

用爱守望成长

——记班主任工作的一点感悟

李冬初

(内蒙古通辽经济技术开发区河西中学 内蒙古 通辽 028000)

【摘要】在教学中班主任如果处处注重为人师表,可在潜移默化中增强班主任的人格魅力,从而真正起到教学中良好示范的作用。因此,班主任要坚持爱心服务,加强师德榜样树立,更要注重提高自身的综合素质。只有这样,才能让学生信服,才能更加卓越。

【关键词】班主任;爱心教育;理想

作为一名中学班主任,我一直坚定地沿着追逐教育理想的道路前进。始终把《我的教育理想》中的一段话作为从教多年的座右铭:“谁在保持梦想,谁就能梦想成真;谁不懈地追寻理想,谁就能不断地实现理想。”班主任也是教师,在教学生涯中始终坚持高标准、严要求,始终坚持讲奉献、做楷模,立德树人,一路走来虽然辛苦,但是却无怨无悔。

一、坚持一颗爱心为学生服务

作为一名班主任,所谓服务,就是在学生需要帮助时,能满足他们的需要,而且做到位,让学生满意。向学生提供高质量的服务,就是凡事以学生为中心,把对学生服务作为一种产品,分环节去管理。在工作实践中我深切感到,教育的成败就蕴含在几个环节当中,树立了服务意识后,就会俯下身子做事,知道为学生拾起跌落的文具,拾起脚边散落的碎纸,就不会高高在上,不会惯于发号施令,以师道尊严的定势来指手划脚。因此,班主任要牢固树立吃苦、奉献的思想,在任何情况下都能自觉地把学生的利益放在高于一切的位置上,忠于职守、克己奉公,坚决完成自己的教学任务,甘愿贡献自己的聪明才智和青春年华。班主任要有责任心。身边的很多班主任每次课前都会认真准备教案,走入课堂后便饱含热情,班主任和学生融为一体、愉快的交流,充分启发学生思考和成长,久而久之便成为一种认真的品质,也就是责任心。素质过硬的班主任更是把它当作舞台,检验所学,教书育人。班主任思想政治素质的提升,可以帮助班主任以高度的社会责任感、较强的集体意识、求实创新的态度、因材施教的工作思路投入到工作之中,从而实现推动我国向教育强国迈进,提高我国的综合国力,在新的国际竞争中占据优势和主动权的宏伟目标。

二、始终坚持为人师表以德为先

班主任工作内容丰富,包含了健康、交流、心理、基础知识等内容,在这些内容其中追求卓越是鲜明的主题。结合自身教学工作实践,更多的是让我深刻领悟到班主任“治学严谨、身正学高”的高风亮节。建设理想的学校,做一名理想的班主任,就要严格执行《新时代中小学班主任职业行为十项准则》,必须要展示学校和班主任为了教育事业所具备的高尚情操。

“师者,传道、授业、解惑也!”作为一个班主任最重要的是传授学生“学会学习、学会做事、学会做人”的道理,而最具说服力的就是以自身的知识、修养、人格教育学生,起到思想灌输、个性塑造、品行矫正、自我教育指导的作用。作为一名班主任,最起码的职业道德、职业操守应当是一面最好的镜子,它可以时时向学生映射班主任点点滴滴的人格魅力,从而在连绵不断的在潜移默化中达到真正的“传道”。所以,作为一名班主任对学生要有一颗海纳百川的爱心,对工作要有一颗责任重于泰山的诚心,对生活要有一颗勇于付出的痴心。要通过自身的表率作用,让学生清晰的明确哪些是要学习和坚持的,哪些是要摒弃和克服的,从而让中学校园里形成鲜明的教学和实践导向。

