

小学语文教育实施中国传统文化教育研究

夏辰跃

(浙江师范大学 金华 321004)

[摘要] 我国拥有数千年灿烂的文明历史, 传统文化源远流长、历久弥新, 在新时期焕发出了空前的活力。结合时代发展的脉络以及中华民族的伟大复兴趋势对中华优秀传统文化进行传承和弘扬是每一个中华儿女的责任与义务。语文作为核心教育学科, 承载着文化传承以及精神弘扬的职责, 同时语文知识与传统文化之间有着结合的基础和共通之处, 小学语文教育中实施中国传统文化教育是时代发展的必然。

[关键词] 小学语文教育; 中国传统文化; 有机结合; 实施途径

引言

面对这多元文化的冲击, 我国的教学体系也做出了相应的调整和变革, 更加注重学生的全面发展以及核心素养的提升, 并在此基础上强化了优秀传统文化的传承和弘扬, 从而构建良好的社会文化环境。小学语文教育可以说是我国教育体系中的基础环节和起始阶段, 加之语文学科和传统文化之间有着共通之处, 对原有的小学语文教育模式进行调整和完善, 加强传统文化的渗透。本文就小学语文教育实施中国传统文化教育进行探究分析。

1. 新时期传统文化教育面临的挑战

1.1 网络文化对传统文化教育造成的冲击

“互联网+”时代下信息数据传播速度空前加快, 人们对于信息数据的依赖性逐渐增大, 无论是学习还是工作都需要大量的网络信息, 这也使得网络文化逐渐影响着人们的价值理念和思维模式, 开放性的网络环境无法保证网络文化的先进性和教育性, 同时也对中国传统文化教育的实施造成了巨大的冲击, 严重影响了传统文化的传承与弘扬^[1]。

1.2 传统文化教育的模式和方式缺少创新

我国有着数千年灿烂的文明历史, 在历史的发展过程中形成的文明结晶和精神积淀构成了传统文化, 对传统文化的继承和弘扬是每一个中华儿女的责任与义务。中国传统文化包含了文学艺术、音乐美术、政治历史、科学技术、风俗习惯等多个方面, 涉及到了多个文化领域, 但传统文化的传承方式和教育模式缺少创新和完善, 仅仅局限于对专业领域人才的培养以及知识的传输, 不利于新时期传统文化的教育和弘扬。

1.3 学生对于中国传统文化的学习缺少动力

在新时期的网络背景下, 大多数学生的时间和精力都集中到了网络游戏以及互联网世界的探索中, 使得中华优秀传统文化的传承并不顺利和高效。外来文化以及享乐主义对当代年轻人的影响巨大, 许多年轻人的价值观和人生观十分狭隘和偏颇, 与中华传统文化和精神理念相距甚远。学生对于中国传统文化的学习缺少足够的动力和热情, 使得中国传统文化的教育效果并不理想。

2. 小学语文教育和传统文化教育之间有机结合意义

汉语言的学习是一切知识学习的前提和基础, 只有掌握了作为母语的汉语发音和认读, 才能够进行其他学科知识的学习, 可以说, 语文课程在中华优秀传统文化的传承与弘扬中有着不可替代的地位作用。

2.1 小学语文教育实施中国传统文化教育有利于增强小学生的民族自尊心和自豪感, 进而提升整个民族的自信心和凝聚力。新时期各国之间的竞争不仅仅局限于经济、科技和军事等领域, 文化竞争更加激烈和残酷, 文化入侵和文化渗透等现象屡见不鲜, 加强小学语文教育和传统文化教育之间的有机结合可以有效的提升全民族对于传统文化的认同感, 通过对传统文化的学习增强全民族的自尊心和凝聚力。

2.2 小学语文教育实施中国传统文化教育有利于我国教育体系的完善和创新, 为中国传统文化注入新的活力。新课改的不断深入促使小学教育体系做出相应的调整和转变, 使得小学语文教育更加适应新时期的人才培养机制和社会各行业对人才的要求,

保证学生核心素养的稳步提升。此外, 还可以对教育体系中存在的问题进行及时的解决, 创新和完善教育体系, 并为中国传统文化注入新的活力。

3. 小学语文教育实施中国传统文化教育的途径分析

3.1 深入挖掘语文教材中的传统文化, 实现语文教育和传统文化教育的有机结合。中华文化源远流长、历久弥新, 经历了数千年的演进和完善, 在新时期也焕发了全新的活力, 小学语文课程便是新时期传统文化的传承载体。为了促进中华优秀传统文化在高中语文课堂的传承, 就需要深入挖掘语文教材中蕴含着的传统文化内涵, 对学生进行详细的讲解和引导, 让学生认识到中华优秀传统文化的价值和作用。例如: 在《敕勒歌》的教学过程中, 教师可以通过古诗词朗诵的形式进行教学, 并为学生播放古典音乐和美术作品, 让学生感受到中国传统文化的艺术价值和吸引力^[2]。

3.2 增强小学语文教学中的古典文化比重, 通过古典文化对小学生的精神世界进行熏陶和提升。古典文化可以说是中国传统文化中的瑰宝和结晶, 教师可以在小学语文教学实践中通过中国古典文化对学生的精神品质和人格精神进行熏陶, 尤其是各个文学作家以及政治家的精神品质以及政治抱负, 都可以作为激励学生不断进取以及学习的动力, 也可以通过古典文化的熏陶, 提升学生的精神世界。例如: 在古诗三首《元日》、《清明》和《九月九日忆山东兄弟》的教学过程中, 教师可以为学生播放古典文化教学视频, 通过动态的古典文学意境激发学生对中国传统文化的学习热情, 提升小学语文教学的质量。

3.3 强化小学语文教学的生活化和实践性, 加深小学生对传统文化的认知和理解。中国传统文化历久弥新, 涉及到了生活中的方方面面, 在现实生活中有着大量的实例, 为了强化学生对传统文化的理解和记忆, 教师在小学语文教学过程中可以将生活中的具体实例和传统文化教育相结合, 在分析和讲解的过程中完善传统文化教育方式。例如: 在《中华传统节日》的教学中, 教师可以为学生播放《屈原》的纪录片和动画教育视频, 让学生了解端午节的由来以及屈原的生平事迹, 强调屈原的爱国情怀和精神, 以此来强化学生对传统文化的理解和记忆^[3]。

4. 结束语

小学语文教育实施中国传统文化教育是新时期小学语文教育发展的必然趋势, 也是传统文化继承和弘扬的现实需求, 为了更好地促进传统文化在小学语文教育中的渗透以及传承, 就需要教师在教学过程中适当的增强语文教学的现实意义, 增强古典文化的比重并挖掘语文教材中的传统文化和精神, 全方位的促进小学生对传统文化的理解和继承。

参考文献

- [1] 邱晴. 小学语文教育实施中国传统文化教育研究[J]. 科学大众(科学教育), 2019(08): 82.
- [2] 姚燕. 小学语文教学中传统文化教育实施策略研究[J]. 课程教育研究, 2018(20): 50-51.
- [3] 于洋. 小学语文教育中所蕴含的中国传统文化[J]. 职业技术, 2017, 16(12): 125-126.