

# 初中语文主题阅读与写作能力培养策略

任智丹

(遵义市第四初级中学 贵州 遵义 563000)

**【摘要】** 阅读教学和写作教学是初中语文教学的重中之重,在初中语文教学过程中占据非常重要的地位,阅读是写作的前提与基础,写作是对阅读的有效运用,通过大量的阅读能够积累丰富的写作素材,而透过学生的写作水平,又能体现出学生平时的语文阅读能力,所以阅读教学和写作教学二者密不可分。在初中语文教学实际必须要充分重视学生的阅读,通过阅读培养学生的写作能力。下文根据部编版初中语文教材编排体系,将单元的阅读主题充分的提炼出来,通过课堂进行渗透渲染,引导学生学会阅读,丰富自己的知识面,发散思维,在体会阅读带来快乐的同时,调动学生的表达愿望,并从例文中学习写作方法,达到以读导思,以读促写的良好局面,提升学生的语文写作能力。

**【关键词】** 主题性阅读;以读导思;以读促写

著名的教育家叶圣陶先生曾经说过,阅读是吸收知识的重要途径,而写作是倾吐知识的主要渠道,倾吐能否合乎于法度,显然和吸收存在非常紧密的关联性。由此不难看出,语文教学过程中,阅读和写作,二者之间的关系非常的紧密,相辅相成。初中语文新版教材编写思想,是通过专题对教材内容进行组织,加强整合,即教材中的每一个单元都有一个非常明确的阅读主题,通过不同层面以及角度将人观察过程中的发现充分地反映出来,根据初中语文教材编写的这一特点。更加利于初中语文教学过程中阅读,教学和写作教学然后教材编排体系探寻更加有效的结合点,将各单元中的阅读主题科学的提炼出来,并通过课堂向学生进行渗透与渲染,引导他们更好地进行阅读,认识世界,拓展学习空间,丰富想象与思维,并在阅读过程中增进学生的审美体验,积累写作素材,并从例文中学习提升写作能力的方法,提升学生的写作水平,促进学生的全面发展。

## 一、明确单元主题,整合阅读训练目标,丰富阅读体验

部编版初中语文教材,每册中共设置六个单元,各个单元主体都比较明确。如九年级上册第一单元中,“借景借物抒情”是本单元的主题,收录的文章都非常优美,如《沁园春·雪》、《乡愁》、《我爱这土地》等都是写景抒情的文章。阅读过程中,让学生对本单元主题有一个充分的了解,围绕“借景借物抒情”来对收录的文章进行阅读,让学生对作者描写的环境作用深入体会,感受不同环境带来的变化,使学生的阅读体验进一步丰富,让学生对诗歌的特点与意向有一个更加全面的了解,并以此为前提展开全面的思考,体会诗歌的情感抒发,朗读过程中如何对情感进行传递,利用随笔和微作文将自己的感受全面的记录下来,丰富阅读的同时,增进学生对生活的体验,从而不断对写作素材进行积累。

## 二、依据单元主题,分析学习写作技巧,积累写作经验

1. 运用细节显神韵。分类查询期刊文章,对于文学作品而言细节描述是重中之重,如同水滴中的太阳,能够更好地窥见文章作品恒久的光辉。在《孤独之旅》这篇文章教学过程中,杜小康将儿子背起,走向篱棚:“杜小康的一只脚板底,还在一滴一滴地流血,血滴在草上,滴在父亲的脚印里,也滴在跟在他们身后的那群鸭的羽毛上……”通过“滴”来进行特写,对其成长而言意义重大。人物的性格与形象还有故事情节都可以通过细节描述来进行丰富,将文章内涵充分体现出来。同时,成长也是在点滴中不断积累所形成的,因此,应当对一些特色镜头进行捕捉,并详细地进行描写,深入细节,表现的淋漓尽致。

2. 巧写心情塑人物。一个人的成长,不仅体现在不断成熟的心智,同时还要有坚强的意志与良好的思想境界,因此针对这些话题,描写人物的认知变化以及内心活动来进行充分体现。

3. 关注对比巧构思。在《心声》中李晶晶和赵晓楠在对课文进行诵读过程中,就有着非常鲜明的对比,将李晶晶的认真投入与执着充分体现出来。而且在李晶晶的态度上,程老师也有了很大的认知变化。成长就是一个不断变化的过程,从原

来无知的状态向有知层面发展,不断改变错误。因此将对对比合理应用,可以有效的丰富内容,突出成长的主题。在对这类文章题材进行阅读过程中,让学生加强写作训练,不断从中积累一些经验,提高写作水平。