三、始终坚持教书育人必须业精

作为一名中学班主任,必须具备中学教学的文化、心理等知识和技能,通过自身良好的素质、精湛的教学能力培养学生能力。但如果忽视了中学学生的注意力特点、性格特点等因素,忽视中学学生积极性的调动、自理能力的培养、学习方法的指导,就不能完全、充分的调动学生主动学习的积极性,而且枯燥、单调的讲授只能激起学生的逆反心理,影响了教学效果,达不到培养学生、塑造学生适应能力的目的。随着当前中学教学理念的不断更新和发展,对中学班主任提出了更高的要求,不仅要有广博的学识、缜密的思维,更要用与时俱进的教育理念、教育方法教会学生各种知识和技能,形成良好的学习品格和学习习惯。

我国著名教育家叶圣陶先生提出“教是为了不教”,这一句话就是指学生通过教学不仅能掌握系统的知识,而且能获得独立学习和更新知识的方法与能力。要实现这个目标,班主任不仅要有扎实的专业知识基础,而且还要不断的学习,了解掌握本领域最新知识;不仅要有传播科学文化知识的能力,而且要有引导学生探索未知领域的超前意识;不仅要有教学手段,提高教学效果,而且要真诚地接受学生和学生对权威的怀疑,并努力使其向正确的方向发展。

四、始终能够甘当人梯务实求精

教书育人可以分为两个方面:一是教给学生科学文化知识和培养学生的专业技能;二是培养学生的全面素质。要实现这个目标,班主任必须要有脚踏实地、甘当人梯的献身精神。除了传授自身具备的各种知识、技能,还要力争在学生心目中树立起完美的形象,实现形象教育。中学是学生进入基础教育阶段学习生活的重要时段,中学班主任白天与中学的接触时间最长,在学生的学习、生活、工作中与他们朝夕相处,广泛接触,班主任对中学生说的每一句话、每一个要求,他们都记忆深刻,有的习惯可能会影响他们的终生。班主任要增强教育的实效,不求回报,在一言一行中教育、感染、熏陶学生。

结束语

总之,学校教育要有大的发展,教学改革要有新的突破,学生培养质量要有大的提高,班主任肩负十分神圣的使命。奋斗就会有艰辛,艰辛孕育着新的发展。在今后的工作中,我将立足班主任岗位,努力学习现代教育理论和教学法规,用与时俱进的新理念,求真务实,争当新时期学生尊敬和喜爱的优秀班主任。

参考文献

- [1]高泉山,郭耀山.浅谈小学班主任的管理工作[J].新课程(小学),2013(04):124-125.
- [2]郑清影.小学班主任管理之我见[J].安徽文学(下半月).2011(01):234-237.
- [3]王松国,彭秋华,徐国安.“以人为本”理念在中小学班主任管理中的应用[J].中国校外教育,2019(31):43-45.

部编本教材之我见

李云枝

(内蒙古自治区包头市土右旗民族第一中学 内蒙古 包头 014100)

【摘要】“部编本”教材纠正了过去“过分强调知识和能力,反复操练、题海战术”和“淡化甚至取消知识,打乱教学梯度”的两种极端倾向,兼顾“人文主题”和“语文要素”两条线索,力求做到二者的协调统一,强化语文学习的综合性和实践性。让学生在“经典”又兼顾“时代性”的选文学习、名著导读、实践活动中自主、合作、探究,培养其创新精神和实践能力。

【关键词】语文核心素养;双线组元;三位一体阅读体系;名著导读;传统文化;综合性;实践性;时代性

(一):时代的呼唤

一、从“每天打开微信总能看到的一些朋友用以记录自家孩子读书活动的‘百日诵读’记录表,从广为传播的高考改革文件”中不难发现:阅读,不论是在学习中还是生活中,越来越引起人们的重视了。

二、从“近几年各地兴起的‘汉服热’,‘中国汉字听写大会’首期播出后,微博点击率就超越‘快乐大本营’,电视节目排名第一”来看,喧嚣的现代社会渴望唤醒民族传统文化,与之美丽邂逅。

