

放飞心灵 激发兴趣

——谈初中语文教学中名著导读的兴趣培养

盛国清

(衡阳县岫嵎乡中学 湖南 衡阳 421200)

[摘要] 初中语文教学中,很多教师没有正确的引导学生阅读名著,同时还存在着缺乏足够的阅读时间、阅读但是缺乏思考,没有让学生真正地体会到名著的魅力。教师要引导学生有效的阅读,利用阅读开阔视野,提升赏析水平,增加学生的文化内涵和文化修养。本文对初中语文教学中如何培养学生名著导读的兴趣进行研究,并提出相应的教学措施。

[关键词] 初中语文教学;名著导读;兴趣培养

“读书破万卷,下笔如有神。”阅读对于语文教学来说,有着极为重要的作用。阅读的好处有很多,可以让学生丰富学识、积累写作素材、陶冶情操、培养语文思维…但是在初中语文教学中,名著导读教学的效果却并不理想。学生通常没有耐心阅读名著,相比名著来说,学生更喜欢漫画、小说和各类杂志,初中阶段是学生的人生观、世界观形成的关键时期,阅读名著有助于学生形成良好的品格和正确的人生观,因此教师应该利用有效手段培养学生的阅读名著的兴趣。

一、利用多样化的手段,吸引学生阅读名著的兴趣

学习的先决条件是兴趣,只有感兴趣才能被吸引才会入迷,入迷了就能潜心钻研,阅读就会更加有效果。名著导读,教师要能够“导”引导学生产生兴趣,指导学生有效阅读,“读”的主体的学生,如果学生对名著产生兴趣,就能更为有效的阅读^[1]。

(一)教师在教学中,可以根据文章的内容给学生介绍名著,这也是极为常用的一种方式,比如课文节选自名著的一部分,那么教师就可以介绍整部作品,并且设置一些悬念让学生有兴趣阅读整部作品,教师还可以节选一段特别精彩,学生感兴趣的内容,也能吸引学生的阅读兴趣。

(二)利用影视作品激发学生阅读名著的兴趣。现在很多名著都被改编为电视剧或者电影作品,例如《水浒传》《红楼梦》《海底两万里》等,这些作品更容易吸引学生的兴趣,教师可以根据影视作品吸引学生去阅读作品,教师还可以然后说下个人的体会,比如我个人认为,书中某段描写的比电视中展现的更为精彩和传神,引导学生阅读名著,并且约定某一天和学生一起讨论名著和影视作品哪个好。教师还可以给学生推荐一些综艺节目,例如百家讲坛,让学生通过聆听学者的论述,提升自己的阅读水平和思维能力,增加阅读的深度,能够对作品进行正确的解读,从而有能力体会到名著的魅力,让每一次阅读都成为灌溉心灵的养分。

(三)利用成语激发学生的阅读热情

初中阶段的学生喜欢在写作的时候加入一些成语或者俗语,教师可以根据这一特点,激发学生阅读名著。比如,教师可以利用《水浒传》中的一些成语故事来吸引学生进行阅读,可以让学生先从喜欢的章节开始,引发学生的兴趣,一旦学生对内容着迷了,就会主动的进行阅读。比如教师可以提问,谁知道“不打不相识”的故事,如果没有人知道,教师可以告诉学生这个故事在水浒传的第三十八回。同时还告诉学生,水浒中有很多成语故事,比如一不做二不休、大刀阔斧、不三不四等,让学生搜集一些成语故事,可以在课堂上抽几分钟的时间让学生进行讲解。

二、给学生一个展示名著的舞台

每个人都希望得到别人的肯定,初中的学生更是如此,因此教师不能一味的要求学生,而且要适当的给学生展示的舞台,让学生获得肯定和赞同,在阅读名著后,可以有展示自己阅读成

果的机会,让学生能够感受到阅读带给他们的成功的感受,更加能激发学生的阅读热情^[2]。例如,三单元的名著导读的作品是《骆驼祥子》,教师可以给10天时间进行阅读,然后每天早读课的时候,选定一名学生进行演讲,演讲的内容可以是讲解精彩片段、分析人物特点等,题材不限但是不能和前面学生的演讲内容重复,并且学生和教师一起给学生进行打分,本次活动得分最高的学生给一定的奖励。在这个过程中,演讲的学生需要充分的阅读,才能有内容可将。同时学生为了能对其他同学演讲的做出评判也需要认真的阅读,才能做出正确并且有依据的判定。即便有些学生真的不喜欢阅读名著,但是在聆听的过程中也能受到一定的影响,每个学生的演讲都会对其进行影响,也达到了学习名著的目的。通过这个过程锻炼了学生的语言能力、表达能力和概况能力,这符合初中语文教学要求,同时也满足了新课程改革提出的增强学生核心素养的要求。

三、引导学生写摘抄和读书笔记

一本好书,不能只进行阅读,教师还要让学生学会读书先动手,养成摘抄记录的好习惯,同时在阅读中可以随时写出自己的阅读体会和感受。如果阅读中看到好词好句或是名人的事迹等可以随时记录,整理成册,可以不定时的翻阅,通过反复阅读和揣摩,能够有所领悟,可以将这些内容运用到写作中,通过这种方式不断地积累知识,哪能促进培养学生的语文思维能力。茅盾介绍过自己如何阅读名著,他说,名著最少应该读三遍,阅读的时候还应该加入合理的联想^[3]。在写名著的读后感的时候,学生要将名著和自己是生活进行联系,就能写出独具一格的读后感,同时还能让学生更能明理。名著中的每个人物都有自己的感情,同时学生也有自己不同的理解,如果学生可以试着理解文中人物的感情,那么阅读就有了实质的变化,能够提升学生的阅读能力和欣赏能力。

结束语

名著导读教学活动具有深远的意义,通过阅读名著能够让学生获得思想上的成长并且能够陶冶学生的情操,帮助学生树立正确的价值观念,这对学生未来的学习、就业和发展都有着极为重要的影响。因此初中语文教师应该认识到阅读名著的真正价值,利用有效的方法和手段引导学生阅读名著,读懂名著,真正的做到放飞心灵、激发兴趣,提升名著导读教学的水平和质量。

参考文献

- [1]张红梅.初中名著教学存在的问题及教学建议[J].语文教学与研究(大众版),2017(3).
- [2]刘小丽.精选教学内容 传授阅读方法 遴选精彩语段——以“《骆驼祥子》导读”为例谈“名著导读”教学[J].教学月刊:中学版(语文教学),2017:22.
- [3]邱小梦.初中语文名著教学例谈[J].中学教学参考,2018(10):14-15.