

七年级数学课堂衔接教学的一些分析和策略

吴丹丹

(内蒙古自治区赤峰市喀喇沁旗锦山第三中学 内蒙古 赤峰 024400)

【摘要】在初中教学开始阶段进行课堂的衔接,具有重要的奠基作用,是整体初中教学的基础。但是在课堂衔接中,由于中小学之间的教学差异,导致一定问题的出现,因此本文主要简单论述中小学数学课堂衔接中的问题,并提出一定的建议,优化课堂衔接教学。

【关键词】初中数学;课堂衔接;分析与策略

一、中小学数学的差异

(一) 中小学数学学科之间的差异

在中小学数学学科中,主要存在四点差异。第一,运算的差异。在小数数学中只是对具体数字的计算,而初中数学则主要是代数计算;第二,思维的差异。在小学所学习的数学知识主要是通过具体的数据或者在实际生活中直观的获取知识,因此形成的数学思维是形象思维。而在初中数学中,大部分知识,都不只是单纯的依靠数据得到,还需要进行一定的抽象、推理、归纳等过程,从而获取知识,因此初中数学思维主要是抽象化思维;第三,逻辑关系的差异。小学数学中所出现的问题,主要是单因素的简单逻辑问题,并且与生活联系紧密。初中的习题,则具有多种因素的复杂逻辑,因此在解答过程中,需要不断递进与归纳,并且在一些问题中需要进行一定假设与判断;第四,学科联系的差异。在小学数学中,极少与其他科目有所联系。而初中数学,则与每一个学科都有一定的关系,所以在解答中需学生具有建立模型的能力^[1]。

(二) 中小学教学方式的差异

由于中小学数学学科之间的差异,因此在教学方式中存也在一定的差异。第一,自主性。小学学习更主要是跟随教师进行学习,而初中数学由于任务较重,内容较难,就需要学生在跟随教师教学后,依然合理运用时间进行自主学习,理解教学内容;第二,思维的发展。由于小学内容的简单,因次,在学习中,学生只需要进行模仿与记忆即可,对于理解和分析并不十分着重。但是在初中学习中,只是进行模仿,是不正确的。主要是知识较为复杂,且联系较多,因此在问题解答中,需要学生具有一定的数学思维,并具有理解、分析、归纳的能力;第三,思考方式。解题过程中,小学主要是对公式的套用,但是初中需要在对习题有一定理解后,再选取相关知识与方法解决问题,并且存在“一题多解”的状况。

(三) 中小学心理与学习环境的差异

在进入初中,学生也完成了儿童与少年的转变,其心理也发生了变化,学生更希望得到他人的认可与尊重,且更具有荣誉感和自豪感,对于成绩也十分看重。但是由于心智成长依然处于不成熟阶段,导致在思考中,依然是十分浮躁且轻率的。因此在进入初中学习时,由于对初中学习的不完全认知,和自身适应能力较差,在脱离小学的舒适环境,来到初中的快节奏学习中后,就引起一系列的不适应,造成在成绩上的落差,从而自尊心受挫,失去对数学的学习兴趣。

二、针对中小学数学的差异提出七年级数学的教学方法

(一) 加强新旧知识同化,了解学生知识层次

由于小学与初中之间在知识、思维与能力上都具有很多的差异性,因此在进行教学前,需要进行细致的备课环节。在备课阶段,首先需要教师思考的是中小学数

学学科之间的差异体现在哪里,知识中具有什么联系与不同,才能进行细致的课堂教学与指导,在小学知识的基础上,讲解初中知识,更容易进行知识的转化。

在进行教学中,坚持以人为本的教学理念,每一次课程都应结合学生的学习状况进行相应改善,尤其是衔接课堂更是要求贴合学生学习状况,才能引起其学习兴趣,并自主进行学习。由于学生在小学阶段学习情况有一定的差异,因此针对其差异性,教师可设置分层次教学的模式,满足不同学生的学习需求^[2]。

(二) 注重自主学习能力的培养及思维的培养

初中学习是培养学生学习习惯的重要阶段,因此就需要教师严格要求,课前预习,课后认真复习并完成习题。通过对学习习惯的培养,锻炼学习的自主性,为之后的数学学习奠定基础。并且由于在初中数学学习中,知识渐渐的抽象化,因此就需要教师在课堂衔接时,培养学生的抽象思维,例如,在讲解符号语言时,教师教导学生如何运用字母代替数字环节,即可简单讲解抽象化的含义,让学生有一定的了解,为之后对抽象化思维的培养做铺垫。

(三) 注重课堂教学方法,调节学生课堂情绪

在课堂教学中,对于教学方式的使用中,需注重以下几点要求,第一,预留时间让学生自主进行思考,鼓励发言说出自身想法。第二,鼓励记笔记,跟随教师的思路,理清知识点。第三,鼓励学生进行各种尝试,进行创新。

