

和事项进行讲解。而在后续的过程当中，教师就应该为学生预留宽松的时间，让学生自己的进行操作，在遇到问题时也可以以合作学习的方式进行探讨。在必要时教师提供指导。通过这样的方式，能让学生有更多的自主探究空间，最终取得的教学效果也会变得更好。

（三）激活创新思维，创新教学开展

在社会持续发展的过程当中，创新思维的培养已经成为教学在开展其中的一个关键性的任务，这也是社会不断取得进步的一个源泉。而信息技术教学在培养学生思维能力这一方面有着非常大的优势，是教师应该着重关注的。所以，教师在开展教学的过程当中，应该不断地推动教学的创新，真正的让学生不断思考、独立探究，让学生获取到方方面面的提升。例如，在讲解“图画绘制”相关内容的过程当中，教师就可以结合这一内容对学生的创新思维起到一个锻炼的作用。比如，教师可以先进行演示，在画面上画出一个玩具汽车，然后就可以让学生在观察之后说一说怎样才能让小汽车处在运动的状态呢？让学生自己尝试着绘制和展示。在这样的模式下，学生的创新思维和能力就会有非常大的空间进行展示。有人在前后画出风的形状、有人在汽车的尾巴上绑上风筝...通过这样的方式，既能让学生熟练的操作绘图软件，也能够让学生更好地展现自己的创新能力。

（四）熟练掌握难点，创新教学开展

除了以上三点之外，在信息技术教学的实际开展中，教师作为课程当中的核心，应该加强对信息技术的熟练操作，能够在示范的过程当中做到游刃有余，得心

应手，真正的达到良好的教育成效。在这一过程当中，教师应该真正的把握好难点，让学生能够进行突破。例如，在讲解“艺术字的插入”相关内容的过程当中，教师结合这一操作，就可以提前的进行演示和录制，并在剪辑之后形成微视频，让学生在课前、课中、课后进行观看。带动学生的自主、独立、探究学习。这样就有利于学生更好的以自主的方式突破学习当中的难点，达到良好的教育开展效果。

结论

综上所述，在现阶段，信息技术已经成为小学阶段课程体系当中非常关键的一个组成部分，对于学生全面发展和信息素养的提升是非常关键的，需要引起教师的不断关注和注重。所以，在教学开展的过程当中，教师应该强化实际运用、丰富课程内容、激活创新思维、熟练掌握难点。通过这样的方式让教学的开展变得更加创新，让学生在局限的课程当中可以获取到更多。

参考文献

- [1] 金芳琼. 信息技术条件下小学品德课教学改革的尝试[J]. 中国校外教育, 2020(03): 128.
- [2] 王济琳. 初中信息技术教学活动中创新教育的几点尝试[J]. 中外企业家, 2020(02): 196.
- [3] 卜师文. 融合信息技术的小学语文课堂教学策略探究[J]. 中国校外教育, 2020(01): 128.

浅谈中小学信息技术教学中的美育渗透

李爱东

(新民市高台子学校 辽宁 沈阳 110305)

【摘要】信息技术教材中的课程含有丰富的美育内容，同时还具有教学时间长、训练内容丰富的特点。鉴于此，对信息技术教学渗透美育的研究也是非常必要的。通过对信息技术教师问卷、对中小学校长和学生以及学生家长进行访谈，了解到信息技术教学渗透美育的现状是不容乐观的。针对信息技术教学渗透美育的现状进行调查，对信息技术教学渗透美育存在的问题进行分析，根据社会、时代的需要，学生的身心发展规律和认知特点以及信息技术这门学科的特点等因素，试提出了信息技术教学中美育渗透的解决策略。社会、学校和家庭三效合力为美育创设良好的氛围提高教学质量。

【关键词】中小学；信息技术教学；渗透美育

信息技术是一门基础工具课程，学生从信息技术课中学习如何获取信息、传输、处理和应用信息，培养了学生对信息技术的应用能力，以适应高度信息化现代社会的学习、工作和生活。在现阶段的中小学信息技术教学中，渗透美育的现象较为缺失，针对中小学信息技术教学渗透美育缺失这一现状，本文将从信息技术渗透美育的意义、现状、影响因素、提升途径等方面进行综述，期望得到各个学校和社会的重视，找到适当的解决途径，进而促使信息技术教学渗透美育的现状的改善。

一、对信息技术教学渗透美育的理解

日常生活中美无处不在，因此，掌握需要灵活的方法，敏锐的感知能力。信息技术学科则是美深入人心最好的渗透媒介，我们通过网络视频、图片文字、计算机技术这些媒介能够更好地传达美，感知美，用一双慧眼去看到大千世界的。

