

博物馆文物管理过程中文物保护的相关措施探讨

王先为

(重庆市江津区文物管理所 重庆 402260)

【摘要】文物是一个国家历史文化传承的象征,后代人们可以通过文物了解历史的相关信息,新时期的博物馆文物保护工作对满足群众文化需求与文化遗产有着十分重要的现实意义。博物馆的每一件文物都包含了我国劳动人民的心血和智慧,文物不仅可以传承爱国主义精神,还能够促进我国社会精神文明建设,因此,做好文物保护工作就显得十分重要。

【关键词】博物馆文物管理;文物保护;问题;措施

引言

文物保护技术具有很强的综合性,由文物修复技术、文物检测技术及文物防护技术三大方面构成。文物保存过程中易受到人为因素及环境因素两个方面因素的影响,人为操作不当、温湿度不适宜、火灾等都会对文物造成一定的破坏。本文论述了文物保护的重要意义,对现代博物馆文物保护及管理过程中存在的问题、解决方案进行了探讨与分析,以期提升博物馆文物保护及管理能力,促进博物馆的良好健康发展。

1 博物馆文物管理过程中文物保护的现实意义

1.1 促进文化强国战略实施

当下,国家与国家之间的战争不仅仅是经济、军事方面的竞争,文化领域的竞争也是十分明显。一些具有文化影响力的国家,更能够主动地掌握文化产业竞争的主动权。因此,为了能够更好地保护我国的优秀传统文化民族,我国也已经制定了一系列的文化强国战略。而博物馆文物保护能够最大限度地减少文物被破坏的可能,也能保留我国的文化遗产,使我国在世界上的文化影响力能够得到进一步的提升。文化最大的特点就是能够记录历史、反映历史的真相,我国的文物也能使我国在国际文化竞争中获得良好的竞争优势。

1.2 保护人类文化遗产的重要举措

我国的发展具有十分悠久的历史,不管是在艺术史还是文化史上都占有十分重要的地位。文化是一个国家文化的载体,也是一个国家文明发展的见证。因此,博物馆文化保护工作可以更好地保护人类的文化遗产,提升这个国家当下的文化发展水平,还能提升国家的民族凝聚力、文化自信与创新力。对于我国来说,博物馆文物保护工作不仅可以使全世界的人们都了解我们的中国文化,还能使全世界的人们都感受到中华民族文化的深刻魅力。

1.3 可满足群众精神文化需求

博物馆承担着文化保护与文化管理的重要职责,还担负着传承文化遗产、弘扬优秀传统文化的核心使命。文物展览活动不仅是传承文化遗产的重要路径,也是弘扬优秀传统文化的有力抓手,可以基本上满足百姓的文化需求。博物馆文物保护工作可以使百姓与文物的距离更加接近,也能进一步增加文物被开发利用的力度,使百姓感受到文化独有的魅力。此外,社会在不断进步,百姓的物质生活已经得到了基本的满足,也逐渐开始追求精神层面的享受,越来越多的人愿意走进博物馆,愿意亲身参观文物。做好文物管理保护工作,可以为百姓的文化素养打下坚实的基础。

2 博物馆文物管理中文物保护措施

2.1 加强基础设施的建设,实现文物管理的科学管理

最近几年,由于我国很多的地区都出现了不同程度的自然灾害,使我国的很多文物也受到了不小的损失,也就是说,博物馆的管理人员一定要将文物管理做好,首先我们要在博物馆的基础建筑上提高质量标准,要保证质量,更重要的是要考虑安全因素,博物馆的安全因素是保护文物最基本也是最重要的因素。所以说,想要提高文物管理的保护工作,必须加强博物馆的基础建筑设施,要保证他们在遇到各种自然灾害的同时,能够完好无损地出现在我们面前,这个时候,我们就可以利用现代化的信息设备来帮助我们完成,通过先进的计算机技术的整合,能让我们在很大程度上减少对文物破坏的程度,同时通过先进设备的应用管理,能让我们对