三、从“各地兴起的‘科技馆、体验馆,很多家长鼓励孩子参加当地的义工活动,旅游业的兴起”等现象来看,人们的教育理念已经转变,教育已经走出书本,甚至走出教室,走向社会实践。

(二):义务教育新课程标准的特点

社会的变化,时代的发展,向教育特别是作为基础教育、工具学科的语文提出

了新的要求,“语文课标”必然为了适应这种变化、这种需求而做出相应的调整。因此,新课标突出体现以下特点:

一、强化语文学习的综合性和实践性。

自新课程标准颁布以来,语文教材建设进入了一个新的时期,呈现出百花齐放、百家争鸣的局面。在众多体例中,新编教材顺应国家基础教育课程改革需要,采用了“人文主题”和“语文素养”双线组织单元的结构形式,体现了对语文学科的新理解和新思考。

双线组织单元结构,既强调语文与生活的联系,重视主流文化与传统文化的渗透,促进学生形成正确的价值观、人生观;又保证了语文综合素养的基本训练,使得知识与能力、过程与方法的培养与训练更为清晰。

二、强调学生自主活动、体验,引导学生在语文综合实践中获得语文能力。

语文是综合性、实践性很强的学科,忽视这一特点,语文教学会更多的陷入课

文分析、知识讲解、机械训练中。随着课改的深入，人们越来越多的认识到培养听说读写综合能力的重要，培养在特定情境中完成特定任务，解决特定问题的重要。为此，新课标同样重视语文综合性学习活动，整个活动通过活动策划、资料搜集、实地考察等项目，形成一个综合实践系统，读写互动，听说融合，由课内到课外，培养学生综合运用语文的能力。

三、选文多样化、经典化，尤其重视中华优秀传统文化的理解和传承。

语文教学必须要学生接触人类智慧的结晶，让学生对中外经典文化产生尊重和认同。如《阿长与山海经》《木兰诗》《孔乙己》《岳阳楼记》《莫听穿林打叶声》等都是脍炙人口，经得起时间检验的经典作品，不仅语言形式优美，而且思想格调高，有利于核心价值观的培养。

在强调经典化的同时，尤其重视古代优秀传统文化的选取和学习。以现代文为主，精选古代诗文。近年来，随着党和国家对传统文化教育的重视，以及教育部颁发的《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》，新课标更加强调古代诗文教学。一方面加大选文的比例，约占全部课文的40%以上，一方面开发适合教学需要的新选文，提升学生的学习兴趣。

四、学生主体地位尤为突出。

新的教学理念重视学生作为学习主体的地位，新课标也进一步强化了学生的主体性。从内容到形式，处处为学生考虑，适应学生自学的需要。新课标下的新教材注重构建助学系统，包括单元提示、预习、注释、练习、写作技巧点拨、探究性学习、阅读链接等，力求使教材不只是教师的教本，更是学生自学的学本。比如阅读教学不只是注重字、词、句及段、篇的积累和理解，也非常重视如何激发学生的阅读兴趣和阅读品味；其中，我感触最深的是教读课文与自学课文的区分，新教材对于两种课型采用了非常鲜明的不同的体例设计，特别是自读课文旁批的安排，为学生独立阅读、自主学习提供了很大的帮助，学生在阅读中自然而然也学会了思考。如《台阶》这一课，新教材在相应段落都有针对性很强的批注：如文章中“台阶旁

栽着一棵桃树，桃树为台阶遮出一片绿茵。父亲坐在绿茵里，能看见别人家高高的台阶，那里栽着几棵柳树，柳树枝老是摇来摇去，却摇不散父亲那专注的目光。”教材随文批注：摇晃的树枝，摇不散的目光，想想父亲此时的心理，这些适时出现的批注引导学生一步步在阅读中思考，在思考中自学。自学和阅读本身就是相辅相承的关系，自学能力越强，阅读兴趣越高，阅读品味也越高；反之亦然，阅读能力越强，独立思考的能力和自学能力就越强。

