

高中生物教学中的美育渗透分析

万凌云

(南昌市实验中学 江西 南昌 330000)

摘要 众所周知, 审美教育的最好路径就是课程教学, 依托于学科美育, 不仅有利于学生完善人格而且也有助于智力发展。生物属于高中阶段重要的基础学科, 其中包含着生命现象、生物活动规律、生物结构等知识, 而且在这些内容中也蕴藏着多样化的美育资源, 因此将美育在生物教学中加以渗透是十分必要的。基于此, 文章将对美育相关渗透路径进行简要分析。

关键词 高中生物; 美育渗透; 路径分析

引言

将美育在高中生物课堂教学过程中逐步渗透, 首先需要教师具有一定的审美修养, 在发掘生物教材内涵的美学因素中, 使学生感受美并增强学生对美的追求。此外, 教师还应积极采取美学理念结构教材中潜藏的美学知识, 而且借助多元化教学方式, 培养学生更好地欣赏美。

一、以插图作为审美教育的渗透载体

维特根斯坦曾提到这样一个观点“图像不仅能俘获我们, 更使我们难以逃脱”。观察高中生物教材, 其中具有大量的彩色插图而这些也是十分丰富的隐性课程资源, 可以说这些插图构成了高中生物教材的整体结构, 这些插图中包含着大量知识、较强的直观性以及隐含信息量大, 而且每组图片均可以较好的体现教学要点。从某种角度来讲, 图与表示生物教学使用的第二语言^[1]。因此, 在进行美育教学过程中, 应引导学生能将插图看懂、读懂、学会思考欣赏而且能够绘制, 由此一方面能够加深学生的认识, 另一方面还能将抽象复杂的概念转化为直观具体的, 方便学生吸收提升其学习效率。此外, 绘图更能体现学生的创造美, 通过学生所得的审美体验能更好地感受学科魅力, 还能调动学生的兴我们以“细胞器”这一教学知识点为例, 教师通过引导学生观察教材插图(如图1所示), 对其形态结构进行观察, 在课后可以让学生自己绘制结构图; 与此同时还可以让学生自己对比动物细胞与植物细胞中共有的细胞器。这一教学案例实现了内容和形式、实践和理论相统一; 通过插图可以直观看出动植物细胞器形态之间存在的差异, 而学生自己绘制结构图, 不仅可以感受动植物细胞器所具备的形态结构美, 并且能在绘制中体验创造的乐趣, 感受到细胞器的精美与精巧。

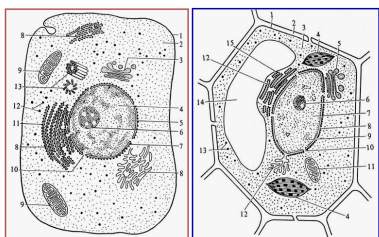


图1 动植物细胞亚显微结构

二、深度挖掘生物界的美的内涵

(1) 协调美。在长期生活中, 生物体已经可以适应周围环境, 从而体现出和环境之间的协调美。我们以“生物与环境”为例, 教师可以通过多媒体教学手段, 展示相应的图片与动画: 例如海葵触手像周围环境伸展时如同葵花一样; 出于为了

适应沙漠干旱的气候, 仙人掌出于降低水分流失, 将叶片都变成针刺状; 栖息在海底的比目鱼, 两眼生长于身体上侧、而且上侧呈暗褐色, 基于周边环境颜色的变化而变化; 枯叶蝶体色和环境色彩十分相似; 很多鸟类筑巢都会采取就地取材的方式, 而且卵的颜色也相近于周边环境颜色等, 通过这些图片能让学生感受到生物和生活环境之间产生的协调美。(2) 行为美。自然界的生物行为十分多样而且也赏心悦目。我们以“动物的行为”为例, 教师可以为学生展示录像, 例如, 在水草上的水蛇在优雅的翻跟斗; 寻找花蜜的蜜蜂, 会通过“8”字摆尾舞, 告知自己的伙伴蜜源所在位置。在大雁迁徙过程中, 会排成“一”或是“人”字形; 在鸟类的交配期间, 雄鸟求偶的鸣叫声也是多种多样, 一些鸟鸣婉转清扬、一些鸟鸣高亢豪放。通过教师积极引导引导学生进行观察与欣赏, 可以在课堂教学中让学生感受美。

