

绘本插图在儿童早教中传统民俗文化教育的探索

韦亚男 孙 鹏

(大连科技学院 辽宁 大连 116000)

【摘要】民俗文化是我们中华民族的文化精髓所在，经历过数千年的战火洗礼与历史沉淀，流传到今天文化的都是经典的文化瑰宝，而民俗文化其中拥有的思想内涵无论是对于处于未形成明确价值观的孩子，亦或是心智成熟的家长，都有着心灵慰藉的作用。儿童在3-6岁期间是价值观念养成关键期，中国传统文化丰富多彩、绚丽迷人能够更好的滋养儿童的心灵智慧。将中国传统民俗文化知识融入到儿童早期教育中，设计民俗类早教产品，如插图绘本、拼图卡片等，弘扬与传承民族文化，增强少年儿童的爱国意识，为实现中华民族伟大复兴的中国梦做出贡献。

一、早教热，民族文化增强儿童文化教育

现如今，很多父母都看重于早期教育，早教开发得好有助于孩子的智力发育，不仅让孩子大脑的到开发，而且在一系列亲子活动和教育活动中，让孩子学会面对问题和解决问题。从小让孩子懂得克服困难，对孩子以后面对和处理学习和工作中遇到的问题做好心理准备。

我国传统文化是中华民族几千年传承积淀下来的丰厚遗产，都蕴涵着深刻的民族精神及智慧表现，对塑造儿童的价值观及道德品质有着重要的意义。民俗文化教育也是培育和弘扬民族精神，进行爱国主义教育的重要资源。将民俗文化与育儿科学的奇妙结合，也是人类物质创造与精神生活、家庭伦理与审美追求、文学创作与音乐美术等的奇妙结合，这些都会对儿童成长产生强烈而深远的影响。

二、发展传承民族文化，实现民族复兴

全世界从经济高温的时代转向文化高热的崭新时代。面对这样的文化浸染，国人应当重视传承中华传统文化的千秋大业，将传承中华民族优秀传统文化作为自己的责任，为传承中国的民俗民间文化努力，为培养幼儿的健全人格努力。

儿童教育能促进民俗传承工程的深入开展，民俗文化强烈的生活性、形象性、实践性和审美愉悦性的表现形式，更适合儿童的生理与心理特点，是在儿童群体中培育和弘扬民族精神最易于被接受、最易于产生潜移默化影响的有效形式。“少年强，则中国强”从儿童抓起对民俗文化的教育，在一定程度上起到了民俗文化传播的作用，为实现中华民族的伟大复兴打下坚实的基础。

每一个民族都需要灵魂。尤其是中国，作为一个有着五千年历史文明的大国，素来有着“礼仪之邦”的美誉，其中孕育的灵魂更应当是高尚而令人钦佩。为了中华民族优秀传统文化的薪火相传，让幼儿传统文化教育更符合认知规律和教育规律，保证幼儿传统文化教育更加健康有序发展，国家近些年也相继出台相关政策扶持。如2017年年初，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》。《意见》阐明了传承发展中华优秀传统文化的重大意义、现实作用，并就如何保护、传承好优秀传统文化，诠释、传播好优秀传统文化，激活优秀传统文化资源做出了战略规划。儿童是祖国的花朵，是中华民族发展的希望与动力，也是实现中国梦的生力军。重视与加强对儿童的中华优秀传统文化教育，对于引导他们坚定走中国特色社会主义道路，实现中华民族伟大复兴中国梦的理想信念，具有重大而深远的历史意义。

三、绘本互动，寓教于乐

早教产品既要做到制作精良也要发挥出实际的教育作用。目前市场中早教产品种类繁多，有插图类、拼图卡片、玩具类等，而且制作工艺也较为精良。大多数的早教产品在与儿童的互动方面还是较为单一，如插图类书籍，漫画精美，文字简单适合儿童阅读，但没有和儿童产生互动，书籍在使用时也只是起到吸引儿童注意力的作用，而书籍内容并没有深入儿童大脑形成记忆，这样的早教产品缺失了原有的

