

作文的创作,更能引发学生的情感共鸣,激发学生写作的兴趣,提高学生作文写作的水平。从实际出发,学生在写作过程中会把自己的真实情感更多地流露出来,使作文充满情感气息和生活气息,也更能打动人。同时,作文的内容将得到充实,不再是空洞的事例罗列,乏味的引证论证。最好的作文素材来源于实际生活,生活是千姿百态、充满色彩的。在学生的生活中,充满大大小小的或快乐、或悲伤、或感动、或引人思考的事情,很多事情都值得被记录下来,体现在作文的写作过程中。作文写作可以写对生活的感悟和思考,也可以写生活环境的变化,还可以写生活中的人和事。这些都可以成为写作的活水源头。每个学生都有自己不同于他人的生活经历,这是学生最宝贵的财富,也是最宝贵的作文素材和资源。你的故事,是你特有的,每个人都不相同。学生在作文写作中写关于自己生活的内容,更能引发学生对生活的感悟和思考,使学生更加地热爱生活,内容也一定是积极向上的。

2.2因材施教,构建完善的作文教学体系

在初中语文作文教学中,教师应根据初中生的实际情况,从教学方法、教学模式、教学内容等方面入手构建一套完善的教学体系,完善课堂教学设计,实现课前预习、课上训练指导、课后阅读写作等环节的全面整合,在基础理论教学的基础上,兼顾写作技巧方法传授和写作习惯养成等诸多方面的内容,使学生的写作素养能够得到全方位的培养。

2.3优化教学内容

在初中语文作文教学中,教师应着重把握两个方面的内容:一是写作基本功的培养;二是写作方法和技巧的提升。拥有扎实的文学基础是文学创作的前提。因此作文教学必须注重学生基础能力的训练,针对学生在作文中普遍存在的问题,如错别字、词不达意、书写不规范等问题,应及时矫正。为了提高教学效果,教师可以有效利用学生身边常见的媒介引导学生们进行词汇的积累,鼓励学生开展写日记、

整理读书笔记等的活动,通过日积月累实现作文基础能力的提升。在写作方法和技巧培养方面,教师应对作文教学形式进行创新,突破单一机械的作文训练,引入更加多样化的形式。在学习课文时,可以选择其中的某一段让学生们进行仿写。例如,在《孔乙己》中,作者通过传神的细节描写将孔乙己的人物形象生动展现出来,可以让学生随机选择一个生活中的人,捕捉他或她在生活中的细节之处,仿写一段。这种方式相较过去的制式写作更加灵活多变且丰富有趣,能够获得学生们的欢迎。

2.4改变评阅方式,认真书写评语

在常规工作中,一般都是学生写作,教师评阅。如果能使评阅方式多元化,我想一定能够激发学生的写作热情。作文可以由学生交换评阅。这样学生即是写作者,也是评阅者,学生既可以体会教师评阅作文的辛苦,又能从别人的作文里看出自己的不足和缺点。角色的互换会让他们有不样的人生体验。

结束语

综上所述,初中阶段的作文教学面临着很多问题,作为语文教师,在平时的教学中,一定要重视这些问题。积极引导多阅读经典,多写生活随笔,让学生放飞心灵,自由表达。将作文与生活、阅读真正的结合起来,才能更好的提高学生的语文核心素养,最终实现写作水平的提高。

参考文献

- [1]王志芳.新课改后初中语文作文教学的方式探讨[J].课程教育研究,2013(32).
- [2]刘威.初中语文作文教学的困境及对策分析[J].读写算(素质教育论坛),2017(42).
- [3]马建军.浅谈初中语文作文教学困境分析及对策[J].新课程(下旬),2018(12).

小学语文作文自改互批的实践分析

徐当文

(广西壮族自治区岑溪市糯桐镇大竹小学 广西 岑溪 543214)

【摘要】伴随着新课程改革的不断深入实施,素质教育理念深入人心。现阶段小学语文课堂教育教学重在突出学生在学习过程中的主体地位,倡导把语文课堂教育教转变成自主合作学习模式,给小学生充分的发挥和自主学习空间,其效果非常的明显。小学语文教师开始慢慢把批改作文的权利下分到学生手中,让小学生能够参与到批改作文的过程之中去,在自改自批的这一个过程中,不断提升自己的写作技能。为了推进小学语文作文教育教学深化改革进程,小学语文教师要继续推进作文自改互批这一方式方法,对学生的学习潜能进行挖掘,与学生成为好朋友。

【关键词】小学语文作文;自改互批;实践分析

引言

作文批改是小学阶段语文教育教学过程中非常关键的一个环节,同时也是对学习能力和能力的一种锻炼。小学语文新课程标准明确指出要在作文教育教学这一环节中,有效引导小学生自改互批,让小学生在相互沟通和交流的过程当中学习到有用的知识点,进入提升小学生各个方面的能力,对以往枯燥单一的小学语文教学模式进行转变。小学语文教师自身要树立新课程改革精神,将学生放在首要的位置,深入推进新课程改革教育教学体系,将批改作文的权利下放给学生,并让学生在自改互批的这一个过程当中感受到快乐。

