

如何在数学课堂培养学生自主学习能力

沈学兵

(广元市利州区七一宝轮小学 四川 广元 628000)

[摘要] 新课程改革倡导让学生自己去体验、去创造、去感悟,培养学习兴趣,而且教学是一种师生、生生多向交流的过程,更主要的是要求教师结合学生的个性特征主动挖掘、引导,借以最大化的培养、提升学生自主学习的能力。

[关键词] 数学教学; 自主学习能力; 培养

新课程倡导课堂教学学生是主体,主张学生根据自己的需要和可能,主动学习那些对于自己来说较为重要的、较新的知识。但是受应试教育的影响,自主学习在课堂教学中被忽略、限制。至此笔者结合多年的实际教学情况,从教育改革出发,从适应现代的需要出发,深化课堂教学,真正做到把“要我学”转变为“我要学”。

一、多样的评价,使学生愿学

数学评价的目的是为了全面了解学生的数学学习历程,激励学生的学习,关注他们在数学活动中表现出来的情感与态度,帮助学生认识自我建立信心。新课程标准要求评价目标多元化,评价方法的多样性,这对学生的成长起着至关重要的作用。在8的乘法口诀中,我发现一个学生在做“4只螃蟹几条腿时,是这样做的:列式 8×4 ,四八三十四条腿。”这时我没有急于作出评价,问旁边的学生:“你觉得他的回答怎么样?”“老师,他的式子对了,是 8×4 ,但计算结果错了。应该是在 8×3 的基础上多了一个8,用三八二十四加8等于32。”学生的回答太妙了,我不仅为他鼓起了掌。又如在买东西的活动中,有个学生付错了钱,我问:“你觉得自己在活动中的表现如何?”这个学生低垂着头说:“很不好,糟透了。”我再让他的同桌评价一下,“他虽说付错了钱,但他是第一个冲上讲台参加活动的,他真大胆!”这时,付错了钱的学生用怀疑的眼神看着我,我号召全班同学向他学习,他的脸上露出了笑容,又全神贯注地投入到了学习之中。开展学生之间的评价,学生自己对自己的评价以及老师的评价,不仅能从教学模式上打破单一的评价模式,更关键的是还能发掘老师所忽略的细小环节和微弱的闪光点,能让学生从不同的角度发现自己的优点,培养自信心。

二、交流互评,使学生会学

独学而无友,孤陋而寡闻。创新有时是一种群体活动,要培养学生的创新意识,就应当让学生集体学习,充分交流、相互合作。交流合作学习是自主学习的一个重要表现形式,老师要鼓励学生自我反馈和评价,开展同学间的互相评价。如:“这位同学的回答符合要求吗?”“这些答案中谁的答案最合理呢?”……通过互相评价和反馈,学生学会了评价别人,也更学会了评价自己。因为,学生在评价别人时,必须自己先作出判断,发现它不符合在哪里,或错在哪里,在评价过程中学生由学会转为会学。例如:在教学加法算式: $6+6+6+4$ 相加时,要求把它该写成乘法算式,大部分学生作出(1) $6 \times 4+4$ (2) $6 \times 5-2$,出乎我意料的一个同学却是 7×4 。我立即表扬了他,部分同学马上反对。于是,我马上让他们进行小组讨论。这样许多同学不知不觉地参与到了评论之中。此时,课堂气氛极其高涨,我适时引导学生评价这几个算式,哪个算式是正确的?哪个最简便?组织学生进行小组的讨论与交流,由学生唱主角,使学生在民主和谐的气氛中减轻心理压力,丢弃羞怯心理,让学生无拘无束地畅所欲言,打开思维的大门,相互交流合作共进,起到触类旁通,举一反三的效果。

三、开放的课堂,使学生善学

皮亚杰认为:“儿童学习的最根本途径应该是活动。活动是联系主客体的桥梁,是认识发展的直接源泉。”现代教学理论也

认为:数学教学要从学生的生活经验和已有的知识背景出发,提供给學生充分进行数学实践活动和交流的机会,使他们在自由探索的过程中真正理解和掌握数学知识、思维和方法,同时获得广泛的数学活动经验。因此,课堂教学中要扎根于探索活动,充分调动学生的眼、口、手、脑等多种感官参与,促进学生发展。如教学8加几的例题“ $8+9$ ”时:我未作任何暗示,先让学生尝试着做。一般学生按照8加几的计算方法思考,把9分成2和7,8加2得10,10再加7得17。部分思维活跃的学生却打破“看到8,想到2”的思维定势,认为8比9小,分8比较简便,于是他们把8分成1和7,9加2得10,10再加7得17。这样,学生在学习过程中,不受教师“先入为主”的观念制约,占有足够的思考时间,享有广阔的思维空间,不时迸发出创新的火花。又如这课的“想想做做”第一题我出示了一张卡片让学生分别算出得数,然后观察异同,得出上面一排的2和4合起来就是下面算式中的6,于是学生们就知道计算 $8+6$ 时,6要分成2和4。然后我让学生猜一猜卡片下面的算式是什么?通过猜想,引导学生发现学习、探究学习,抓住学生的好奇心,积极地引导学生投入到对规律的探索活动中。在这一课的课堂活动中我抓住时机培养学生创新意识和实践能力,赞赏学生独特和富有个性化的理解和表达。通过这样的学习,学生有了充分的发展空间。

四、生活化的情境,使学生爱学

苏霍姆林斯基认为,“学习兴趣是学习活动的重要动力。”兴趣是事业成功的前导,也是激发学习热情,产生内在动力的关键。若教师在课堂教学中,积极创设趣味性、探索性和挑战性的情景,不仅能够激发学生学习的兴趣,帮助学生理解教材内容,加深印象,而且能够唤醒全体学生的认知系统,扩展学生的思维,使学生成为学习的主人。例如,在教学6、7的加减法时,我在课前做个调查:同学们喜欢听歌吗?边说边请小朋友听儿歌《数鸭子》。问小朋友在这首歌里听到什么有关数学的知识?小朋友会说有:2、4、6、7、8。我们还学过哪些数字呢?学生会说还有1、3、5、9、10。你们会数吗?请你们按从小到大的顺序数一数好吗?数学源于生活,用于生活。通过生活化的情境引入,学生的注意力会很快被吸引到课堂上来,为这一课的学习做好铺垫。让学生体验到生活中处处有数学,数学就在我们的身边。这样,增强了学生学习的动力,产生了积极的数学情感。

教师不仅要使学生在获取知识,而且更为重要的是要让学生学会获取知识的方法。教学实践证明,学生自主学习的愿望是强烈的,学生主动发展的潜能是巨大的,学生的自主能力需要培养与提高。只要教师充分相信学生、尊重学生,以充分调动学生学习的积极性为前提,以教给学生学习方法为重点,以促进学生智能为核心,就能使学生逐步形成具有较强的再生能力的基本素质,从而更加主动地学习和发展。

参考文献

- [1]弗赖登塔尔.作为教育任务的数学[M].陈昌平,唐瑞芬,等,编译.上海:上海教育出版社,1995.
- [2]中华人民共和国教育部.义务教育数学课程标准(2011年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2012.