

的积累,相信会有不错的效果。

### 2.2 利用随堂在线答题,构建多元化过程性评价,完善教学的评价体系

大学数学较高中数学、初中数学来说,对学生的自主学习能力要求较高,一般情况下,课内并没有很多的随堂测验等。学期中仅有的期中考试、期末考试,有时难以全面反映出教学的效果。众所周知,学生的发展是一个过程,促进学生的健康发展,实现教育的作用也是一个漫长的过程。为了可以及时回归到正确的发展轨道,弥补课堂教学时间的紧张,笔者尝试在课堂教学前三分钟利用“学习通”在线测试平台,通过推送的形式,完成课堂在线答题。同时,通过及时反馈的答题结果,既让老师了解到知识点的教学效果,以便尽快调整课堂教学的进度与内容,对学生来说也是一个很好的监督促进作用。以笔者授课班级为例,班级人数87人,学期内完成11次随堂在线答题,平均得分为74.30%。

在“互联网+”形势的教学模式下,通过以上形式,可全面而科学的评价学生的学习效果,促进学生的发展,让学生在评价过程中认识自我、完善自我,也让教师的教学目标更加明确,让教师与学生形成良好的师生关系,达到双方认可的目标,逐步实现素质教育的目标。

### 2.3 构建课堂知识具体结构

若想实现有效教学,数学教师还需站在宏观角度,对数学教材进行深刻理解以及剖析,并且做好充足准备。数学教师可以个人理解为依据对知识结构进行重构,或者进行人为串联,对课程脉络进行树立,进而建立相应的教学主线,对课堂教学加以精心设计。例如,对工程数学有关内容进行讲授期间,数学教师可把线性方程组的求解当作主线,将课程知识进行串联。教师可在第一次授课时对这一点进行阐明,进而让大学生产生初步构想,把初中阶段的高斯消元方法求解二元方程组作为着手点,导入行列式这一概念以及克拉默法则。之后,对线性方程组进行继续分析,进而引出矩阵概念和其有关的知识点,从而借助向量组和矩阵具有的意义对应

这一关系将线性相关和线性方程组的判定进行联系。这样一来,所有教学全都可以围绕线性方程组进行展开,不仅便于学生接受以及理解,同时还可以让大学生对重难点进行把握。再如,讲授高等数学有关教学时,数学教师可在首次课上对微积分实际发展史进行讲解,并且可以分为两条线路进行阐述,其一是站在数学角度进行阐述,其二是站在物理学这一角度进行阐述,这样在对内容进行深入讲解时,可以做到首尾呼应。实际上,不管是积分学还是微分学,不管是一元函数微积分还是多元函数微积分,全都可从物理意义以及几何意义方面进行讲解。如此一来,可以让大学生看到清晰的知识脉络,不管是站在数学学习这一角度,还是站在问题分析以及解决问题这一角度,大学生都可以有所收获。

### 结论

“互联网+”的教学模式的改革,可以丰富教学的各种资源,改造学习的环境,打造立体化的学习方式,完成线上线下的有机结合,把数学的学习提高到更新的水平。然而,传统教学是自古流传下来的教学方法,有着不可替代的优势。因此,在当今大环境下,不可以完全抛弃传统教学而一味的只建设线上教学,需要将它们互相优势互补,以达到更加理想的教学效果。

### 参考文献

- [1]孙和军.“双一流”建设背景下的理工科大学数学公共基础课教学改革策略的思考[J].高教研究与评估,2019(6):31-33.
- [2]石雨.大数据背景下独立学院大学数学线上教学的研究与实践[J].黑龙江科学,2019(7):84-85.
- [3]宋浩.互联网+环境下的大学数学的发展性评价探索与实践[J].教育现代化,2019(13):84-86.
- [4]唐艳.混合式教学中弹幕在线性代数教学中的应用研究[J].大学教育,2019(1):99-101.

## 浅谈新经济下网络图书出版的创新

李洁

(云南人民出版社 云南 昆明 650000)

**[摘要]** 随着我国经济建设不断发展,网络经济成为了新的社会话题。对比传统的报纸、广播等媒介,网络已经成为现代最流行,最广泛的传播模式。新经济建设下,传统图书出版和网络传播融合,形成了网络图书出版经济体。本文针对新经济时代建设下,网络图书出版的建设管理进行研究,现将研究结果阐述如下。

**[关键词]** 新经济下;网络图书出版;创新

随着互联网技术的不断创新改革,电子阅读呈现出泛大众化趋势。新型的阅读习惯改革了出版社生产、管理观念,也促进了网络出版社的诞生。本文针对我国文化体制的改革建设,针对互联网、电视网络、通讯网等文本载体的数字媒体传播进行了研究,分析了手机报纸、手机小说等网络图书出版文化产业创新发展现状。

### 1. 网络对图书出版产业的影响

以经济发展角度分析,2009年,数字化阅读理念的改革期,美国电子书的销售量也达到了1亿美元,同年,由方正阿帕比也大力推动图书网络化,提供了上百万的数字内容,为后期的数字革命奠定了基础。