于文物的管理工作更加清晰,利用各种扫描数据、监测数据以及报表,能提高文物的管理水平。

2.2 加强文物保护人才的培养

文物管理人员的责任意识、工作能力将直接影响博物馆文物保护工作质量。其主要原因为:文物管理人员是文物保护工作执行者及监管者。博物馆为有效提高本馆文物保护管理水平、充分发挥文物的价值,应做好文物保护人才培养工作。在此过程中,可采取以下措施:第一,博物馆相关部门应组织文物保护人才宣教、培训工作,以提高文物保护人才的综合素养及工作能力,保证文物保护人才以饱满的热情完成自己的工作。博物馆管理层应重视文物保护人才的培养,博物馆管理层应科学制定人才培养机制,以确保文物保护工作质量。

2.3 科学制定文物保护方案

博物馆文物管理人员在采集、整理文物相关信息时,应充分考虑文物信息、文物价值、文物照片等多方面内容,为日后文物保护工作奠定基础。同时,相关人员应使用专业化设备检查文物,科学建立文物修复方案。在修复文物时为保证文物修复质量,工作人员应合理利用信息技术、先进设备。工作人员在对文物进行检测时,需要分析文物所用材料、制作方法、修复方式等多项内容,依据文物实际情况合理制定保护方案。

2.4 文物保护及管理制度不完善

除了为博物馆藏品提供稳定的收藏环境及专业的管理人员之外,还应建立严密、完善的文物保护及管理体系,保证文物保护及管理制度严格、顺利执行。首先,必须建立规范的文物出库、入库手续,对馆藏文物登记造册,建立文物藏品档案,对文物进行妥善的保管。其次,严格执行借取、调用馆藏文物的相关规定,调用申请需上报至主管文物行政部门进行审批,调拨、交换、借用的文物必须严格保管,不得丢失、损毁、转借、出售给他人。再次,文物修复前印制订好严密、全面的修复方案,不得对文物形状、颜色、材料、纹饰等进行随意改动。最后,建立定期巡检、保养制度,发现文物出现老化、损坏情况要第一时间上报至博物馆管理部门,并根据指示进行合理修补。

结束语

总而言之,博物馆不仅对研究历史文化十分重要,同时对文化的传承具有重要影响。因而,博物馆在重视自身发展的同时,应做好文物保护工作,以实现其推动国家文化产业发展的作用。目前,我国博物馆文物保护工作中仍存在一些问題,博物馆应采取有针对性的措施,提高文物保护质量,以推动博物馆稳定发展,充分发挥其文化传承的重要价值。

参考文献

- [1] 田媛,文晓丽.浅谈对博物馆文物保护工作的认识[J].当代旅游(高尔夫旅行),2018(10).
 - [2] 张占仓.基层博物馆在文物保护管理中的作用分析[J].文物鉴定与鉴赏,2019(8).
- 作者简介:
王先为,女,重庆市江津区文物管理所,1988年7月,重庆渝北人,文博助理馆员。

中职班主任管理与教育策略

滕燕

(贵阳市新华电脑中等职业学校 贵州 贵阳 550001)

【摘要】众所周知,班主任无论是在普通中小学或是中职学校,都对于一个班级来说非常重要,是一个班集体的组织者和领导者,对于全体学生有着积极的引导作用。然而与其他班主任不太相同的一点是,中等职业学校的班主任所需要完成的任务,不仅仅是提升学生的知识水平及素养还需要管理和引导学生去进行一些实习,对学生的职业规划有明确的引导作用,因此本篇文章将会结合自己所考察的班主任工作的多年经验,来针对新时期教育前景,做全面的分析,提供给班主任工作一些改良建议。

【关键词】中职班主任;管理;教育;策略

引言

对于中等职业技术学校而言,他们更需要教师的关爱,尤其是班主任老师在生活与学习上的照顾。在集体的生活教育中,构建生活的常态与学习的生态,只有这样才能是真正的爱与责任。

1 中职班主任管理与教育工作中存在的问题分析

1.1 生源素质较差,管理难度加大

伴随着教育改革的深化,高等院校的生源不断地拓展,招生的范围不断地增大,这就导致中职院校招上的学生质量上明显下降。很多中职院校招录的学生在学习和素质上都比较差。大部分学生存在着厌学情况,对于学习缺乏兴趣,一般都是需要监督和强迫才能够进行学习,另外他们也不知道自己上学的意义,不能够明确自己上学的目的。加上年龄上还没有完全成熟,出现问题我行我素、不计后

