

情景教学法与初中英语课堂教学的融合及运用策略

石海玲

(德庆县悦城中学 广东 肇庆 526000)

[摘要] 新时代下,教育的理念和教育的方式不断地刷新,有效地提升了当前的教育水平。特别是在农村的教育中,由于国家的重视程度提升,各种先进的教学设备和教学理念也被搬到了学生的课堂上,有效为农村教育增添了新活力。但是我们也在农村的初中英语教学中发现,其在一定程度上与城市的学生们存在着差距。因此,努力提升农村初中英语教学水平是摆在我们面前的重要课题。本文就此展开了分析,并且提出了情景教学法在英语课堂教学中的意义和策略,希望能够更好地促进农村初中英语教学水平的提升。

[关键词] 农村初中; 英语教学; 情景教学法; 提升

近年来,均衡教育在我国的城市与农村开展得有声有色,有效提升了中小学生的水平。但是我们也看到城乡的教育中,学生们在英语知识的学习中依然存在着一定的不足之处,需要我们作为农村初中英语教师提升自己的重视程度。而本文中提到的情景教学法,有效地提升了学生们的英语学习兴趣和学习效果,是当前农村英语教学中比较有效的教学方式之一。通过在农村初中多年的英语教学实践,在教学过程中我采用了“情景教学法”的尝试,目前已取得了初步成效。

一、情景教学法在农村英语教学中的现实意义

1. 符合农村中学生的特点

虽然我国的经济条件得到了较大地提升,但是在部分的偏远地区的农村学生们依然存在着口语弱化的问题,甚至有的农村学生们还保留着说地方语言的习惯,这样的学生们在学习英语的口语发音中存在着一定的困难。而应用了情景教学法后,可以让孩子们在轻松有趣的环境中表达自己的想法,在口语的练习中有效提升学生们的口语水平。这样的教学方式迎合了农村学生们的学习和实际特点,同时对提升学生们的学习兴趣和学习效果也有着促进的作用。

2. 符合当前新课改的特点

新课改的实施刷新了教育的理念,提升了教育的创新水平。而应用情景教学法则有效地强化了新课改的教学效果,将传统的英语知识教学更加转向了英语应用能力的培养方向。体现了新时代的学生要具有用英语去做事情的能力的理念。我们在教学中可以根据教材中的课文来进行情景的创设,这样的教学方式一方面活跃了课堂上的气氛,另外一方面也提升了学生们的学习能力,让其在情景中应用英语、在情景中强化英语知识。

二、农村英语课堂情景教学法实施策略

1. 自制教具,创设情景

我们在日常的英语情景教学中,可以为学生们创设简单的教具来让学生们进行情景的对话。而教具的材料可以是一张卡片、一支笔或者是学生们自己画的图片,这样的教学方式简单易操作,并且具有较好地教育效果。

例如:在初中英语的颜色的教学中,为了更好地提升学生们的学习效果,并且让其熟练地掌握各种颜色的单词以及掌握问句“What color is it?”的用法,笔者在课堂上应用了简单的彩纸来为学生们创设情景,让学生们以小组合作的方式进行一问一答的对话练习。这样的练习中,学生们更好地掌握了所学的颜色单词,如“blue, red, black”等单词。这样的教学方法更加灵活,有效提升了课堂上的学习气氛,强化了学生们的学习效果。只是我们在情景的创设中,要与课本上的知识相符合,避免过难或者过于简单而带来了效果不理想的问题。

2. 故事融合,丰富情景

利用故事散发的魅力,对情景进行丰富。课堂讲解上,在创设的情景中,融入带有神秘色彩、幽默色彩、科幻色彩、情感色彩的故事,一边讲解,一边给学生以提示。通过对故事的理解和故事情节的深入,学生很自然走入到创设的情景中,也对单词、句子以及语法和篇章有自己的了解,深化体验,提升英语学习效果。故事

的融合,将情景更加变化多幻,学生想象力更加丰富。

例如:“I’m going to study computer science”这句话用到了一般将来时,这是学生在初中阶段接触到的一个比较典型的语法时态。单纯地讲解“一般将来时”,学生虽然能够理解“一般将来时就是将来要发生的事情,时间上比现在要晚”,但真正地运用时,很多学生都很难把握。为了让学生能够真正地认识到时态内容,我将这句话分成两个部分:第一部分是单词部分,学生会接触到“computer science”(电脑科学),降到这个程度时会引入关于电脑的“science story(科学故事)”,引入当前我国比较先进的科学技术,引导学生走入情景;第二部分是语法部分,通过“Jim’s Day(吉姆的一天)”来展示各种时态,学生自己对时间发生的先后顺序来理解时态内容。课堂上用一个接着一个的丰富的小故事,丰富了情景,更增进了学生的理解。

3. 生活体验,链接情景

初中生在观察能力和感受能力上已经有了一定的基础,对于情景的创设,他们往往会用自己的经历和感受来衡量是否符合实际。与其学生们不断地判断,不如让学生自己去实际的体会,根据自己的生活环境,结合课内的知识点,自己去找场景,自主创设,用自身的生活体验,来链接情景,进而达到学用合一的目标。

