

小学体育篮球课教学模式探讨

廖睿

(江西省赣州市大余县东门小学 江西 赣州 341500)

【摘要】为了配合国务院关于全面发展学生身体素质及让每一位学生掌握两项体育运动项目的要求,小学体育教师必须要积极采取创新的教学措施,对自身的体育课教学进行优化。对于重点打造篮球特色的学校,篮球教学作为校本教学是比较重要的教学内容,篮球运动可以起到很好的体育锻炼效果,对于培养学生的顽强拼搏品质、团结协作能力也具有重要意义。而将游戏引入到篮球课中,可以培养学生对篮球课的学习兴趣,提高其课堂参与度。基于此,主要探索小学体育篮球课教学与游戏相整合的运用策略。

【关键词】小学体育; 篮球教学; 游戏; 教学措施

当前小学体育教师都将提高学生的体能综合素养作为教学目标,注重引进各种新型的教学方法来优化体育教学,希望可以让学生重新拾起对体育运动的兴趣。虽然篮球这项体育运动具有一定的群众基础,但是篮球课的教学有效性却依然有待提高。为此,教师融入体育游戏的教学策略是值得尝试的一项教学举措。教师可以尽可能地具有教育价值的游戏整合到篮球课中,培养学生参与篮球训练的兴趣,提高学生的篮球技能。

一、基于观念调整,优化小学篮球课教学

在当代中国社会,新课改正处于不断推进的时期,素质教育已被越来越多的学校作为自己教育方法与目标。在体育篮球课教学的过程中,小学体育任课教师要对此课程做到足够的重视,摆脱以往对学生们的教学观念。在过去的教学工作中,大多数教师会偏向学生对课本的学习,只是在一味的寻找怎样让学生好好学习知识的方法,从而忽略对体育篮球课程实践训练部分的关注,这些都是不合理的。我们应基于小学体育阵地,全方位的紧抓对学生的德、智、体、美、劳进行教学。小学篮球课对于学生良好的身体素质和勇于进取的心理都有着积极作用,我们任课教师的教育观念应跟随时代步伐进行调整,时刻以学生为主体。

从实际情况来看,学校体育器材的数量不够完善,这些都会直接影响到学生在体育篮球课中的学习。资金方面的欠缺也是其重要的问题,学校应做到经费的正确分配,不要因为对体育篮球课的不重视就把经费挪用到其他方面,应在体育篮球课方面筹备充足的经费,以便于体育篮球课的场地建设与器材更换,体育篮球课不只是一门摆设的课程。学校要通过体育篮球课的教学增强每一位学生的身体素质,加强对体育篮球课的重视,弥补传统教学中对体育篮球课的观念的不足。

二、审议改造课程教育方案,提升课程教育适应性

不断的改造现行的教学方案也是对课程游戏化项目建设的一大重要的内容,同时也是提高课程适应性的重要指导办法。只有在实践中不断坚持对现行课程方案的不断调整,课程的适应性不断提高才能够使得整个篮球游戏化课程不断的提高在篮球教学中积极创新教学模式不仅体现了对于学生的重视,也能够更好地提高学生的学习效率、吸引学生参与篮球运动。

主要任务是基于小学生学习和发展的实际需要,通过对现行课程方案进行相关方面的审查,及时发现当前的种种不足,并能够及时的做好调整。时刻关注整个运动生活的价值,将课程资源有机的深入到小学生的日常生活中。时刻关注游戏和生活的真正意义,在小学生的生活和游戏的过程中,时刻感知小学生的兴趣和实际要求,及时发现有意义的活动和线索,教师不断设计、制定不同类型的篮球运动游戏,逐步提升教师对小学生生活的敏感度,对小学生在游戏中的种种表现,有很好

的感知能力,并不断提升教师的课程教学设计、实施和反馈能力。要求审定小学生每天的生活时间安排。关注小学生的身心发展特点和整体规律,注重小学生的现实需要,不能盲目的添加不适合小学生发展的特殊任务。减少小学生的等待,多给予小学生自发运动的机会,注重动与静的整体结合,形成集体活动,小组活动的有机系统的统一。