三、教师应及时更新教育观念, 提高美育意识

我们需要注意的是, 审美教育的实行主体是生物教师, 所以确保顺利施行审美教育的重大前提就是革新教师自身的教育观念。在实际教学过程中, 首先应避免因过度重视认知过程而忽略学生的情感体验。兴趣是人类最好的教师, 因此生物教师应坚持“以学生为本”原则, 重视学生在课堂中的主体性地位, 充分调动学生的学生兴趣; 其次, 不能仅以学生成绩评价优劣。生物教师应需要用审美的眼光辩证分析学生的优缺点, 而且通过激励的评价方式优化学生学习情况, 增强学习情感体验, 由此实现学生思想、智慧以及人格的多重培育。最后, 教师应主动学习审美教育知识, 提高自身的美育教学意识。清楚了解审美教育目标, 采取怎样的方式在实际教学中将任务具体化。文章认为应从以下几方面入手: (1) 调动学习兴趣, 找出在学习中学生内含的情感因素; (2) 增强学生自身的审美能力; (3) 引导学生形成良好的审美观念, 培养学生审美情趣。一方面生物教师应该利用课余时间有目的性的阅读有关人文书籍, 突出开拓教师知识视野; 此外还应需要充分汲取有关教材养分, 例如动物学、植物学、生态学等, 以此更新并完善知识结构, 推动教师专业知识、技能的全方面发展^[2]。

结束语

关于高中生物教学, 若想实现美育则应该以生物学科为基础, 对生物教材进行深入挖掘。高中生物教师还需关注课堂艺术表现形式, 提高对课外活动的重视, 积极引导学生会感受与欣赏美, 从而达到增强美的创造力与生物学科核心素养的目的。

参考文献

- [1] 郁正来. 生物教学中的美育渗透[J]. 连云港教育学院学报, 1996(02): 73-74.
- [2] 张昭群. 生物教学中的美育渗透尝试[J]. 中学生物教学, 1996(06): 19.

思维导图在初中英语词汇教学中的应用

宋丽

(德惠市第二十三中学 吉林 长春 130302)

摘要 初中英语学科阅读是非常重要的, 也是考察学生英语学习能力的重要方式之一, 而要想把英语阅读能力提高到一个显著的位置上, 学生对英语词汇的了解一定要格外深入。英语词汇的教学方式一直都是初中英语教师探索的一个问题, 一方面词汇的教学相对比较简单, 另一方面学生在记忆词汇的过程中往往会产生许多的困难, 作为近些年来兴起的一种学习方式, 思维导图对学生英语词汇的学习有着重要的帮助, 也是具备实际应用价值的。

关键词 思维导图; 初中英语; 词汇教学

引言

思维导图起源于20世纪60年代, 是大脑放射性思维的一种表现, 思维导图的应用能够有效地促进人类记忆效果增强和记一数量的提高, 将思维导图应用到初中英语词汇教学中的体现就是把英语词汇结合起来以分支链的形式进行放射和组合, 增强学生记忆效果。在教育现代化的今天, 运用多种教学形式来促进学生记忆效果和学习能力的提高已经成为教师探索的一个重要方向, 而思维导图在英语词汇教学中的应用, 既能够促进学生思维能力的发展, 也有助于学生英语词汇量的大幅度提高。

一、思维导图重要作用研究

思维导图在初中英语词汇教学中有着非常重要的作用, 将思维导图应用到词汇教学中最大的便利之处就是促进学生深入的理解词汇知识, 并加强词汇的记忆能力, 尽管从整体上来看, 初中英语词汇相对简单, 但是大量的词汇记忆起来往往会产生一些困难。在人的记忆系统中, 记忆主要分为瞬时记忆, 短时记忆和长时记忆, 信息在进入大脑之后, 需要经过编码和加工等过程, 而思维导图就能够充分的发挥编码的作用, 将英语词汇集中起来, 这种集中的词汇记忆方式有助于学生进行

长时间的记忆, 提高学生的记忆能力。因此, 教师在教学过程中必须关注到思维导图的重要作用, 并在词汇教学中得以体现, 以一种简洁明了和直观形象的方法英语词汇讲授给学生, 让学生加强记忆, 形成词汇的体系和结构, 这样学生在进行新词汇的学习时, 就能够与头脑中已有的词汇结合在一起, 形成一个词汇网, 并对词汇网不断的巩固, 从而提高英语词汇的记忆量, 进而提高英语学习能力。

二、思维导图教学方式有效提高词汇教学水平的主要应用

通过上面的介绍, 我们知道思维导图在初中英语词汇教学中是非常重要的, 通过词汇教学既能够促进学生词汇学习兴趣的提高, 也能够帮助学生形成词汇学习的知识体系, 因此, 教师在教学过程中可以采取以下三种方式来提高学生的词汇学习能力。首先, 教师要采取思维导图帮助学生加强新单词的学习, 其次, 教师可以运用思维导图提高学生的词汇量, 最后, 通过思维导图来帮助学生学习词根词缀也是非常好的一种方式。

(一) 采取思维导图加强新单词学习

在初中英语词汇教学中, 为了有效地提高学生的学习效率, 教师可以采用思维导图的方式, 将思维导图运用到初中英语词汇教学中能够有效的激发学生的词汇学