

小学英语教学中教师体态语言的使用策略分析

庾小余

(广安市广安区北辰小学校 四川 广安 638000)

[摘要] 体态语言主要是指一个人在其身体活动和人际交往的某一个过程中过程中,用来表达某种信息、表达某种的感情、表示某种思想和表达某种态度的非语言的一种身体活动态势。就教学而言,是一种可以用来泛指一个教师课堂教学中是否可以通过所运用的手势、目光、动作、表情等多种语言表达形式来帮助一个学生在课堂中表达某种意思,让课堂更加的互动,传递出一种让学生爱上所授学科的某种思想,认真听老师讲课的一种形象而无声的形象的表达教学的形式。本文研究了体态语在小学英语教学中的运用策略。

[关键词] 小学英语教学; 体态语言; 使用策略

随着中小学体态语言教学的发展和盛行,越来越多的小学英语教师和学生开始把新的体态语言研究成果广泛运用于课堂教学的活动中,并且取得了意料不到的效果。

一、体态语与小学生的关系

根据目前小学生的年龄特点,在培育和践行小学生的发散思考方面和课堂中正确地使用形象生动的体态语的能力就显得非常必要。由于目前小学生的渴望得到关爱的情感十分强烈,他们的思维注意力和逻辑情绪比较容易过分外显,课堂上通过对体态语的正面地运用,可以有效地做到让他们上课专注的力量和情绪很快有效集中。虽然目前小学生的逻辑思维形式自制力还不强,遇到思维难题时容易出现紧张和无助,但是,如果小学教师在适当的关键阶段给他们一个相互鼓励的眼神,一个相互信任的拥抱和一个微笑,难题也许在不经意间很快就可以得到了有效解决。

二、体态语与英语课程理念的关系

新的课程标准中已经明确提出英语课程的情感价值目标要全面地面向于学生,注重能力培养教育。新的课程标准中还提出了特别强调教师和学生要充分互动,关注每个学生,途径就是运用体态语,它能创造一种互相信任的情感,激发他们对于学习和使用英语的一种好奇心和学习的兴趣,帮助他们真正地建立对英语学习的一种兴趣和自信心,感受成功,倡导他们真正地体验和主动参与。体态语尽可能多地为学生提供一个创造良好的外语文化学习和实践的环境以及学习机会,培养了学生的多项创造力和兴趣,丰富学生的智力成长需要。真正地做到体态语面向于学生的全体。体态语的广泛使用能够有效地缓解教师对于英语学习有困难的学生对英语学习带来的焦虑和对学习的压力,帮助他们真正地获得对英语学习的一种巨大成就感和对学习的一种自信心。也许英语教师的一个轻轻地微笑,对于英语学习有困难的学生来说就是一种无形的鼓励,在他们肩头轻轻地一拍,也许就是一种无形的力量,这样的教学体态语所表现出来的就是一种赞扬和一个对学生最好的肯定。

三、教师使用体态语在英语教学中的使用技巧

由于教学中体态语的重要地位和作用,在学习和使用这些体态语的教学过程中要特别注意其使用的方法和技巧。

(一) 表情自然,轻松教学

教师的体态表情和其语言很好地体现了教师的个人素养、师德师风和教学风格,在运用语言表达的同时运用自己的人格魅力能更能激发学生的各种学习英语的热情,教师情感的关注和精神投入就会更好。教师的体态面部和其表情的变化要求教师应该充分地注意体态表情语言的分寸和语言使用的场合,过多过频的教师体态及其表情和语言的变化往往甚至会直接使得学生和教师的体态和语言变得矫揉造作,缺少庄重,在课堂教学中涉及到必要的课堂教学内容时,教师的体态和语言及其面部的体态表情和语言应该随着课堂教学的内容和方法以及课堂教学实际情境的变化而发生变化,要求学生和教师应该做到体态表情自然。

(二) 眼神真挚,以爱传情

教师通过运用不同的目光和眼神,可以充分地传递和直观化地表现出每个学生自己内心深处五彩缤纷、活灵活现的思想感

情。因此,教师给一个班的学生讲课,目光永远不能老盯着某几个班上成绩好的学生,而是应该不断地变换自己的眼神、位置等方式,扩大观察学生的目光和注视区,使所有的学生都真正地感受到自己的教师对自己的亲切关怀和教师的爱。另外,教师们还要鼓励学生练就一双“会说话的眼睛”,用不同的多种目光和角度来准确地观察和引导教育每个班的学生。

(三) 手势明确,直观授课

手势——是有声教学语言,指的是一个人在生活中用于表达自己内心意思时手的一种肢体动作和表达的姿势。在生动有趣的英语课堂的教学中准确而富有活力地掌握和熟练运用正确的发音和动作,既可以充分地传递一个人的情感和思想,又可以充分地表达一个人的价值观和感情,甚至可以极大地增加有声语言的课堂教学学生掌握知识的能力和有声手势语的教学感染力。由于有声手势语的教学语言表达具有形象、指示、会意等多种的语言表达功能,一些优质的课堂教学视频里的上课的教师都非常重视如何准确掌握和熟练性地运用正确的发音和手势语。它的熟练性地运用可以有效地帮助使得其教学语言更加形象、活泼、生动。准确直观的掌握有声英文手势语发音和有声英语的手势表达,会大大地有效调动和吸引学生的有声英语兴趣和对学习的注意力,使他们自始至终都一直保持地处于积极的一种有声英语语言的学习活动状态中,既让学生学到了有用的英语知识,又让学生在课堂学习中不那么吃力,这就是既容易又有趣。这样一来小学生对任教师这次授课的主要内容就完全可以很轻松地学会。

(四) 距离适当,可亲可敬

课堂教学中,教师在班级之中所处的远近空间距离和位置不同,教师所教学的效果就会产生很大的影响,因为课堂中的教师和其他学生的空间远近位置距离不同,会给学生不同的课堂学习心理暗示,取得不同的影响课堂教学的效果。因此课堂教师应更加注意善于发挥充分利用课堂师生空间的远近位置和距离的效应,打破了课堂师生空间远近位置距离的规律和定势,适时合理地调控自己的教师和课堂。

四、结语

体态语在辅助英语教学中广泛地运用英语作为一种重要的辅助英语教学的手段,形象,生动,小学生在英语课堂中是普遍地使用的一种体态语,符合了中小学生的身体生理和精神心理的共同发展的特点,如果利用好中小学生在辅助英语课堂中教师的艺术能自然、适当、明确地充分运用中小学生的各种体态语,艺术巧妙地充分运用其的表情、手势、眼神及与中小学生的身体的一定距离,便很好地使得体态语艺术能很好地运用达到充分地激活了中小学生的对于英语课堂学习的积极性和兴趣、突出了课堂教学的重点、增进了课堂全体师生的友谊和感情、提高了辅助英语教学的等实际效果,利用好中小学生的体态语为我们的辅助英语教学的发展提供了服务,一定程度上会对起到英语教学有很大的指导和促进作用,达到事半功倍的辅助英语教学的效果。

参考文献

[1] 内尔·诺丁斯. 学会关心: 教育的另一种模式[M]. 北京: 教育科学出版社, 2014. 5-10.