三、完善硬件设施的建设,提供学习条件

小学阶段是学生学习篮球的初步阶段,学生对于篮球的基本技能掌握,以及对于篮球运动的初步了解、兴趣的保持都会在发生在这一阶段。因此,在教学的过程中教师需要保持学生练习程度,以此来保证学生水平得到真正的提升。教学中的硬件设施问题是首先需要关注的问题,在教学的硬件设施设置上,教师需要从学生的学习性质以及学生自身的特点进行考虑。由于在体育场的运用过程中,使用篮球设施的班级较多,需要交替的应用篮球设施进行篮球练习,学校需要从两种方式进行调整。其一,需要增加篮球相关设施的建设,其二,需要在学期中进行课程安排时,就对于场地的应用进行规划,利用时间差对于课程的整体安排进行调整,保证在学习的过程中学生都能够拥有足够的练习时间,进行篮球设施的应用。

此外,在小学阶段对于篮球设施的建设中,还需要重视学生的特殊性,为了适应于学生的年龄特点,进行篮球的设施高度的调整,也可以根据整体性对于按照学生的身体比例进行篮球场的缩小。除了特殊的篮球设施之外,教学中也需要对于正常比例篮球设施进行应用,正常比例的篮球设施有利于学生在学习的过程不断的进行难度调整,并且熟悉真正的篮球比赛场地。

结语

现代篮球运动作为一项集中于竞技性、对抗性、观赏性以及娱乐性等多种特点的体育运动项目,其也是各类院校体育教学活动中一种最为普遍的运动项目。基于新时代背景下,体育教学受到了社会各界的重点关注,所以对小学体育教学提出了新要求、新目标,尤其是小学篮球课教学。作为小学体育教师,需要积极响应新课标要求,认真分析与研究小学篮球课教学方式、方法,特别是体育游戏教学方法的使用,要综合考虑小学生的实际情况,制定科学、可行的一套成熟的使用策略,以促进小学生综合能力与素养的全面发展。

参考文献

- [1]张尚成.浅谈小学体育篮球教学引入游戏的策略[J].读与写(教育教学刊),2018,15(11):189.
- [2]王榕.体育篮球教学注入游戏的策略探讨[J].教育现代化,2018,5(25):205-206.

浅析初中音乐创新教学策略

朱继成

(江西省吉安县湴田中学 江西 吉安 343105)

【摘要】教师处于初中教学阶段,对学生的教育应该不断优化。初中音乐教学中,教师激发学生学习的积极性,对以往的教学观念进行打破。初中音乐教师需要在日常的教学活动中,要贯彻新时代的教育理念,落实并积极采用与之相适应的教学举措,以此来提升初中音乐教学的教学效果和教学质量,这是教学中一项重要的工作内容。音乐能力是初中学生综合能力中的重要组成部分。目前初中音乐教学中存在学生学习兴趣不高和教师教学方式单一的问题,教师可以通过突出学生的学习主体性、创设良好的课堂氛围和增加教学方式的途径来提升教学效果。

【关键词】初中音乐; 创新教育; 策略分析

教师面对初中音乐课堂教学中,要转变以往的教学观念,激发学生学习的积极性和主动性。对于一名初中生来说,学生在音乐学习的过程中,还没有达到成熟的地步,无论是知识还是情感的理解方面都存在着一定的不足和欠缺,面对当前这种实际的教学现状,音乐教师要抓住课程重点,以专业知识为基础,以情感导向为切入点,帮助学生深入欣赏并理解作品的内在含义。另外,教师也应该明确自己的教学目标,通过对教学方法和教学内容的不断创新,使中学生在音乐学习道路上能够得到整体提升。因此,笔者对当前的初中音乐教学进行了解读和分析。

