乐。要让学生真正对阅读产生兴趣并且能够自觉地、发自内心地阅读,那就要靠语文本身的魅力去打动和吸引学生,在有目的和对象的阅读中逐渐培养学生的阅读兴趣,学生也从大量的课外阅读中逐步品味到语文的形象美、意境美、思想美,感悟到了中华文化的博大精深。为此,我们应该教给学生阅读方法。[2]经过教师的引导,培养学生的阅读兴趣,使之养成阅读的习惯。这样就使学生的文化底蕴不断厚实,写作能力也会大大提升。研究方法及研究对象

3.6 开展多彩的知识讲座,拓宽阅读的视野

为更好地履行阅读,教师每周可用两节课的时间指导学生观看一些经典著作相配套的视频。多播放一些诸如《百家讲坛》类型的栏目,比如说于丹《论语》心得、易中天品《三国》、品读《水浒》等。又如,待学生读完经典名著后,播放一些根据名著改编的电影中的精彩片段,如《城南旧事》、《茶馆》、《雷雨》、《乱世佳人》等。观影结束后,指导学生及时整理思路,提出疑问,或者点评感悟,教师再与学生一起交流碰撞……然后再及时指导学生将自己的观点与感悟写在本子上。[3]引导学生主动走进经典著作,并且领略经典的韵味,能更好地把握经典的现实意义。

4. 结语

课外阅读是语文教学的延伸,培养阅读习惯是保证课外阅读的关键。大量教学实践证明,语文课外阅读是课内阅读的补充和发展,加强课外阅读是提高学生读写能力的重要途径。课外阅读是语文素质提高的延伸和发展,是最活跃、最有光彩、最富成效的教学效益的表现;是学生积累生活经验,丰富文化内存,体验思想情感的综合表现,以此促进学生发散思维,逆向思维,创造思维等诸方面的发展。

参考文献

[1]《把握阅读教学的支撑点》刘金龙 语文教学与研究(武汉)2007.2

[2]《语文教师在阅读教学中的角色定位》钱胜军 学语文(芜湖)2007.1

[3]《教师能力学》罗树华、李洪珍