果。很多的学生在学校中出现了些小的摩擦喜欢使用武力解决问题。另外,有的学生学习缺乏自信,对于学习抱着无所谓的一种态度。这些学生在以往的学校中受到了忽视,因此负面情绪比较严重,缺乏较强的道德意识,这种素质差的情况就给我们的中职班主任的工作带来了一定的困难,导致班主任在对这些学生管理时难度增加,很多学生不能够好好的服从班主任的管理,表现出了很强烈的抵触情绪。

1.2 管理规则不明确

在中职班主任管理中,班主任制定的管理规则并不明确。中国古语有与“无规矩,不成方圆。”对于一个班集体的管理来说,班主任想要做到良好的班级管理,就需要建立一套科学可行的管理制度,从而让学生的学习与行为都能够做到有规则可循。但是在实际的班级管理中,班主任在制定规则的时候,虽然说已经尽可能从多方面角度出发,进行管理制度的设计,但是其中还是存在中许多不明确的地方,

整个班级中的监督管理体系也没有完全形成。甚至有很多学生都不知道有班级管理规则,这样一来,完全体现不出班级管理规则的作用。

2 中职班主任管理与教育策略

2.1 潜移默化影响学生,强化管理

为了强化班主任的管理工作,我们需要利用多种手段来建立管理的相关机制。班主任、任课教师、家长等要相互配合。在新的社会背景下,中职生所面临的生活环境更加复杂,这更需要多方面力量的集合,帮助我们的班主任做好对中职生的管理工作。中职院校的班主任同时也要跟上时代的发展,能够对自己的管理和教学方法进行一定的改善,而不仅仅是按照传统的方式只单纯依靠理论进行管理教学。当我们的学生出现了问题时,班主任要能够以理说人,能够和学生保持朋友的关系,让我们的中职生放下对老师的戒心,将自己的困惑说给班主任,班主任对学生犯下的错误也不能够一味地批评指责,要帮助他们分析原因找出解决的办法,这样才能够提高我们处理和解决学生问题的效率。

2.2 形成科学完整的管理制度

在中职班主任管理工作中,班主任需要形成科学完整的管理制度,从而来实现班主任管理工作的合理性。对于班主任的管理工作来说,其中最为重要的实现班级的向上发展。而想要落实好这一点,和科学完整的管理制度是分不开的。在科学完整的管理制度中,缺少不了班委会成员的参与。因此,在班主任的管理工作中,切实发挥班委会的作用也十分的重要。例如,教师在进行相应的班级活动的时候,可以让班委会成员先出一份详细的计划书,由班主任过目之后,在班级中展示出来,听听同学们是否还有补充的意见。之后再由班委会成员进行组织,从而展开相应的活动管理工作。通过这样的方式,既能够实现班主任管理工作的有效性,又能够体现管理工作的科学性,一举两得。

2.3 适应形势要求,创新工作模式

中等职业学校的很多学生,首先他们拥有着自己的个性,不同的个性特点是他们在这一阶段表现出不同的性格,处于青春期的中学生,面对升学的压力和来自学生之间相处的压力以及家庭的压力,都可能产生对学习以及对生活的厌倦感,因

此班主任的工作就是要从根本上去解决这些问题,班主任应该及时的发现学生身上的个性特点,并针对性的提出解决对策,让一些有代表性的学生承担相应的责任,去协助班主任共同管理班级,从而能够提升他们的身体素质和教育水平。例如在中职职业学校教学过程中,许多班主任会适时的创新,抛弃过去固化的,以教师为主体来主导学生思想的教学方式,而是采用民主的方式去赢得学生的信任,班主任可以在开始进行班级管理前进行民主投票选取班干部,在选出班干部之后,可以让班干部以他们自己和其他同学本身具有的亲和力,来让其他学生积极的参与到班级管理中,从而有利于班主任一步步的联系到每一位同学,共同去创造一个和谐进步的班集体。