一、突出学生的学习主体性

与其他课程相同,音乐课堂的学习主体也应该是学生,新课标指出:“音乐课的基本价值在于让学生通过聆听音乐、表现音乐和音乐创造活动为中心的审美活动,使学生充分体验包含于音乐中丰富的情感,体会到不同音乐所表达的不同境界,并产生强烈的情感共鸣。”学生是课堂学习的主体,学生的学习主体性应该在音乐课堂教学中得到充分的发挥,在同时也要发挥教师的教学引导性,引导学生形成正确的审美观和高尚的情趣,加强对音乐和艺术的热爱,为美好的生活打下坚实的基础。教师在进行音乐教学活动设计时应该改变原来的角色,多让学生

展示表现,让学生感受到自己是音乐课堂的主人,如在教学《校园的早晨》这首歌时,可以让学生观察歌曲中描述的校园与自己的校园有何不同,引导学生进行简单的修改歌词,让歌词内容更加贴近学生的生活,让学生自行修改,让学生懂得通过音乐来表达自己的想法,同时教师也可以让学生进行押韵,让歌词听起来更加朗朗上口,教师在学生的自主学习过程中要给予学生足够的时间以及空间让学生自主探索。教师可以通过这种方式鼓励学生探索音乐的奥秘,加深学生对旋律,歌词的理解,同时在课堂的教学中让学生对音乐学习转变观念,有自主探索的兴趣。

二、创设良好的课堂氛围

初中音乐的学习建立在学生对音乐的欣赏基础上,而如何进行音乐欣赏就成为音乐教师需要考虑的重点问题,音乐欣赏的目标在于让学生走进音乐,感受音乐中表达的情感,而这需要教师为学生搭建良好的课堂氛围。通常教师新课导入都需要进行情境的创设,教师要懂得利用好多媒体技术,传统的音乐教学由于只有老师的示范而显得过于单薄,但是随着多媒体技术逐渐走进校园,学生可以通过更多的方式去感知,感悟更多的音乐,教师可以通过在网上寻找与本节课教学主题相关的视频,舞蹈等,让学生在课堂一开始就对本节课产生兴趣。在教学《辽阔的草原》这

首歌曲时,教师可以不限于书本,将教学范围扩大,带领学生感受典型的蒙古族民歌,在互联网中寻找相关的MV,让学生感觉置身于蒙古的大草原之上,才能让学生更切实地感受到蒙古族歌曲与传统歌曲的区别,另外教师在教授乐器时也可以找音乐演奏会的相关视频,如学生感兴趣的宫崎骏动漫作品音乐会,让学生辨认其中有哪些乐器,适合演奏哪些部分等等,通过这样的方式将学生带入课堂,教学效果会有很大改善。良好的课堂氛围可以让学生真正走进音乐,与音乐融为一体,更有利于提升学生对不同音乐的鉴赏能力以及提高学生的音乐素养。

三、多元化教学方式引发学生兴趣

单一的教学方式是学生对音乐不感兴趣的根源,针对这一问题,教师应当努力提升自身的能力,开拓视野,为学生探索更多的教学方式,例如教师可以通过将学生分成若干组的形式进行演唱比拼,创作比拼,采用学生感兴趣的歌曲,流行音乐,动漫主题曲等等,教师要勇于跳出课本的圈子,在植根于课本知识的基础上选取学生感兴趣的题材,采用这种分组学习的方式,更有利于学生音乐学习能力的快速进步;教师还可以采用音乐秀的方式让学生展示自己的才艺,尤其在教学少数民族歌曲时,教师可以引导学生通过歌舞同台的方式进行表演,这样的展示方式可以大大提升学生在音乐课堂中的参与度,学生在音乐课上可以找到乐趣甚至提升自信,会让学生对于音乐的学习更有兴趣,也更有利于教学效果的提升。

