

博物馆文物管理过程中文物保护的相关措施探讨

王先为

(重庆市江津区文物管理所 重庆 402260)

【摘要】文物是一个国家历史文化传承的象征,后代人们可以通过文物了解历史的相关信息,新时期的博物馆文物保护工作对满足群众文化需求与文化遗产有着十分重要的现实意义。博物馆的每一件文物都包含了我国劳动人民的心血和智慧,文物不仅可以传承爱国主义精神,还能够促进我国社会精神文明建设,因此,做好文物保护工作就显得十分重要。

【关键词】博物馆文物管理;文物保护;问题;措施

引言

文物保护技术具有很强的综合性,由文物修复技术、文物检测技术及文物防护技术三大方面构成。文物保存过程中易受到人为因素及环境因素两个方面因素的影响,人为操作不当、温湿度不适宜、火灾等都会对文物造成一定的破坏。本文论述了文物保护的重要意义,对现代博物馆文物保护及管理过程中存在的问题、解决方案进行了探讨与分析,以期提升博物馆文物保护及管理能力,促进博物馆的良好健康发展。

1 博物馆文物管理过程中文物保护的现实意义

1.1 促进文化强国战略实施

当下,国家与国家之间的战争不仅仅是经济、军事方面的竞争,文化领域的竞争也是十分明显。一些具有文化影响力的国家,更能够主动地掌握文化产业竞争的主动权。因此,为了能够更好地保护我国的优秀传统文化民族,我国也已经制定了一系列的文化强国战略。而博物馆文物保护能够最大限度地减少文物被破坏的可能,也能保留我国的文化遗产,使我国在世界上的文化影响力能够得到进一步的提升。文化最大的特点就是能够记录历史、反映历史的真相,我国的文物也能使我国在国际文化竞争中获得良好的竞争优势。

1.2 保护人类文化遗产的重要举措

我国的发展具有十分悠久的历史,不管是在艺术史还是文化史上都占有十分重要的地位。文化是一个国家文化的载体,也是一个国家文明发展的见证。因此,博物馆文化保护工作可以更好地保护人类的文化遗产,提升这个国家当下的文化发展水平,还能提升国家的民族凝聚力、文化自信与创新能力。对于我国来说,博物馆文物保护工作不仅可以使全世界的人们都了解我们的中国文化,还能使全世界的人们都感受到中华民族文化的深刻魅力。

1.3 可满足群众精神文化需求

博物馆承担着文化保护与文化管理的重要职责,还担负着传承文化遗产、弘扬优秀传统文化的核心使命。文物展览活动不仅是传承文化遗产的重要路径,也是弘扬优秀传统文化的有力抓手,可以基本上满足百姓的文化需求。博物馆文物保护工作可以使百姓与文物的距离更加接近,也能进一步增加文物被开发利用的力度,使百姓感受到文化独有的魅力。此外,社会在不断进步,百姓的物质生活已经得到了基本的满足,也逐渐开始追求精神层面的享受,越来越多的人愿意走进博物馆,愿意亲身参观文物。做好文物管理保护工作,可以为百姓的文化素养打下坚实的基础。

2 博物馆文物管理中文物保护措施

2.1 加强基础设施的建设,实现文物管理的科学管理

最近几年,由于我国很多的地区都出现了不同程度的自然灾害,使我国的很多文物也受到了不小的损失,也就是说,博物馆的管理人员一定要将文物管理做好,首先我们要在博物馆的基础建筑上提高质量标准,要保证质量,更重要的是要考虑安全因素,博物馆的安全因素是保护文物最基本也是最重要的因素。所以说,想要提高文物管理的保护工作,必须加强博物馆的基础建筑设施,要保证他们在遇到各种自然灾害的同时,能够完好无损地出现在我们面前,这个时候,我们就可以利用现代化的信息设备来帮助我们完成,通过先进的计算机技术的整合,能让我们在很大程度上减少对文物破坏的程度,同时通过先进设备的应用管理,能让我们对

于文物的管理工作更加清晰,利用各种扫描数据、监测数据以及报表,能提高文物的管理水平。

2.2 加强文物保护人才的培养

文物管理人员的责任意识、工作能力将直接影响博物馆文物保护工作质量。其主要原因为:文物管理人员是文物保护工作执行者及监管者。博物馆为有效提高本馆文物保护管理水平、充分发挥文物的价值,应做好文物保护人才培养工作。在此过程中,可采取以下措施:第一,博物馆相关部门应组织文物保护人才宣教、培训工作,以提高文物保护人才的综合素养及工作能力,保证文物保护人才以饱满的热情完成自己的工作。博物馆管理层应重视文物保护人才的培养,博物馆管理层应科学制定人才培养机制,以确保文物保护工作质量。