教育意义。

3.1 绘本故事编排

绘本是图画与文字相结合的图书形式，故事的文字部分要简练突出要介绍的故事内容，图片内容在辅助文字的基础上，也要在视觉上吸引儿童的注意力，让孩子在短小的故事中体验中国民俗文化的同时，得到情绪的释放和心灵的抚慰。比如民族服饰介绍绘本的绘制中，可以将56个民族的服饰中的特点以及由来加以文学设计，让孩子对服饰的不同点与特点记忆深刻。

3.2 绘本角色设计

在儿童绘本中，角色是最具特色和最重要的表现形式，角色造型的设计关系着绘本的成败，以及绘本商业价值和文化价值。绘本中的角色形象可以为卡通的Q版造型为主，形象可爱的同时还要有趣，可以赋予角色姓名、性格甚至职业，让角色更加贴近孩子们的生活，在不同民俗文化介绍时，可以让角色在故事中扮演不同的角色，如介绍中国传统工艺文化故事介绍中，可以让赋予角色相关的传统手工艺人的职业，并配上相关的工作服饰。让孩子在阅读中将绘本中的角色与自己的情感体验相结合，产生情感共鸣，潜移默化地达到民俗文化意义。

3.3 绘本视觉效果

材质、工艺与形态是儿童绘本内容与设计的载体，是形式美的体现，是书本与儿童读者之间直接交流平台。民俗文化题材的绘本在视觉效果上需要着重体现中国元素的相关内容，如在介绍中国传统民俗建筑时，可以在房屋上的砖瓦结构，窗框等纹饰的设计采取立体设计，突出中国建筑的材质、纹路等特点。

3.4 绘本互动体验

在儿童绘本中，感官体验是不可缺少的因素，儿童在五感上提供充足的体验，既可以满足儿童在各个年龄段对感官刺激、语言发展、情商培养、动手能力、审美熏陶等多方面的需求；也可以使儿童在交互式阅读的情况下获得知识和快乐。在绘本设计中融入互动设计，改变传统纸质图书单纯依靠平面图画对单个对象或事件的描述，切换到声音、触觉、嗅觉、立体视觉等手段。建立儿童和绘本之间的互动，其特点是能够参与和获取。如触觉上，在这一方面主要依托于材质的选择和变化。大胆运用一些与绘本中物品相近的材料，让儿童在接触时仿佛在触摸真实事物一样，慢慢体会那些很难用言语准确表达的民俗文化知识。

参考文献

- [1]皮亚杰(Jean Piaget)著,傅统先译,《教育科学与儿童心理学》[M] ISBN: 7057-049
- [2]吴微.基于皮亚杰儿童认知理论的儿童绘本插画研究[D].江苏:苏州大学,2017.
- [3]胡海燕.基于互动体验的儿童书籍设计研究[D].山东:山东轻工业学院,2010.

小学班主任工作总结

闫 涛

(内蒙古鄂尔多斯市伊金霍洛旗乌兰木伦镇上湾小学 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

【摘要】人的一生有许多重要的阶段，而小学阶段就是其中一个。小学阶段是人获得基本知识，习得基本社会规则，进而逐步形成自我个体的世界观、人生观与价值观的重要阶段。班级管理制是进行小学教学的基本模式，班级管理水平会对教学产生直接且重要的影响，进而影响学生的发展，其重要程度不言而喻。而班级管理水平和作为班级管理者的班主任的管理水平与技能息息相关，因此，小学班主任工作能力提升与班级管理观念的塑造尤为重要。本文通过对以往工作的总结，从班风建设成果、班干部培养成果和沟通协作成果三方面为切入点，对小学班主任工作进行了总结与反思。