基于经济化,现代化发展视角,以信息网络革命为主的信息化战争,也对传统纸媒法发出了宣告。网络图书出版以数字技术、信息技术和网络技术为目标,提出了以信息化产业建设为根本,创新建设为核心的新经济体。这种经济产业始终坚持以信息业务服务,坚持加强互联网信息综合化建设,立足于个性化,网络化和综合发展环境适应经济建设,便捷化阅读方式,让数字化出版和阅读在新经济体制下获得良好发展,也为现代经济建设重要增长贡献了力量。

### 2. 分析网络图书出版的社会需求

网络图书阅读属于无纸化阅读,其对比以往的经济体系具有极强的功利性。这一理论和社会经济发展和社会竞争加剧紧密相连。正是因为社会经济压力的压力,人们被动需要知识灌溉,借助阅读来认识生活中的问题,并解决人类思想困惑、社会理想信念缺失等等,这一需求也扩大了网络出版的书籍供应缺口,让网络图书出版获得市场接口。

传统的媒介传播体系有广播、纸质媒体、电视等,经过科学发展,电子出版以光盘、磁盘和可移动光驱为载体,实现了网络资源的传播。随着信息化的改进和数字化库的优化,“云内存”概念得到正成为现代资源传播的重要手段。这也加速了网络信息传播。与此同时,网络出版建设形式百花齐放,现有网络出版可以分为互联网网络出版、局域网、广域网网络出版和移动通信手机出版等。互联网出版是网络图书出版主力军。其包括了个人出版、机构网上出版和网络公司机构代理出版等,直接为互联网广大用户提供了书籍在线阅读、书籍下载和印刷,电子书E-book等服务。

### 3. 分析新经济体下网络图书出版的发展趋势

网络图书出版是中国传统知识社会先现代信息化知识社会过渡的重要工具。目前,大多传统出版社可盈利范围正在缩小,迫切需要产业转型过渡。新媒体的产生既符合传统图书媒介信息化传播需求,也将大多传统出版社改弦更张,让其适应现代图书市场的分众化需求,让出版社也能在因特网崛起的时代分羹。分析新经济体下我国网络出版发展,其具有以下几点特点:

#### 3.1 产品创新

网络图书出版具有意识形态和产业经济两种属性,这也要求该产业创新建设和改革盈利要掌握主流意识影响,社会影响力,而不是单一的经济利益。目前,随着网络图书产业大力发展,文化产业内容良莠不齐,例如大众通俗文化跟风严重,技术性书籍如计算机、外语学习千篇一律,内容雷同缺乏新意,这直接影响了出版社资源利用,让读者大失所望。出版行业是纸质传播产业,其出售的内容是知识而

不是文件主体。网络出版社的也催生了大量业余作者来滥竽充数,这将网络出版内容变得膨胀化,缺乏精度。基于国家的发展和社会的文明的进步,社会书籍评估体系,审核机制也变得越来越严格,大量出版社强调刊物质量、受众面,对网络作品甚至是作者的写作能力进行了审核评估,也对劣质书籍形成了打假体系。可见,随着网络出版产业的进一步升级,书籍的质量和内容的都能得到保障,而整个出版社的发展也趋于精细化和流程化。

#### 3.2 流通渠道

以往的突出传播是以纸质书籍为主要流动渠道。随着网络化书籍的宣传扩张,线下售卖、图书馆组件形式也得到了改善。网络出版社可以在短时间批量形成成千上万的书籍产品,客户可以利用网络索引,简读,书评阅读的方式掌握书籍内容,选取适合自己的书籍。网络虽然是一个虚拟的书架,但是其将客户的阅读需求和无区域限制连接在一起,实现了供给和需求一体化的环境。值得注意的是,网络图书出版也需要一个客观的服务器和平台运营商组成数据库或数据集成器,让其将所有的书籍进行分类,满足读者阅读需求。

可见,数字化流通渠道克服了纸质化阅读局限性,通过在线阅读,电子书阅读器等方式,跨越了实时间和空间的局限性,提升了产品流通质量。此外,网络出版能够成为真正意义上的5W出版,即任何人能够在任何地点和任何时间针对任何读者采取任何形式的出版。网络图书出版实现的内容创新、流通渠道创新、传播方式创新充分体现买方价值主张。这体现了数字图书建设的特殊价值。

### 4. 结语

基于现代经济建设价值需求,图书出版产业实现了自身价值创新和产业链延续,让网络出版实现了零差异化和低成本价值。基于数字传媒需求,网络出版能够成为真正意义上的5W出版,即任何人能够在任何地点和任何时间针对任何读者采取任何形式的出版。网络图书出版实现的内容创新、流通渠道创新、传播方式创新充分体现买方价值主张。现在除了得到授权的网络出版机构,更多的商业公司、网络公司甚至个人已进入到网络图书出版的大潮中。建议相关机构加强数字图书出版研究,为其创新发展,多元化建设奠定基础。

### 参考文献

- [1]崔明.新经济下网络图书出版的创新研究[J].商业时代,2010(04):104-105.
- [2]王永洁.新经济下网络图书出版的创新探究[J].传播力研究,2018,2(13):166.
- [3]臧国全.网络出版的有关标准研究[J].图书情报工作,2003(01):105-110.
- [4]刘文科,郑雯.网络平台用工责任之类型化探析——以共享经济为背景[J].研究生法学,2018,33(03):17-33.

### 作者简介:

李洁(1979-),女,汉族,籍贯:云南石屏,工作单位:云南人民出版社,研究方向:图书出版