（一）美育的概念界定

18世纪的德国诗人席勒第一次明确地提出了美育的概念，他在《美育书简》将美育比作沟通感性与理性的桥梁。1922年，年蔡元培提出德、智、体、美四育并举的主张，并规划了实施全民美育的蓝图，将美育范围划分为：一、家庭教育；二、学校教育；三、社会美育。三者相互补充，相得益彰。^[1]一般认为审美教育，是一种按照美的标准培养人的形象化的情感教育。它以特定时代、特定阶级的审美观念为标准，以形象为手段，以情感为核心，以实现人的全面发展为宗旨。它可以陶冶情操、净化心灵，有助于学生追求真理，发扬善性，增进健康，促进各种素质的全面和谐发展。^[2]

（二）中小学信息技术教学渗透美育意义的研究

美育不仅能培养学生高尚的情操，还能激发学生的学习活动，促进智力开发，培养创造力，对学生的未来发展也具有重要意义。前苏联著名教育家苏霍姆林斯基认为：“教育，如果没有美，没有艺术，那是不可思议的。”美育在实施素质教育中具有不可替代的独特地位和重要作用。^[3]美育在教育体系中具有不可或缺的地位，但美育同时又是教育事业的薄弱环节。教师要依据学科教学内容的不同和学生的认知特点，将美育渗透并贯穿于课堂教学的全过程。

信息技术美育所面对的是正处于成长阶段的学生，这一阶段接受的教育对其以后的人生具有深远的影响。所以作为信息技术教师，不仅自己需要从教材中领悟美，而且还得教会学生从课本中学到美。

二、关于中小学信息技术教学渗透美育现状的调查

审美教育是小学信息技术教学中一项不可分割的重要任务。然而，在现阶段，在信息技术教学中关于美育的渗透是远远不够的，这对小学生良好性格的形成和培养正确的人生观的培养是不利的。

孙育柏提到在有些农村小学当中，教师对美育的认识是模糊不清的。我在对6所农村学校的40名教师的访谈中发现，他们中大多数把美育等同于艺术教育，从而用对学生的音乐、美术技法教育代替了美育，有的甚至把美育纯粹理解为美术教育。还有的对美育不置可否，认为无足轻重。作为教师，自身对美育认识不清楚，对美育在人的全面发展中的重要作用不明白，又何从谈起引导学生发现美、欣赏美、创造美呢？

中小学信息技术渗透美育的问题不仅存在于教育条件好的大城市，教育条件较差农村亦是如此。

三、关于信息技术教学渗透美育影响因素分析

中小学信息技术美育受各方面的影响，现状的缺失主要表现在：应试教育色彩太过浓厚；信息技术课堂教学方式不够灵活；学校对中小学信息技术教学审美教育的认识与重视也不够。这些原因导致了中小学信息技术美育的缺失。

（一）社会支持方面

人们往往以成绩来看待学生的优劣，而忽略了审美的作用，以此迫使教师狠抓教学成绩，课堂教学变成了抓刷题的教学，教师主要研究哪些题会考试、哪些题不会考试，这样一来，教师与学生都全身心的投入到题海中，而忽略了审美的作用。目前，很多人对一所小学评价的好坏，都集中在统考的成绩和升学这两点上。一旦学生的成绩上不去，教师和学生就会有很大的压力，如果成绩很好，就会得到家长和社会的认可。长此以往，就导致了课堂渗透美育的不足。

（二）学校管理方面

一方面，学校管理过分注重量化考评。教师的年终考核需要量化，职称评定需要量化，学校质量评估同样需要量化。政府、社会对学校的考核依然是以升学为主，导致学校用教学成绩来考核教师的教学能力，这样一来，大家都只能靠抓教学成绩，来提升学校、教师的声望。

（三）教师专业方面

在信息技术教学中，尤其是农村中小学，普遍存在轻视甚至忽视信息技术美育功能的状况，其结果使信息技术课堂失去了“美”味，充斥着枯燥与乏味，不仅严重挫伤了学生学习的兴趣，也使信息技术教材中大量的美育资源付诸东流。

四、中小学信息技术教学渗透美育提升途径研究

改进中小学信息技术教学，是当前中小学信息技术教学面临的新课题。我认为中小学信息技术教学应该注意发挥教材美学方面的教育价值，对学生进行审美教育。在潜移默化熏陶中，使学生的情操得到不断的升华，建构学生完善的精神的世界。

五、中小学信息技术教学渗透美育研究存在的问题与展望

在以往的研究中，对小学信息技术美育的研究没有一个完整的调查与论述，研究的方面比较分散，没有系统性。研究的针对性和精确性不够透彻，因此，我觉得对于中小学信息技术渗透美育的问题还有待研究。

中小学信息技术教学渗透美育的研究是一个不断深化的过程，在研究的过程中要遵循中国的国情，找到适当的研究方法，提出有效的解决途径，让信息技术教学为提高全民素质作出应有的贡献。

参考文献

- [1] 高晓红. 美育三论[J]. 云南教育(小学教师), 1993(04): 67.
- [2] 耿秀莲. 代燕王, 红武. 试论小学语文教学中的美育渗透[J]. 中国校外教育中旬刊, 2010(11): 134.
- [3] 陈翠霞. 小学语文教学中的美育初探[J]. 考试周刊, 2007(06): 35.