例如:“I’m more outgoing than my sister.”从这句中,学生们需要理解“more(更加)”为代表的比较级的用法,从字面可以理解,两者进行比较,相对应的是“most”最高级,概念理解了,但是具体的应用掌握的不好。为了让学生能够灵活运用“比较级”和“最高级”。我鼓励学生回到家里,根据自己周围的环境,写出五个比较级有关的句子和五个最高级有关的句子。“I am more quickly than my father.”“My mother is most kind people in my family.”等等,学生们一边在生活情景中思考,一边根据生活中的客观事实来进行更加深层次的论述。

三、结语

综上所述,本文通过情景教学法的相关理论和课堂实践的研究,提出了提升农村初中学生们英语学习水平的策略,希望能够为广大同仁提供参考,进而更好地促进我国的农村初中英语教学水平的提升,更有效地缩小城乡的英语差距。让每个农村的孩子们都能够学好英语知识、应用好英语知识。

参考文献

[1]许曼丽.如何激活农村初中英语阅读教学[J].华夏教师.2016(05):67.
[2]冯丹.浅谈情景教学法在初中英语课堂中的应用[J].佳木斯职业学院学报.2016(05):311.

[3]李长妹.论情景教学法在农村初中英语词汇教学中的应用[J].新课程(中学).2017(02):151.

作者简介:

石海玲(1981-),性别:女,籍贯:广东德庆人,民族:汉 职称:初中英语一级教师 学历:本科 研究方向:农村英语教学的理论与实践。

导学案在初中数学教学中的运用与探索

苏小军

(北川羌族自治县擂鼓八一中学 四川 绵阳 622750)

[摘要] 导学案的使用增大了课堂容量,提高了课堂学习效率,将知识框架、问题、例题、补充知识等都通过学案呈现给学生,节省了板书时间和学生记笔记的时间,最后在课堂上完成了学生提取信息、处理信息和规范答题的考试能力训练。因为每节课学生要学习的内容都是以问题的形式体现,学生随时都要组织正确的答案来回答导学案上的问题,经常在课堂上训练,既解决了问题、学习了知识,又提高了能力,可以达到事半功倍的效果。本文研究和探索了导学案在初中数学教学中的运用。

[关键词] 导学案; 初中数学教学; 运用策略

导学案是在新课程理念指导下,教师为达成特定的学习目标,根据教学内容集体研究设计,促进学生主动交流、乐于探究、合作学习的“教学合一”的设计方案。导学案融合了教师群体的智慧,涵盖了个人备课、教学技巧集体研讨的成果,遵循了新课改核心素质培养的要求,致力于构建科学教学、师生互动、高效评估相结合的教学体系,帮助学生养成自主学习、合作研究、交流互动的习惯,强化对于初中数学问题的记忆和理解。在初中数学教学中,我们该如何运用导学案有效促进教学效率和学习效果呢?

一、把握数学导学案中“问题设计”的两个方面

(一) 面向全体学生,把握问题设计的层次

作为一名优秀的初中数学教师,必须具备将差异化作为教学助力资源的能力。因此,在设计问题时,必须先了解学生个体差异,根据不同的需求以及不同的理解情况设计实际问题,让全体学生都能获取不同程度的数学发展成果。为了防止前期问题设计不符合教学需要,所以必须总结前几个阶段学生的学习成果,再提出具体的阶梯型问题方案,引导初中学生探究数学问题。比如说,在讲到等腰三角形时,常见的就是“用已知角求另外两角”问题。针对这一问题,可以设置几个难易不同的引导问题。先问“有一个角为60度,求其他两个角的度数?”,再问“这一问题的启示是什么?”,最后可以问“什么条件下,能够唯一确定其他两个内角的度数?”,借助循序渐进的问题,照顾不同层次的学生,强化学生对于数学的理解与

思考。只有这样,才能够形成全体学生共同进步的美好局面。

(二) 问题设计要追求启发性、要抓住关联性

数学问题的解答思路有很多种,有难有易,有繁有简。也正因此,问题设计不能拘泥于某一个条件,要避免单一问题的设计,为学生预留思考与创造的空间。比如说,在解方程组时,教师可以要求学生用多种方法做解答,凭借开放性设计充分调动学生的思维。总之,必须利用问题设计发挥学生的创新精神,促进学生团体形成启发性思维。除此之外,问题设计必须具备关联性,问题既要联系前文,也要联系后文,最好是具备类比性或引申含义。帮助学生将已学知识纳入新的架构,连接新旧知识点衔接,既能保证前文知识的巩固,又能促进后期知识的学习。一方面,能为教师提供合理的切入点,另一个方面,也能够防止知识的孤立,降低学生学习数学的难度。

二、实施小组合作

小组合作学习是导学案课堂探究环节最有效的学习方式,将各个层次的学生平均分到一组,小组成员之间互相交流、帮助和探讨,形成“优生带困生,困生促优生”的学习模式。在实际教学中,教师要注重导学案与小组合作的整合,培养学生合作意识。如“反比例函数”教学中,引导学生分组讨论反比例函数解析式的求解、反比例函数图像和性质、给出解析式怎么判断大致图像等。然后将每个小组的探究结果进行总结,派出小组代表讲解自己的探究过程。最后教师再做出学习效果