在新课程改革的大背景下,音乐教学的目标已经不限于教会学生唱歌,更长

到培养学生的音乐素养以及音乐审美能力,这对于丰富学生的生活体验,提高学生的审美能力以及学生的身心健康发展有着不可替代的作用,面对音乐教学中存在的诸多问题,教师也应该勇于创新与变革,跟随时代的步伐,在教学实践中不断总结经验,吸取教训,为学生创造更加具有活力的音乐课堂,让学生在音乐课堂上有所学并有所得。

结语

综上所述,教师面对初中音乐教学的过程中,要对教学模式进行更新,不再运用传统的教学观念。这其中,教师从多个方面出发,为学生诠释一个生动和形象的教学空间。在此模式下,教师对学生的学情进行激活,保证学生获得十分充足的学习动力。同时,教师以现代教学为基础,能够对学生的学情进行激活。教师对教学模式的更新,让学生对所学习的音乐知识进行升华,形成自己的音乐知识认知和理解。

参考文献

- [1]徐亚男.创新初中音乐教学的策略探析[J].北方音乐,2019,39(11):214-217.
- [2]莫璐.关于初中音乐创新教学策略的探讨[J].北方音乐,2019,39(08):189-190.

浅析小学体育教学中体能训练的指导策略

杨林婷

(玉环市干江镇中心小学 浙江 玉环 317610)

【摘要】近年来,受多种因素的影响,我国体育教学取得了很大成效,但仍然有很多小学生体能素质有逐步降低的趋势。如何提升学生体能素质,让小学生能够健康成长,身体综合素质实现提升,是每个体育教师需要深入思考的问题。基于此,对小学体育教学中体能训练的指导策略进行研究,仅供参考。

【关键词】小学体育;课堂教学;体能训练

引言

由于小学生还存在着身体、心理素质均不够成熟的现象,因此对其进行积极地体育教育是尤为重要的,体能训练便基于此种背景下被提出,通过多种教学方式的展开体能训练可以更加容易地符合学生们的身体要求,也能达到当今教学要求。

一、体能训练的概念

体能是指一个人自身的基本运动能力,是通过速度、耐力、协调性、柔韧性、协调性等相关素质所表现出来的综合身体素质。在体育运动以及体育教学过程中,体能训练是非常重要的,人体的各项技能特征及形态特征决定了其体能发展的水平。随着社会和时代的发展,当前社会各界对于基础教育教学有了更高的标准和要求,注重培养学生的身体素质,促进学生的全面发展,培养德、智、体、美、劳全方面发展的社会主义现代化社会主义事业建设者和接班人。因此,相关教育工作者开始对小学生的体能发展进行深入的研究和分析,从而也产生了许多不同的观点。

二、小学体育课堂体能训练的现状分析

(一) 体能训练过程枯燥乏味

小学阶段的体育教学工作因自身的教学经验及专业知识较为贫乏,所以在进行体育教学时容易将课堂知识以传统的方式灌输,或者是简单地会将体育训练设置为有氧运动及无氧运动,但传统的体育训练方法无法吸引学生的注意力。

(二) 体育老师对体育教学没有足够的重视

由于体育课程的相对辅助性质,导致它在教师心目中的地位远不如语文、数学等重要课程,有的教师甚至认为开设体育课就是剥夺学生学习的时间,提倡取消体育课,这种思想是极为不合理的,而思想的极端具体在行动中就是各科教师时常取代体育课,或者是体育教师没有对体育教学重视起来,让学生在课堂中只是单纯放松,没有认真教授实践技能。

(三) 学生缺乏自控能力及家长的不重视

近些年来,随着人们生活水平的不断提高,各种新型的娱乐项目和活动充斥着学生的生活,部分学生容易受外界影响,沉迷于网络世界。此外,长期在室内缺少相关的体育运动,尤其是大量的低营养食品出现,更加弱化了小学生体质,严重影响了学生的学习和健康成长。小学阶段的学生年龄较小,缺乏一定的自控能力,再加上部分家长采取放任任性的教育模式,过于关注学生的文化成绩,对学生的身体素质发展并不了解,导致一部分小学生出现身体素质低下、发育缓慢等问题。