2.4 沟通交流,教育成效

沟通是一门艺术。在教育过程中,班主任与学生的沟通,能够彻底拆除妨碍师生情感交流的“篱笆墙”,架起通往学生心灵的桥梁,从而促进教育目标的顺利实现。换位思考,来体验对方的处境与难处。很多时候,我们只能从自己的角度思考问题,殊不知对方的角度之上有一种两种甚至多种影响因素,所以设身处地为学生思考,应该是一个教育工作者应尽的义务。

结束语

总而言之,在中职班主任工作中,班主任想要实现更好的管理工作,就需要发挥学生的作用,切实做到民主管理和科学管理,从而才能够构建强有力的班集体,切实推动学生的成长与发展。

参考文献

- [1] 劳创波. 中职学校班主任工作压力成因分析及对策研究[J]. 办公室业务, 2015, 0(4).
- [2] 刘小军. 职业倦怠与农村小学班主任工作的困境及对策[J]. 教学管理与教育研究, 2017, 2(16).
- [3] 沈明明. 试论中职学校班主任工作的创新与实践[J]. 教育界: 综合教育研究(上), 2016, 0(12): 32.

不管而管

——浅谈中职学校班级管理艺术

黄沛丽

(广西机电技师学院 广西 柳州 545005)

[摘要] 根据中职学校学生大多缺乏明确的学习目标和学习动机,学生素质较低,没有养成系统的学习习惯,自控能力和遵守纪律意识相对较差,入校后违纪现象较多等特点。本文具体分析中职班主任在教育管理学生中出现偏颇的根源,提出了“不管而管”的班级管理策略及其要取得良好的教育效果的方法。

[关键词] 不管而管; 班主任; 管理艺术

谈起中职教育,很多人会摇头说“难”!其原因是为什么呢?面对这样一个群体,班主任作为班级的第一负责人,怎么使学生管理工作最到最优化,是要仔细深入研究的课题。而在我的多年的教学和班级管理,也摸索出一套行之有效的的方法和策略,希望为同行老师提供借鉴,这个方法便是“不管而管”。

不管而管!出自《老子》第十七章,太上,不知有之;其次,亲之、誉之;其次,畏之;其次,侮之。译文为:最好的统治者,人们觉察不到他的存在;其次的统治者,人们亲近他、赞誉他。再次的统治者,人们畏惧他;最次的统治者,人们轻侮他。”管而不管”是不是真的不管?答案很明显是否定的。我们不是不管,而是要有艺术的管。根据中职学生的心理和行为特征,采用“以暴制暴”或者“强势压制”的方式来管理学生,虽说在短暂时期能够让学生服从管教,但是时间一长,学生身心就容易出现出问题,比如顶撞教师、报复教师的事件的时有发生,就是对我们教师管理方法是否得当的一种预警。要做到“管而不管”且取得具有良好的教育效果,我认为要做好以下几个方面。

一、爱,是班主任管理艺术的根本

职业院校的学生普遍具有自卑、狂妄、消极怠倦等不良的心理。所以作为中职学校班主任更要懂得爱、尊重、理解学生。记得有句话是这样讲的:“对待学生,该这样想:假如,我是学生;假如,是我的孩子。”每次想到这句话,我仍然感动,因为话语中表达了对学生真诚的爱。也让我明白了,一名出色的班主任,不仅要教艺精湛,有敬业精神,更重要的是要有情感的投入,要懂得尊重人性、人道和人情。特别是我们学校的学生恰好都是在一个青春期的年纪,逆反心理非常严重,在这个时候我们还是一味的责骂我想教育的效果应该是不理想的,如果我们用软一些的态度,和他们多讲道理多沟通,以情动人,或许会有意想不到的收获。

二、建立班级管理制度,引导班干部自行管理

在班级管理工作中,有些班主任满腔热忱,事必躬亲,经常跟班,充当着“管家”或“保姆”的角色。不得不承认,因为你一天到晚的跟着,班级绝对不会坏到哪里去,但这种管理是最没有艺术的管理,它最大缺点在于管得过多、过死,容易造成学生独立性差、依赖性强,缺少自我管理和自我约束的能力。因此,我们应充分发挥学生在管理中的主体作用,做到“管放结合”,作为班主任可以从以下几方面入手。