【关键词】小学；低年级；班主任

引言

小学班级是低年级学生们初次在无父母的保护之下接触的小型“社会”，在班级中，学生们将通过模仿、学习获得基本的技能及知识储备，初步形成社会交际习惯。处在该阶段的学生们更易受周围同学的影响，也更能接受教师的指引。班主任在班级管理工作中，不仅是学生的引导者，更是“引导者”的服务者与协调者，是班级整体的组织者的领导者。因此，班主任不仅要关注知识的传授，更要关注学生三观的塑造，用高度的责任心与使命感，引导全体学生德智体美的全面发展。确保在进行班级管理时，有端正的态度和明确的教育目标，有科学、合理、符合学生心发展的管理方式，及良好的沟通技巧与协调技巧，坚持以建设优良班风、学风、教风，促进班级的全面发展为班主任为工作目标。

一、班风建设成果

班风是班级整体的学习习惯与思想共性，良好的班风能带动全班学生向优发展，避免受不良风气影响，染上不良习气，也有利于班级教学的顺利进行。通过努

力，我在班风建设上获得了以下成果：

(1) 根据班级特点，完善了班级管理制度。综合来讲，小学生尚处于“白纸”阶段，即便白纸上有些许痕迹，也可通过科学合理的方式方法擦拭或改变。该阶段的学生尚未形成正确的判断标准与分辨能力。科学合理的班级管理制度为学生们提供了参考，使其明白班级活动及行为的界限与框架，知晓行为后果会引发的“奖罚”效应与影响效应。在本班的管理中，班级制度做到了针对本班特点的针对性与强调性，尊重学生个性，在一定程度上做到了因材施教。

(2) 取得了良好的品德教育成效。班风的建设归根结底是班级学习风气与思想风气的建设，而这两样都是以品德教育为基础的。在班主任工作中，我通过科学、合理、有效地利用课余时间，组织学生进行班级内部的互助互帮活动，引导学生明白集体的含义与团结的力量，从而形成班级荣誉感与自豪感，使班级获得了良好的凝聚力。

(3) 取得了良好的班级学习习惯与生活习惯。

小学阶段是学生养成良好习惯的重要阶段,能对学生人生轨迹产生重大的影响。在班主任工作中,我通过“习惯制度上墙”、物质奖励和精神奖励等方面引导学生按优良的习惯与方式进行学习与生活,使学生在不知不觉与耳濡目染中养成良好的习惯。同时,又是班主任又是语文老师,充分发挥了语文老师的优势,通过讲述名人事迹、普及中国经典如《论语》等课堂教育让学生在潜移默化中形成良好的习惯意识。

二、班干部培养成果

班级干部对小学班级的管理工作有重要的作用和较大的影响,对学生而言,成为班干部也有较好的锻炼作用和培养作用。在班主任工作中,我在班干部培养方面取得了以下成果。

(1)建立了良好的班干部选拔机制。班干部是班主任的协助者,是全体学生心声的传达者,是老师与学生进行沟通的桥梁之一。因此,在班干部的选拔过程中,要慎之又慎。一方面要倾听学生心声,采纳学生意见;一方面又要综合考察候选人的能力、态度及培养方向。在一定程度上,教师与学生看待班干部的视觉上和角度上并非完全一致,教学选拔班干部重在寻找助手与培养学生,而学生的推荐重点大部分在“交情”。对此,我在班干部的选拔过程中,适合班级发展与学生发展的班干部选拔机制,力求在教师考虑与学生视觉中获得平衡。

(2)建立了良好的班干部培养机制。在班干部的培养中,我并非立足于培养“助手”,而是立足于通过班干部的培养,使部分学生得到锻炼,获得改变,关注全体学生的发展。首先,全体学生都对班干部有监督责任,当发现某个班干部“在其位不谋其政”或滥用班干部职责时,所有学生都可通过“匿名举报”的方式告知班主任,班主任可根据判断对班干部进行教育与建议。其次,每学期进行一次班干部轮换,给每一个想做班干部的学生机会。在轮换过程中,作为班主任的我会以开发学生个性,并将个性转化为明显优点为立足点,以班干部之职重点培养。例如,将脾气暴躁的学生设为纪律委员,逐步引导他控制情绪,采用不同的方式解决问题等等。