三、体能训练的指导策略

(一) 营造良好体育氛围

体能训练氛围是轻松自在的,但有的学生并不能欣然接受,平时的教学课程对小学生来说已经是一种负担,在体育课上如果再进行体能训练,很多小学生会倍感压力,有的小学生甚至会讨厌体育这门课程。有的小学生向教师反映:比较担心自己不能完成体能训练,导致在训练之前过度紧张。班级中如果有一两名学生对于训练产生抵触心理,也会感染其他同学,整个班级都会有消极的抵触心理,就没有训练的意义了。体能训练与文化课程是一样的,体育课上教师要营造轻松自在的氛围,就要换位思考,站在学生的角度,考虑到小学生的自身体能和承受力,努力创造轻松自在、积极欢快的体育课,让小学生在体育课上互相加油,在公平公正的赛

事中显现特长。小学体育教师通过对环境的创新,让学生有一个良好的体能训练环境,这样有利于发展学生的身体素质。

(二) 注重提升体育教师的专业素养

要想发挥好小学体育课的促进作用,就要从体育教师身上着手,更正教师观念、提升教师专业素养都是必须要做的工作。当前小学体育教学存在的不良现象,很多都是由于教师不重视体育教学的原因造成的,因此必须要加强体育对小学生的宣传意义的工作,以理论知识为引,结合具体事例,让广大教师认识到体育教学的重要性,让他们都可以为有效的体育教学出一份力。除了观念的纠正以外,实际的技能素养也是十分重要的,教师如果缺乏专业的训练素养,就只能让学生简单地跑跑步拉拉身体而已,缺乏有意义的体育活动,容易导致学生缺乏体能训练的兴趣。所以学校应该重视对体育教师的专业素养的培养,或者是引进专业素养强的教师进行执教,教师在课堂采取先进的教学方式,才能确保体育课堂体能训练的良好开展。

(三) 对学生身体机能后续发展以足够的重视

小学体育教师应在教学中帮助学生发展终身体育的观念,使学生在掌握一些基本的技术动作的同时,对相关的体育活动产生浓厚的兴趣,使他们在学校和将来的成长中,积极参加体育运动,学生就确立了终身运动的概念。这一概念对未来学生身体功能的发展具有重要意义。此外,小学体育教师应通过一些体育游戏调动学生学习和参与体育课程的热情。小学生的本能决定了他们对游戏的强烈兴趣。

(四) 运用游戏和竞赛方式

小学生思维开阔,活泼可爱,有强烈的表达欲望,小学体育教师在上体育课的时候,可以采用游戏、比赛等方式,让学生积极主动地参与到体能训练课中。小学生都想表现自己,展现自己的能力水平,体育教师需要抓住小学生的这种心理,在体育课上增添比赛的内容,这样小学生都会报名参加,同时也能更好地开展体能训练。体育教师可以把小学生分为六人一组进行垫球接力比赛,小学生为了比赛胜利,都参与到游戏中,全身心投入,为了能够取得好成绩而拼搏,在游戏中加强了小学生对垫球能力的训练,也锻炼了小学生的快速反应能力。

结束语

综上所述,在小学体育教学中发展学生体能的策略和方法是多种多样的。因此要重视小学生体能发展的特点,掌握体能发展的方法与教学指导,在小学体育课堂中也要重视体能训练,并通过一系列的方法提高学生的身体素质,但是体能训练相对于其他的体育课程来讲比较枯燥,这就需要体育教师在进行体能训练的过程中研究更多的技巧和方法,让学生动起来了,学生体能自然而然的也就发展起来了。

参考文献

- [1]唐君娥.小学生体能训练策略再探[J].新课程研究(中旬刊),2019(01):119-120.
- [2]曾顺环.小学体育课堂体能训练的有效措施[J].体育风尚,2019(01):221.
- [3]谢美.小学体育教学中引导学生进行体能练习的尝试[J].科普童话,2018(46):80.