五、“三位一体”的阅读体系

“部编本”教材的阅读教学设计，强调由课内到课外阅读的延展。在语文课和学生生活之间，通过“教读”“自读”“名著导读”的区别、过渡、衔接，构建了“三位一体”的阅读教学体系。其中，名著导读的变化尤为显著：

1. 位置的变化

如果大家将新旧教材比较过的话，就会发现有关“名著导读”这一部分的位置安排有了很大的变化。旧教材中的“名著导读”安排在教材的最后边，给人一种试卷中附加题的感觉；而部编本中的“名著导读”是与教学课文一起成为某一单元整体授课内容存在的。这如同照片中的C位与最靠边的位置，单从视觉效果上看区别就很大。

2. 内容的变化：

根据课标的要求，各册均安排2部名著，旨在培养学生阅读整本书的能力和兴趣。具体到教材中不仅介绍某部书的内容，还以该书为例，谈某一种读书方法或某一类书籍的阅读策略，意在解决如何读好一本书或某一类书的问题，更好的掌握读书的方法，提高阅读能力。如名著导读一《骆驼祥子》，对应的读书方法是“圈点与批注”，教材详细讲解“圈点批注法”的出处、运用时的注意事项，并给出相应的例子“他的样子是那么诚实，脸上是那么简单可爱，人们好像只好信任他，不敢想这个傻大个是会骗人的”阅读时可以在这一部分圈点，旁边批注出相应的理解：祥子的相貌气质是他的保护色吗……

用真情与智慧去编织梦想

王淑芹

(内蒙古包头市土默特右旗民族第一中学 内蒙古 包头 014100)

作为一名班主任，我一直追求着这样一种境界：在我的班级里，每一名学生在明媚的阳光中追求真知，奉献爱心，实现自我，感受成功。人人都能以宽容的心态去对待他人的每一次过失，用期待的心态去等待他人的每一点进步，用欣赏的眼光去关注他人的每一个闪光点，用喜悦的心情去赞许他人的每一份成功。

一、用人格塑造人格

乌申斯基说过：“教师个人的范例，对于学生的心灵是任何东西都不能代替的最有用的阳光，学生对教师有着一种特殊的信任和依赖情感，接受和承认教师的权威。”班主任的自身素质、道德修养，客观上是班集体及班级中每一个体的楷模。因此在班级工作中，我时刻注重身教，为人师表，以期达到用人格塑造人格的理想教育境界。

作为班主任，不仅要作他们的师长，更要作他们的朋友。在班会、团会中，我会经常讲我的初中生活，讲我如何积累一些好的学习方法，讲我如何做团支书工作，讲我当干部时碰到棘手问题如何处理，甚至讲到小学升初中的两科成绩仅丢一分时的激动心情，讲我原来的学校与现在比有多大的不同，讲我工作之后的理想与目标，讲我为人母后培育孩子的辛苦，让学生感受父母的恩情……有一位初三毕业的学生送我一个日记本，扉页写着：“老师：您的成长之路是我们追寻的轨迹，您的言行是我们永远的榜样。”是啊！这就是无声的教育。我用我的行动感染、示范、教育着学生，从而更让我时刻要求自己用健康向上的灵魂去净化育人环境，用自己平实、坚韧的心态教学生学会战胜困难，实现自我。

二、用爱浇灌学生心灵

对于教育来说，师爱是一个永恒的主题。作为老师，我每天都在与鲜活的灵魂对话，每个孩子都是可教育的，我坚信。2014年，我所带的班级是一个基础较薄弱的班级，但无论他们在学习、纪律等方面犯了怎样的错误，我从来不用过激的言词去批评他们。在学习较差的学生身上，我可以看到他们的许多优秀品质，诸如：真诚、善良、爱劳动、乐于助人等，并鼓励他们。单亲家庭的孩子性格闭塞，看问题偏激，我鼓励他们与同学多交往，包容他人，并在生活中关心他们，让他们在集体中找到完整的爱；家庭条件优越的孩子，生活奢侈，好铺张浪费，我向他们讲述在偏远农村还有那么多因交不起学费而辍学的孩子，并鼓励他们将来将零用钱节省起来去支援山区孩子；现在独生子女多自私，不懂得关心人，我将敬老院作为我班德育基地。对孩子进行关心他人、帮助他人的情感教育……