对于学生的学习情绪,主要是调动起学习的热情,从而自主学习,激发潜能,因此在日常教学过程中,教师加强对信念、毅力、调节能力等优秀品质的培养,并将其培养融入到课堂中,从而保持积极、乐观的学习心态,保持热情的进行学习^[3]。

结束语

在初中数学的教学衔接中,由于小学与初中教学之间具有很大的差异性,导致学生在初中学习时,出现一些状况,因此就需要教师针对初中一年级阶段的课堂衔接,进行一定的提升与改进,必须增强对学生的了解、对知识联系的理解,以及对学习能力与思维的培养,并且在教学过程中注重对学生的调整与理解,从而让其真正融入进初中课堂学习中来。

参考文献

- [1]朱洪峰.初一数学课堂衔接教学策略之分析[J].数学学习与研究,2012(20):35-36.
- [2]莫作昌.初一年级学生数学学习障碍的成因及教学对策研究[D].广西师范大学,2011.
- [3]温瑶.促进初一学生数学学习适应性的教学实验研究[D].云南师范大学,2009.

怎样培养学生在酒店运营中的人际沟通能力

徐敏

(四川省商贸学校 四川 德阳 618000)

【摘要】沟通的实质是人与人之间信息相互交流的过程。酒店工作人员的人际沟通能力,主要是指员工与员工之间、员工与顾客之间、员工与上级之间进行信息交流,并对此发送与接受的准确性,包括外在技巧和内在动因。其中,恰如其分和沟通效益是人们判断沟通能力的根本尺度。

【关键词】酒店运营;人际沟通能力;培养

人际沟通,指的是两个或两个以上的个体或群体,通过一定的联系渠道传递和交换各自的意见、观点、思想情感与愿望,从而达到相互了解、相互认识的过程。沟通的实质是人与人之间信息相互交流的过程。酒店工作人员的人际沟通能力,主要是指员工与员工之间、员工与顾客之间、员工与上级之间进行信息交流,并对此发送与接受的准确性,包括外在技巧和内在动因。其中,恰如其分和沟通效益是人们判断沟通能力的根本尺度。

一、培养学生自身的人际魅力

人际魅力是一个人综合素质在社交生活中的体现,是人际沟通的助推器。个人的人际魅力强,在社交中就受欢迎,其人际交往能力就越强。学生要提升个人的人际魅力,就要丰富自己的内心世界,从仪表到谈吐,从形象到学识,多方位提高自己。我们可以在专业教学中,加强对学生人际魅力的培养。如通过“形体训练”课程训练学生的形体素质;通过“礼仪”课程培养学生基本的礼仪知识,让学生养成良好的礼仪习惯;通过“职业形象设计”培养学生恰当的形象定位;通过人文素质课程和专业课程的学习,丰富学生的学识;通过社会实践,增加学生的社会阅历。最终,让学生达到通古知今、熟知内外的学识层次,谈吐优雅、仪表得体的形象层次。这样将有助于和不同的人沟通,游刃有余地谈论不同话题。

二、培养学生学会换位思考

换位思考,就是设身处地为他人着想,想他人所想,理解至上。在人际交往中,只有站在对方的立场上体验和思考问题,才能真正达到情感上的沟通和交流。

特别是在酒店服务过程中,服务员必须站在客人的立场,才能真正理解客人,才能耐心对待客人的服务要求,诚心地为客人提供服务,虚心接受客人的批评。因此,在酒店管理专业教学中,我们应培养学生学会换位思考。主要在一些专业课程教学中培养,如“餐饮服务与管理”“前厅服务与管理”“客房服务与管理”等专业课程中,在学习“处理客人投诉”时,采用角色扮演法,学生分别换位扮演“客人”和“服务员”的角色,“客人”投诉时万般刁难“服务员”,“服务员”必须耐心服务,直到客人满意。通过角色互换,学生分别体验了“服务员”与“客人”投诉时的心理,真正体会到客人是因为服务员的服务不完善而投诉、服务员也确实不容易等角色情绪。教师再进一步引导学生分别换位思考“如果我是当事服务员,我会怎么想?”“如果我是当事客人,我会怎么样?”这样有利于让学生学会遇事换位思考,从而提高在工作中的的人际沟通能力。同时,教师在课堂、课外要多从学生的角度去看问题,通过教师的言传身教来培养学生学会“换位思考”。

三、培养学生善于倾听的良好习惯

在人际沟通过程中,很多人认为只有多说才能表达自己的思想,才能让对方接受自己,才能给对方留下深刻的印象。而事实恰恰相反,只有善于倾听的人,才能最终取得较好的沟通效果,当一方在表达时,另一方必须专注倾听才能达到沟通的效果。而人一般都习惯于表达自己的观点,很少用心听别人的。在酒店管理专业教学中,专业教师应注重培养学生善于倾听的良好习惯,只有养成良好的倾听习惯,才能内化为学生的素质。我们可以利用多种教学资源,多样的教学手段,如教