三、沟通协作成果

学生不只是班主任进行班级管理的唯一方向,除学生外,班主任还要注重与学

生家长的沟通及与任课老师的沟通。

(1)在与学生之间的沟通协作上,做到了对学生全面的关心。“爱生如子”、“为人师表”是我作为一个人民教师一直坚守的重要原则。在对待学生方面,我既关心他们的学习,也关心他们的生活。时常与学生谈心,了解他们的生活状况与心理状况,并进行及时的梳理与引导。同时,在与学生的相处上,我致力于成为学生眼中“亦师亦友”的角色,在充分尊重、公平对待的基础上与学生相处。避免因自己的言行影响到学生情绪,造成阴影。我始终都坚持“每一个人都是独一无二”的观念,包容并欣赏每一位学生的个性,寻找每一位学生身上的独特优点。不用固有的行为模式与思维模式去要求学生。

(2)在与家长的沟通协作上,做到了与家长共同教育。“父母是孩子最好的老师”,对学生的教育需要家长的配合与努力。在班主任的工作中,除家长会、家访外,我还常用电话、微信等各种形式与家长沟通。与家长一起改变学生的不良习惯,纠正错误,共同引导。但学生与家长之间产生矛盾与误会时,我也会在与学生充分沟通的基础上,与家长沟通,及时梳理。

(3)在与任课老师的沟通协作上,做到了与老师的有序配合。班主任是任课老师的服务者与协调者。作为班主任,首先要树立服务意识,而非领导意识。要及时向任课老师传递班级情况、班级整体规划等信息,协调关系,将各个学科的教学紧密结合起来,与各学科老师做到有序配合,共同教育。

结束语

小学班主任是一个重要的岗位,肩负着整个班级的建设与管理重任。做好小学班主任工作,要树立好正确的价值观,用高度的责任心和强烈的使命感去不断寻找、改进班级管理方式方法,促进学生的全方位发展。

参考文献

- [1]刘凤云.小学班主任如何做好班级管理工作浅析[J].中国培训,2016(02):202.
- [2]李丹丹.浅谈小学班主任如何做好班级管理工作[J].才智,2015(27):8-9+11.

OBE理念下数字电子技术实验教学改革

白静 李春辉

(沈阳工学院 辽宁 抚顺 113112)

摘要 所谓OBE就是基于学生学习成果为导向的教育模式,其核心内涵是“以生为本”。目前,培养学生的全方位能力结构,明确学生的学习结果,构建新的教学框架,具有重要意义。实施OBE要重点把握好三个关键问题:反向教学设计、以学生为中心的教与学的实施、持续改进的教学评估。本文基于OBE理念,以工程教育认证为背景,针对数字电子技术实验教学中存在的问题进行了一系列改革。

关键词 OBE理念;数字电子技术;实验教学;改革

1 背景

《数字电子技术》是电气、电信、自动化控制等相关专业的一门重要的专业基础课,学生学习的情况会直接影响后续课程如单片机、DSP、嵌入式系统等课程的学习,所以学好数字电子技术对电子类专业学生而言很重要。数字电子技术课程知识点多,这仅利用传统的课堂教学是很难让学生掌握这门课的知识,而借助于OBE理念教学理念,弥补课堂教学的时间不足,采用翻转课堂的教学模式还可以调动学生的学习兴趣。

2 传统教学和OBE理念教学的对比

OBE成果导向理念也称为能力导向教育、目标导向教育或需求导向教育,OBE理念多应用于人才培养模式和课程教学模式改革,其核心是以培养学生的能力目标为导向开展教学活动、进行教学评价、查找不足并逐步完善。而传统教学中,更强调讲解课程的主要内容,事实上是以教师为教学主体,通过教师传授给学生的知识,学生掌握的数量和质量进行教学质量评估。所以很多时候学生虽然成绩很优秀,但是并不能满足实际工作岗位的要求,没有与之匹配的能力,在面对实际出现的一些复杂的问题,不能找到合适的解决方法。OBE教学理念更加强调成果导向,也就是对学生表现进行教学评估,最终目标是促进专业持续改进。更多强调以学生为主体,对于学生在学习中获取到的学习成果和能力更加重视,通过对不同阶段的学习成果评价来进行教学评价,并根据教学来评价调整教学措施,最终实现教学质量提升和高水平的人才培养。我国是从2016年开始引入成果导向的教学理念,到目前为止已经有OBE理念教学被应用到高校的实践教学。