1. 建立行之有效的班级管理制

俗话说“国有国法,家有家规”,一个班级需要一套行之有效的班级管理制度。因此根据我院学生管理制度和班级的实际情况,由班干部起草让学生讨论制定符合本班班情的班规,尽可能使学生的思想和言行沿着制度所规定的轨道发展,养成学生良好的学习和生活习惯,有了健全而且有效的制度才能使学生在与不在一个样。

2. 班干部的选拔和培养

班干部是班集体的核心,一个优秀的班集体,必须拥有一支优秀的班干部队伍。学生刚入校时,学生和教师之间都比较陌生,这时班主任可以通过观察初定出临时班委,一般选择对象应符合:学习成绩优良、有威信、甘于奉献、有一定的组织和协调能力。当时机成熟后,便可以通过民主选举产生正式班委。班委名单出来

后,我会经过全面了解和逐个谈话来拟定出班干部名单及其分工。这样选出来的班干部既是学生心仪的又是班主任能用的。

班干部选出来,为了增强管理效能,班主任需要对班干部进行培养。第一,分工,让他们明确自己的职责,具体该做什么,怎么做。第二,鼓励班干部参加系部和院学生会干部的竞选,让其管理能力得到快速提升。第三,惩罚和奖励。班干部犯了错误要严肃批评加倍扣分,对于做得好的,每学期会给予一定的加分。

3. 充分发挥班干部的主动性

能否发挥班干部在班级管理的主动性和积极性,是衡量班级管理成功与否的重要标准之一。比如,而且为了公平性,不让权利掌握在及个别班干的手里,本班实施的是“值周班干部”制度。什么是值周班干部制度呢?也就是每个班干进行一个星期的值周,在这一周里他要负责在值周班干记录本上,记录所有违纪扣分和加分的情况,然后在每周星期五交给班主任检查,这样既能发挥出他们的主观能动性也能让我们多了解学生的动态。当这种制度一旦在他们心里形成模式,班级管理就会取得事半功倍的效果!

三、引导学生参加课外活动,增强班级凝聚力

一个班级的团队精神和的班风会直接影响整个班级的学风面貌,也会让管理更上一个台阶。如何利用课外活动这个有效途径来提高班级凝聚力呢?下面给大家分享我们班参加广播体操和红歌比赛的经验。第一:跟学生分析比赛的意义,让他们珍惜在校的每一次活动,不管能不能获奖,至少我们努力过了。第二,广播体操在有条件的情况下最好选择视频教育,当时我们班呢,先是全班跟着视频做分解动作,然后整体组合。最后可以把同学们分成几个小组,对着视频以小节为单位来互相纠正动作,通过反复的练习,最后的效果一定不会差的。第三、接到红歌比赛通知的时候,不管是我自己还是学生都不太有信心,当时我们也进行了分析,我们班只有32个人有可能比不过人家四、五十人的歌声大声,所以当时我们就抱着尽力的心态去练习了。选歌方面我们尽量找能够放出声音的歌曲,最后选定了《明天会更好》,比较能放开声音唱的一首歌,选好歌后就开始进行反复的练习,主要从普通话发音标准和跟上旋律2个方面进行,让我很惊喜的是这帮女孩子很争气很团结,不仅歌声非常宏亮还有一颗很想赢的心,当掌声为他们响起的时候,不管是我还是同学们只剩下感动和骄傲,我们付出了半个多月午休的时间,在那一刹那,所有的努力我们觉得都是值得的。通过这样的活动,班级凝聚力就会在无形之中渐渐产生。

班主任要搞好班级管理工作,首先要“爱”字当头,以诚相待,做学生的良师益友。在班级的管理中,班主任手握着责任的线轴,放出爱的丝线,管大放小,管主放次,授权负责,分层管理,做到“不管而管”,为学生创造宽松、民主的精神环境,既有利于班级的建设与发展,又有利于学生个性完善、能力的提高。

参考文献

- [1] 李乐. 浅谈中职学校班干部应该如何产生和管理[J]. 课程教育研究, 2019(13).
- [2] 马燕青. 浅谈中职学校班主任管理工作情感艺术[J]. 教育界, 2014, 000(006)