

思维导图在高三语文阅读复习中的应用探究

莫羽

(云南省临沧市第一中学 云南 临沧 677000)

摘要 在高三阶段,因为学生在学习过程中复习压力较大,在心理上会对你的阅读产生抵触情绪,是高三语文阅读复习难以产生明显效果,一方面是由于教师在对学生阅读教学的过程中忽略对学生思维品质的培养;另一方面,教师在阅读教学过程中没有将碎片化的知识进行有效的梳理,难以使学生对知识构建整体的体系,从而造成了高三语文阅读复习效果低下的局面。思维导图的应用,能够帮助学生将语文阅读复习中的重点进行有效梳理,从而使学生更有效的知识,达到理想的复习效果。

关键词 思维导图;高三语文;语文阅读复习

引言

新课标提倡培养学生的语文核心素养,核心素养其中之一就是提升学生的思维发展,这就要求教师在指导学生进行英语阅读的复习过程中应当深入贯彻思维能力的培养,由于高三阶段复习任务繁重,需要学生进行大量的阅读训练,才能达到有效复习的目的。将思维导图应用到高三阅读复习中,利用思维导图的特征和优点,建立有效的知识体系,能有效培养学生的阅读思维品质,以此提升学生的语文阅读水平,以此让学生在高考的测试中,顺利的完成语文阅读水平测试。

1、思维导图的特点和原理

思维导图概念最早由英国学者提出,在20世纪80年代进入中国,以一种基于人的思维特点,将抽象思维具象化的方法,使人从复杂的事物中选取一个基本的思考中心为出发点,根据选取的出发点向外扩散,通过发散关键点,构建完整的知识网络知识体系。

思维导图在实际应用过程中注重图文并茂,正符合高中生的身心特征和性格特点,使学生在绘图的过程中,激发学生对语文阅读的学习兴趣,通过循序渐进的方式形成一定的思维能力,在实践中进行有效的思考和分析,并逐步形成良好的思维品质。

2、思维导图在高三语文阅读复习中的应用

(1) 并用图文并茂的方式激发学生的阅读兴趣

黑格尔在其著作《逻辑学》中指出:“形象思维是人类思维的起点,也是理性思维的基础。”由此可见,用最直接的,具体的图像对人进行刺激,能在一定程度上为抽象思维做好准备,教师在教学过程中可以运用图文结合的方式,用丰富的颜色呈现语文阅读课堂的教学内容。通过这样的方式,教师可以为高三学生带来全新的复习体验,不仅能有效激发学生的学习兴趣,还能有效提升课堂教学效率,更好的帮助学生建立完善的阅读知识体系。

高三语文阅读复习中也包括文言文阅读,而文言文的阅读包括多个方面,如虚词和实词,与现代汉语的不同句式,这些方面的庞杂知识点的决定了高三语文阅读复习过程中的支持范围较为广泛,知识点较为碎片化,因此,思维导图的应用能够让学生清晰简单、一目了然的明白需要掌握的知识点。

例如在引导学生理解“而”的意义时,引导学生你这个虚词思维导图的主干,将18个虚词以思维导图的形式画出来,从用法、意思、例句为切入点,在绘制思维导图的过程中,从教材内举出一个例子,通过这样的方式让学生直观明了的了解需要复习的重点,让学生在发散思维的同时,避免学生盲目的背诵知识,而感到文言文阅读复习乏味,通过这样的方式,有利于学生对所学的知识点进行区分和归类,进而加深对知识点之间的联系和理解,从而形成自己的文言知识网络。

(2) 利用思维导图构建学生的“数据库”

思维导图的应用应当根据学生的实际学习情况和课文的实际内容进行绘制,教师在向学生传授相关知识,应当将思维导图和课文紧密相连,语文学科的特性之一就是学科与人文生活紧密结合,这就决定了语文学科涉及的知识繁多,因此教师在校内传递知识时,如果方法不得当,就容易给学生留下语文知识繁杂,容易造成思维混乱的印象,从而提出语文阅读学习,这要求就是在进行语文阅读复习的过程中,使用学生惯用的思维方式,将思维导图和阅读复习相结合,绘制属于学生自己的“记忆数据库”,学生在自己的思维特征下,能够更好的记忆相关知识,在此基础上,教师通过有效的引导和长期的训练,能使自己不断完善自己的思维,也能更好的完善自己的记忆体系,使得学生对知识点的记忆更为持久。

