

# 人文精神在高中语文教学中的渗透

涂晓东

(四川阿坝州阿坝县中学 四川 阿坝 624000)

**[摘要]** 随着新课程改革的深入开展,教育领域越来越重视高中阶段的语文学习,语文作为高中阶段的基础性学科,对其他学科的学习也产生着重要的影响。人文精神是一种潜在的精神力量,能够对人的发展以及民族和国家的发展起到支撑作用。在高中语文教学中渗透人文精神不仅有利于培养学生的人文素养,还能提高语文教学的质量。基于此,在高中语文教学的实践中需要将人文精神融入其中,以素质教育为目标,促进学生的全面发展。本文浅要地探讨了人文精神在高中语文教学中的渗透,以期能为教学实践提供参考。

**[关键词]** 人文精神; 高中语文; 渗透

随着素质教育的推行,人们越来越重视对学生人文精神的培养。高中语文本身就蕴含着丰富的人文精神,是培养学生人文情怀和精神的重要载体,同时更是中国优秀传统文化精神传承的重要途径。但在实际的高中语文教学中,教师更加重视语文知识的教授,直接忽略了语文教学对人文精神的培养,这不利于学生的素质全面提升。在高中语文教学中渗透人文精神能够让学生充分深入文化,在学习的过程中投入自己的思想与情感,有效塑造学生正确的三观,培养学生的人文情怀。

## 一、人文精神渗透于高中语文教学中的重要意义

一方面人文精神在高中教学中的渗透能够有效满足新课改的需求。随着新课改的深入推进,对学生的综合素质和能力的培养要求越来越高,人文精神的渗透对于学生学习积极性的提升具有重要的推动作用,在此基础上提高教学的质量。同时人文精神的渗透不仅帮助学生建构语文知识体系,还帮助学生提高生活和情感认知。另一方面人文精神在高中阶段语文教学中的渗透也是实现全面教育目标的重要方式,实现学生的全面发展不仅仅局限于课本知识,还需要其他丰富的教学资源,在教学过程中通过人文精神的渗透,引导学生将学习与生活融合起来,更积极地参与到语文的实践活动中,调动学生的所有感官真正参与到学习中,从而达到学生的全面教育效果。

## 二、现阶段高中语文教学的现状

### 1. 对人文精神的培养重视程度不足

高中阶段的学生面临着强大的升学压力,大多数的语文教师更加看重应试考试,关注所要考的语文知识体系的建构,强调理论知识的记忆和理解,忽视了学生人文素养方面的培养,比如学生的情感、学习态度、学习习惯等,人文精神的渗透难以达到,不利于学生素质的全面提升。

### 2. 高中语文教学中人文渗透不足

在高中阶段的语文教学中人文思想渗透严重不足。一方面体现在课程的设置上,当前大多高中语文教学中都更多地设置语文理论知识方面的课程,更加倾向于将语文作为一种工具,以达到提升学生语文成绩的目的,而关于语文实践活动的课程极为缺乏,教学内容与生活相隔甚远,难以向学生有效传递人文思想和精神,这不利于学生人文素质的培养。另一方面体现在高中语文教学的评价上,在应试教育环境下,高中语文一般以学生的考试成绩为评价标准,这种评价方式过于片面,同时也是由于这种评价标准使得教师在教学过程中重视知识的讲解,忽略人文精神的培养,师生之间的沟通和交流也受到一定的阻碍,学生在学习的过程中也会只重视学习任务的完成,追求学习成绩,而不会将语文和人文素养内化于心。

## 三、在高中语文教学中渗透人文精神的策略

### 1. 转变教学观念

语文不仅仅是一门工具性的学科,更是一门富含人文性的学科,想要渗透人文精神教师就要转变只将语文当作工具性学科的

教学观念,根据新课程改革的要求与时俱进。一方面教师要积极提升自身的专业素养,教师也要保持持续学习的态度和习惯,不断扎实自身的学识素养和人文素养,这样才能给予学生更好的引领,在语文教学将人文精神传递给学生,促进学生知识的拓展和素质的提升。另一方面教师要跟上时代和社会的发展,不断更新教学观念,创新教学模式,积极运用现代教育技术,将人文精神渗透于教学中。

### 2. 挖掘高中语文中的人文精神

教师在高中语文的教学中要充分挖掘教材中的蕴含的人文精神内容,教材也是渗透精神的主要载体,教师在讲解的过程中就要围绕文章中的人文精神展开来。如在文言文的讲解过程中教师就应当立足于文章的写作背景以及蕴含的典故来开展,不能只是讲解其中类似句式和通假字这样的语文理论知识,以故事为背景才能激发学生的学习兴趣,培养学生的人文精神。在《桃花源记》的讲解中,教师要善于利用微课视频来展示桃花源记中的世外桃源,对作者陶渊明的人物形象、人生经历都加以展现,引导学生了解写作背景和作者的情感,以此来培养学生的人文精神。教师在教授经典文章时要注意不能将作者神化,作者也有普通人的情感,要引导学生加深这一认识才能真正体会到人文精神的魅力。

### 3. 营造良好的教学氛围

在高中语文教学中渗透人文精神要为营造一个良好的教学氛围,语文教学不仅仅是知识的传授过程,也是学生人文素养培养的过程。基于此在教学实践中一方面要加强师生之间的平等交流沟通,构建一个平等的教学课堂,在课堂中给予学生更多思考、讨论和互动的空间。如在《雷雨》的教学中就可以让学生分组展开讨论,各抒己见。另一方面要拓展教学空间,营造广阔的教学氛围,人文精神的渗透和培养不仅仅依靠课堂教学,还需要与现实生活和课外活动相结合,不仅可以通过推荐课外阅读书籍的方式来丰富学生的情感,陶冶情操,还可以融入生活,帮助学生更好地理解文章的情感和人文精神。

## 结束语

总之,在高中语文教学中教师要积极转变教学观念,挖掘教材的人文精神内容,营造良好的教学氛围,以达到渗透人文精神的目的,从而培养学生的人文精神,促进学生素质的全面提升。

## 参考文献

- [1] 毛萍. 人文精神在高中语文教学中的渗透[J]. 学周刊, 2020(01): 104.
- [2] 赵晶. 探究人文精神在高中语文教学中的渗透[J]. 课程教育研究, 2019(48): 163.
- [3] 程红辉. 对高中语文教学中人文精神渗透问题的分析[J]. 语文教学通讯·D刊(学术刊), 2019(10): 45-47.
- [4] 徐洁. 论高中语文教育教学中的人文精神渗透[J]. 课程教育研究, 2019(30): 65-66.