2.3 科学制定文物保护方案

博物馆文物管理人员在采集、整理文物相关信息时,应充分考虑文物信息、文物价值、文物照片等多方面内容,为日后文物保护工作奠定基础。同时,相关人员应使用专业化设备检查文物,科学建立文物修复方案。在修复文物时为保证文物修复质量,工作人员应合理利用信息技术、先进设备。工作人员在对文物进行检测时,需要分析文物所用材料、制作方法、修复方式等多项内容,依据文物实际情况合理制定保护方案。

2.4 文物保护及管理制度不完善

除了为博物馆藏品提供稳定的收藏环境及专业的管理人员之外,还应建立严密、完善的文物保护及管理体系,保证文物保护及管理制度严格、顺利执行。首先,必须建立规范的文物出库、入库手续,对馆藏文物登记造册,建立文物藏品档案,对文物进行妥善的保管。其次,严格执行借取、调用馆藏文物的相关规定,调用申请需上报至主管文物行政部门进行审批,调拨、交换、借用的文物必须严格保管,不得丢失、损毁、转借、出售给他人。再次,文物修复前应制订好严密、全面的修复方案,不得对文物形状、颜色、材料、纹饰等进行随意改动。最后,建立定期巡检、保养制度,发现文物出现老化、损坏情况要第一时间上报至博物馆管理部门,并根据指示进行合理修补。

结束语

总而言之,博物馆不仅对研究历史文化十分重要,同时对文化的传承具有重要影响。因而,博物馆在重视自身发展的同时,应做好文物保护工作,以实现其推动国家文化产业发展的作用。目前,我国博物馆文物保护工作中仍存在一些问題,博物馆应采取有针对性的措施,提高文物保护质量,以推动博物馆稳定发展,充分发挥其文化传承的重要价值。

参考文献

- [1] 田媛,文晓丽.浅谈对博物馆文物保护工作的认识[J].当代旅游(高尔夫旅行),2018(10).
 - [2] 张占仓.基层博物馆在文物保护管理中的作用分析[J].文物鉴定与鉴赏,2019(8).
- 作者简介:
王先为,女,重庆市江津区文物管理所,1988年7月,重庆渝北人,文博助理馆员。

中职班主任管理与教育策略

滕燕

(贵阳市新华电脑中等职业学校 贵州 贵阳 550001)

【摘要】众所周知,班主任无论是在普通中小学或是中职学校,都对于一个班级来说非常重要,是一个班集体的组织者和领导者,对于全体学生有着积极的引导作用。然而与其他班主任不太相同的一点是,中等职业学校的班主任所需要完成的任务,不仅仅是提升学生的知识水平及素养还需要管理和引导学生去进行一些实习,对学生的职业规划有明确的引导作用,因此本篇文章将会结合自己所考察的班主任工作的多年经验,来针对新时期教育前景,做全面的分析,提供给班主任工作一些改良建议。

【关键词】中职班主任;管理;教育;策略

引言

对于中等职业技术学校而言,他们更需要教师的关爱,尤其是班主任老师在生活与学习上的照顾。在集体的生活教育中,构建生活的常态与学习的生态,只有这样才能是真正的爱与责任。

1 中职班主任管理与教育工作中存在的问题分析

1.1 生源素质较差,管理难度加大

伴随着教育改革的深化,高等院校的生源不断地拓展,招生的范围不断地增大,这就导致中职院校招上的学生质量上明显下降。很多中职院校招录的学生在学习和素质上都比较差。大部分学生存在着厌学情况,对于学习缺乏兴趣,一般都是需要监督和强迫才能够进行学习,另外他们也不知道自己上学的意义,不能够明确自己上学的目的。加上年龄上还没有完全成熟,出现问题我行我素、不计后

果。很多的学生在学校中出现了些小的摩擦喜欢使用武力解决问题。另外,有的学生学习缺乏自信,对于学习抱着无所谓的一种态度。这些学生在以往的学校中受到了忽视,因此负面情绪比较严重,缺乏较强的道德意识,这种素质差的情况就给我们的中职班主任的工作带来了一定的困难,导致班主任在对这些学生管理时难度增加,很多学生不能够好好的服从班主任的管理,表现出了很强烈的抵触情绪。

1.2 管理规则不明确

在中职班主任管理中,班主任制定的管理规则并不明确。中国古语有与“无规矩,不成方圆。”对于一个班集体的管理来说,班主任想要做到良好的班级管理,就需要建立一套科学可行的管理制度,从而让学生的学习与行为都能够做到有规则可循。但是在实际的班级管理中,班主任在制定规则的时候,虽然说已经尽可能从多方面角度出发,进行管理制度的设计,但是其中还是存在中许多不明确的地方,