以语文阅读复习中的散文阅读复习为例,教师在指导学生在社会之思维导图的过程中,可以让学生根据自己的散文阅读习惯,利用自己擅长的方式绘制思维导图,教师在此过程中可以不断引导学生完善思维导图,一次构建良好的知识网络和知识体系,通过这样的方式让学生在复习知识的过程中,更好的把握散文里人物和人物情感,从而对散文形成系统的了解,在自己的思维中构建完整的知识脉络,最终形成一个立体的思维导图,以此促进学生在思维导图绘制的过程中完成对语文阅读的复习。

在现代文阅读复习过程中,传统的复习方法一般是按照专题复习理论知识,结合高考真题和模拟真题进行训练,在此过程中,如果教师没有系统的方法辅导学生,学生则很难对知识进行系统的掌握,从而造成“前学后忘”的局面,因此,教师在现代文阅读复习过程中更应该将思维导图和知识点有机统一。

例如教师在指导学生进行小说阅读复习过程中,利用思维导图,让学生在整体上把握文章内容和课程内涵,从而体会作者的情感态度,通过思维图中“矛盾”的关系绘制,调动学生研读文章的积极性,从而激发学生主动思考,从而体会文章的真正主旨。

结语

思维导图在高三语文阅读复习过程中的应用,能够将一个模块或主题中的知识进行有效整合,通过思维导图实现碎片化知识的系统梳理,将庞杂繁琐的知识点变得直观系统,这样的特征更加符合高中生的思维特点,能让学生更易于接受,使学生在利用思维导图的过程中构建基于自身的“知识数据库”,以达到有效复习高三语文阅读,最终使学生从容的面对高考。

参考文献

- [1]林静静.思维导图在高三语文阅读复习中的应用[J].探究当代教育论坛,2018(10):13-14.
- [2]张 岑.思维导图在高三语文阅读复习中的应用探究[J].中国校外教育,2019(12):74.

思维导图在初中语文整本书阅读教学中的应用探究

宋洪燕

(德州市陵城区第四中学 山东 德州 253000)

摘要 思维导图是学生在名著整本书阅读中自我学习成果的显示手段,它具有直观性和整体性。它更有助于提高学生思维的流畅性、归纳性、发散性以及创造性,因而在整本书阅读教学中被广泛采用。本文就思维导图在初中语文整本书阅读教学中的应用策略做了初步探究。

关键词 思维导图 初中语文; 阅读教学; 整本书阅读; 探究

整本书阅读不是碎片化的阅读,更加注重阅读的系统性和整体性,对学生的思维能力的锻炼提升有着很大的促进作用。思维导图在整本书阅读中有着重要的促进作用,初中语文教师可以指导学生借助思维导图理清脉络,全面形成完整的思维认知,并注重小组合作学习方式的有效运用,从而有效锻炼提升学生的思维品质,促进学生自主阅读能力的提高。

一、思维导图的优势价值

(一) 学生在绘制思维导图时逐步理清文本思路,比较直观地展示阅读所得

以《水浒传》教学为例,我让学生根据自己感兴趣的内容,从人物形象、故事情节等方面入手绘制思维导图。有的学生梳理了人物的人生轨迹,还有的学生在绘制思维导图的过程中对人物进行了比较和分析。通过制作思维导图,学生对人物形象有了更深入的理解。

(二) 有效的思维导图阅读选择指向性更明确

以《西游记》为例,在引导学生阅读时,教师可以要求学生选择人物分析图、情节分析图、探究图、收获图、对比分析图等,学生在名著阅读中选择指向性更明确,通过阅读形成自己的阅读体验。

(三) 有效的思维导图也可以帮助学生明确要点,有效阅读最终节约阅读时间

学生绘制思维导图,通过对文本中的信息进行整理、归纳、重组,把阅读的效果最终以图示的形式展示出来,整本书的框架也就出来了,这为下一步的阅读打下了基础,同时也节约了时间。

(四) 实现了思维的可视化,为教师在整本书阅读教学中对学生思维的引导和干预提供了帮助

阅读是一种很私人化的活动,如何读以及读书的过程是很难规范和引导的。检测手段比较单一,选择用试题、读书笔记、课堂提问的形式检测学生在阅读中的所得,导致学生阅读兴趣不浓。运用思维导图,学生可以根据自己的阅读所得进行有选择的创作。同时可以配以图片和图形,让学生有更多的自主选择的机会,发挥个人的优势。教师还可以在观察学生的思维导图以后给予指导,如根据思维导图所暴露的问题及时地给学生纠正和提醒。

二、思维导图在初中语文整本书阅读教学中的应用

(一) 以学生为主体,形成完整的思维认知

与传统教学模式相比,借助思维导图开展整本书阅读,突显了学生的主体地位,通过引导学生自主绘制思维导图,构建相应的认知框架,对于发展学生的个性有着重要作用,在很大程度上发挥了学生的思维创造能力。思维导图将作品相关性