有这样一学生，本是具有聪明头脑、积极向上思想的孩子，但是由于父母感情不和，长期吵闹，造成孩子情绪压抑，个性偏激，进而厌学。了解情况后，我利用周末分别约见了孩子的父亲、母亲，以挽救孩子为突破口，首先对他们夫妻进行情感撮合。刚刚毕业的我完全凭着职业本能及对孩子的怜惜一次次长谈，一次次创

造他们和好的机会。不知是为我的真情付出所感动，还是真的发现对方还有许多优点，一个月后，两人真不吵了。孩子的脸上露出了少有的笑容，学习成绩也由五十名进步到三十名。然而，好景不长，由于二人性格不同，一年后，他们还是分道扬镳了。既然我不能左右成人的感情，那么就就去关爱孩子，引导我的学生自立自强，健康成长。

三、优化班级管理全面提高学生素质

陶行知说：“教是为了不教；”魏书生认为：“管是为了不管。”这些观念从根本上说，是要充分发挥学生在教育管理中的主体作用，做到“管放结合”。班集体是培养学生成长的一方沃土，在班集体管理中，我把学生从受教育者变成自我教育者，让学生在“自我培养，自我教育，自我发展”过程中成长，创建文明守纪、团结互助、好学上进的班集体。为此，在每学期初，带领全班同学制订本学期班级发展计划。在计划目标指导下，制订了一系列班级管理条例：如班干部竞选制、值周班长工作制、班干部管理条例、小星星评比台、龙凤挑战榜等一系列班级活动，并且利用“喜报”及“通知”形式定期向家长汇报孩子情况，鼓励孩子进步，利用近距离小目标实现孩子的持续发展的大目标。为了最大范围地调动学生的积极性、主动性，根据学生性格及能力，我让每个学生担任不同的班级角色，如有班长、值日班长、组长、组长助理、图书管理员、公物维修员、值日督导员……分工授权，引导学生参与管理，逐步锻炼和培养学生自我教育及管理的能力。在班级中，我尽量做到“四多四少”：多民主，少强制；多调动，少批评；多引导，少说教；多用心，少用气。在民主和谐的氛围中，良好班风很快形成。2011年毕业的班级，在师生共同管理下，三年中获得多项荣誉：艺术节最佳组织奖，运动会精神文明奖，军训最佳表演奖，优秀团支部，学雷锋先进团支部，先进班级等。几分耕耘，几分收获。在二十三年的班主任工作中，我始终把美好人格的塑造作为自己的最高目标。在孩子的成长中，我由衷地感受到了为人师的欣慰，自己也在帮助学生完善人格的过程中创造了为人师的幸福。积极地学习、生活、工作是我的一条人生准则。付出了，总会有收获。二十三年的班主任工作中，我得到了上级领导与学校同事、学生及家长的肯定，先后获市优秀班主任等多项荣誉。二十三年中，我也失去了很多，有时会因为工作忙碌，冷落了孩子，忽视了父母，疏远了爱人。但在一批又一批茁壮成长的学子中，在一张又一张优秀的成绩单中，在家长的赞扬、领导的信任中，我又重新找到了平衡的砝码。

21世纪，中国的教育是走向世界，共同参与的教育，作为21世纪教师中的一份子，站在新世纪的起点，我将继续用无私奉献的师魂塑造人，用全面发展的师观陶冶人，用学贯中西的师能武装人，谱写出无愧于前人的更加辉煌的篇章。