## 三、紧扣单元主题,开展主题写作训练,形成写作能力

通过学生进行主题课文阅读学生的写作能力与技巧也在不断提升,此时可以与单元主体有效结合,加强学生作文训练,让学生在作文中尝试写作方法与技巧的运用,不断提升他们的写作能力。九年级上册第三单元文章主题内容和学校教育密切相关,都是一些涉及古今中外的经典之作,同时具有丰富多样的题材特点,写法上也存在很大不同,而本单元的阅读主题主要是对自然之美进行欣赏,并受到情感启迪与美的陶冶。阅读课文过程中,应当对学生学习的体会和经验进行有效引导,增进学生的写作能力,让学生在对此类文章进行阅读之后,进行写作训练,对作品的艺术特点和意蕴展开详细分析,合理使用文言量词,虚词以及实词等,促进写作能力不断提升。

## 四、拓展单元主题,推荐相关美文,丰厚阅读积累

不编语文教材各个单元都在相应主体下,收入三到四篇文章,同时各单元中还留有两篇自读文章,相较于原来的教材,文章减少一篇,这位学生阅读提供了充足的时间,更有益于学生通过阅读进行知识积累,并在主体阅读基础上有效拓展,将一些优美的文章推荐给学生们,促进其阅读写作能力不断发展。

九年级上册第五单元选编的《中国人失掉自信了吗》《怀疑于学文》《谈创造性思维》《创造宣言》主要是让学生对这些议论性文章的学习,提高思辨能力,增进对社会和人生的理解,通过让学生在课堂上的阅读学习之后,又向他们推荐一些优秀的阅读资料,能让学生对联系时代背景和现实生活,更好的把握作者写作观点,丰厚他们的阅读积累,激发他们进一步把握驳论的特点,学习驳论的写法,以引导他们描写类似文章做好积极的准备。

需要和教材单元主题相结合,与学生阅读和写作过程中遇到的实际问题进行分析,通过主题性阅读,以读导思,对学生的阅读积累不断丰富,促进学生写作能力与技巧不断提升,积累更加丰富的写作经验,提高写作兴趣,促进学生阅读能力与写作能力协同发展。

## 参考文献

[1]薛静.初中语文教学中学生作文能力培养和提高的研究[J].华夏教师,2018(28):18-19.

[2]乔淑红.敢于尝试,愉快教学——浅谈初中语文写作教学的有效途径[J].读与写(教育教学刊),2018,15(8):105.

[3]万芳艳.关于提高初中语文写作教学成效的探究与思考[J].才智,2018(20):103.

# 论初中语文阶梯式课外阅读实施途径

马清泉

(云南省丽江市古城区福慧学校 云南 丽江 674100)

**【摘要】** 在初中阶段的语文教学活动中如何能够有效的保证语文教学的质量一直都是教师所重点考虑的问题之一,而为了进一步提高语文教学的水平提出了运用阶梯式方法来展开课外阅读教学活动,并且这样的教学方法也被教师广泛的应用到教学当中。本文也将就此教学方法展开深入探究,试析关于初中语文阶梯式课外阅读实施途径,以期能够进一步保证学生的语文学习质量。

**【关键词】** 初中语文;阶梯式;课外阅读;实施途径

## 引言

在展开初中教学活动的过程中,阶梯式的课外阅读更加符合学生学习所需,也能帮助学生顺利地接受课外阅读并且展开课外阅读,总体来说,阶梯式课外阅读是十分必要的。因此,对于如何有效展开课外阅读的方式还需教师进行不断的摸索和探究,以便能逐步获得更加理想的教学效果。

## 一、结合学生实际情况制定阶梯式的课外阅读目标

在实际展开初中语文教学活动的过程中,为了能够更加有效地发挥出阶梯式课外阅读的应用价值,教师便要切实地结合学生的实际情况来制定教学方案,通过根据学生的学习情况和教学内容来制定阶梯式课外阅读的基本目标,以便能促使学生产生明确的阅读方向,从而逐步达到理想的阅读效果。根据学生的学习水平,教师所设计的课外阅读目标可以分为基础性、拓展性以及发展性这三种,以此来保证班级内每名学生的阅读水平都能得到有效的提升。这也便意味着教师要对教材中的内

容进行深入钻研,通过有效的进行发掘、整理、提炼来选择与教材相关、适合学生的课外阅读资料。例如,在教学到《智取生辰纲》这一课时教师便可以推荐学生阅读青少年版的《水浒传》,这样不仅符合学生的年龄特点,还可以有效的吸引到学生的注意力。在学生进行阅读的过程中,教师可以从以下几个层次来制定阶梯式的阅读目标:基础层的学生在阅读时主要是对水浒英雄为何会流落天涯展开分析探究;拓展层的学生则要通过阅读来分析书籍中某一位英雄人物的品质和性格;发展层的学生则要结合《水浒传》来分析古典文化作品和我国优秀传统文化之间的关系。通过设计阶梯式的阅读目标能够使不同层次的学生产生清晰的阅读方向,也便能使生更加积极地参与到课外阅读当中获取到更多有价值的知识。

## 二、针对学生个体差异因材施教展开阶梯式指导

在进行初中语文教学活动中,由于学生的个人水平和成长经历有所不同,学生的学习能力和学习水平也都或多或少的存在着一些差异,因此,在实际展开教学