3 OBE理念下数字电子技术实验教学改革

3.1 注重课前教学资料收集

数字电子技术这门课程实验教学专业性、实践性很强。需要学生进行课前预习并收集相应资料,这样才能在课堂教学中取得较好效果的保证。教师在日常授课过程中,需要根据教学阶段的不同,将课堂教授的知识点与实际相关的问题留给学生课后思考。通过思考具体问题,学生在课后自行查阅相关资料,并在下节课的课堂上进行小组讨论,然后教师对于学生讨论中的重点进行点评。引入导学任务不仅可以加强学生的学习主动性,还可以提高学生的自学能力和独立思考问题的能力。

3.2 变革实验内容

通常数字电子技术这门课程的实验内容大多为验证性实验,如多路选择器、3-8译码器、秒脉冲发生器实验,各个实验之间没有相互联系,学生最终并未真正掌握系统设计的方法。为了培养学生数字系统设计的能力,设置设计性实验,并且以项目设计为导向,提出一个设计性题目,然后将题目采用不同的器件来实现。可以通过完整的项目设计,使学生能够体验到到一个复杂数字系统从设计到实现的全

过程,同时培养了学生的系统性思维。同时,可以借助仿真软件,实现整个项目的模拟。

3.3 课内课外协同

由于学时数有限,通过课堂讲解实验内容的重点和难点,很难做到全面细致;而数字系统设计的学习需要大量扎实、循序渐进的实验练习,仅仅完成课堂实验任务远远无法达到学习的目标。针对以上问题,可以通过建立微信公众号、微信群、QQ群等方式,将基础内容和实验任务公布在公众号、微信群、QQ群上,如仿真软件的使用、引导例题等,以及常见错误的处理方法等。学生可以利用线上资源随时随地进行课下自学和预习,在短时间内掌握基本方法。可以给出大量的数字电路模块实例和练习,如译码器、编码器、多路选择器、比较器、加法器、移位寄存器、计数器等。学生在课下进行基础实验练习,并根据线上发布的实验进程和要求完成课上实验任务。

4 OBE教学理念下数字电子技术实验教学改革仍需解决的问题

第一,要求学生课外学习的时间过长。OBE教学理念下的数字电子技术实验教学改革,学生需要在课外完成各种教学任务,比如观看视频、查阅资料、进行课题研究等,每一项任务都需要占用学生课外时间。但是目前许多高校学生的大量时间被课堂教学所占用,剩下的课外时间还要参加各种社会活动,完成各种课外学分等,可能会导致学生不能够认真完成,从而影响教学改革的成效。第二,克服大班授课所带来的限制。OBE理念下的教学改革,需要教师与学生在教学过程中互动,需要学生在课堂上发挥主观能动性,需要学生分组合作,而这些都要采取小班化的教学模式。如果师资有限,不能满足数字电子技术实验教学小班化教学的需要,教学改革就不能很好地开展。

5 结束语

高校数字电子技术实验教学在实验教学改革中贯彻了OBE思想,以项目为导向、以学生为中心,不仅注重学生最终的实践成果,更注重学习和实践的过程,在教师有层次的引导下,使学生逐步具备扎实的理论知识和综合设计能力。由于这次新冠肺炎疫情,学校不能正常开展教学活动,如何更好地利用线上资源来开展线上实验教学也是需要思考的问题。

参考文献

- [1]潘益玲,陶影.信息化教学模式在数字电子技术课堂中的实施——以“数码显示及显示译码器”为例[J].河北软件职业技术学院学报,2019,21(04):45-47+68.
- [2]陈晓婷.信息化教学背景下任务引领的校本教材开发实践与探索——以中职应用电子技术专业《数字电子技术》课程为例[J].中国培训,2019,12:81-82.