1.讲授故事,激发学生的自改欲望

把自改互批这一教育教学模式有效应用到小学语文作文教育教学的过程当中去,与新课程改革提出的要求是相吻合的。在这样一个过程之中,充分调动学生在学习上的积极性和主观能动性,培养学生的自主学习意识才是重点。不管在什么时候,只有当学生充满了强烈的学习欲望之后,当学生认识到其重要价值之后,才能够在自改互批的过程中取得良好的效果。实际上,小学阶段有很多的学生都没有认识到修改作文到底是为了什么,没有意识到一篇优秀的文章往往需要经过反复的修改才能够实现,这就使得学生愿意参与自改互批过程的积极主动性大大降低,同时也降低了作文评改的整体效果。要想对这一教育教学现状进行有效的转变,语文教师首先就要对学生的错误思想进行转变,在教学过程中调动学生的学习积极性。具体而言,小学语文教师可以给学生讲授一些有关于历史文学家通过不断锤炼和修改文章,进而创作出不朽文章的故事。通过这样的故事,让小学生获得一个好的学习体验和感受,小学生也会在这个过程当中养成良好的学习习惯和意识。比如:当小学生完成一篇作文之后,语文教师就可以主动地给学生介绍著名的文学家修改文章的故事。如:美国著名的作家海明威,完全不管自己身体原因,前后多次对《老人与海》进行修改,这样才有了今天我们看见的经典著作;王尔德先生用了半天的时间,其主要的目的就是为了修改一个在大部分人看上去完全不值得一提的标点符号。通过以上类型的故事,让学生养成一个良好修改文章的意识,提升学生的自改能力。

2.指导方法,教给学生自改互批的方法

按照新课程标准提出来的相关要求,小学语文教师在教育教学过程中,必须要将学生当做是学习过程中的主体,扮演学生学习和成长过程中的良师益友,充分发挥出自身的导向作用,不能够对学生展开灌输式的教育教学,也要避免一直让学生自主探究,缺乏对学生进行有效指导。小学语文教师需要做的并不只是简单灌输文化知识给学生,让学生对良好学习方法进行掌握才是重中之重,让学生在长时间的学习过程中,养成一个良好的学习习惯和意识。在作文批改的整个过程中,教师要切实提升小学生自改互批的整体效果,作为教师首先要教授给学生一些自改互批的方法,而不是简单对错别字或者是标点符号进行批改,给自改互批活动的顺利进

行打下坚实的基础。比如:小学语文教师在展开教育教学工作的过程当中,可以渗透下面几种重要的批改方法:分析作文有没有鲜明的主题,并且让学生了解鲜明主题的具体特点是什么。小学语文教师可以在学生自改互批之前介绍在主题鲜明的表现上具备典型性的一些文章,让小学生分析和阅读以后,找出几篇中心不是非常鲜明的文章出来,并让学生对其展开对比工作;对文章的各个段落进行分析,对文章过渡段进行分析,对开头与结尾的合理性进行分析;评价作文的语言表达是否存在问题,并与写作体裁的要求是否相符。也就是说,假如是记叙文,其有没有凸显出记叙文本身的特点。假如是一篇说明性的文章,其有没有将说明文的主体内容进行有效的表达等等;对文章合适是否合理进行分析,特别是注意特殊的一些格式,如书信;注意文章中是否存在错别字,如有,就对其进行标注并写出正确的文字,标点符号的批改同样也要遵循这样的基本原则。

3.网络批改,提升自改互批的能力

在教育现代化和新课程改革的过程中,网络化教育教学已经成为了一种发展的趋势。并且自身带有的吸引力非常大,除了能够让小学生积极参与课堂教育教学活动之外,还能够对学生的文学视野进行有效的拓展,让学生养成一个良好的学习习惯和意识,切实提升小学生各个方面的能力。将网络教学有效应用到作文自改互批这一个过程之中去是一种非常不错教学思路,在增强学生自改互批有效性上有着深远意义。在教学过程中,教师可以选择用网络教学的形式提升学生自改互批的能力,先让学生在网络平台上完成写作,用帖子的形式上传到平台上;然后教师让学生对其他学生的作文进行评价,教师适当给予赞扬;最后学生在结合教师和学生给出的建议,进行自改互批,并说明个人的评改心得。

结束语

写作教学是小学语文教育领域中非常关键的一个环节,同时也是对小学生综合能力进行培养的一个重要板块和模式。结合小学阶段学生写作能力差异化严重这一现象,小学语文教师要以往的作文教育教学方法进行转变,贯彻落实新课程改革的理念和标准,对作文批阅这一个环节进行有效的革新,适当将权利给予学生手中。在实际的教育教学过程之中,小学语文教师要注意对学生学习态度上的纠正,切实调动小学生在学习上的积极性和主管能动性,给小学生构建一个好的学习平台和环境,帮助小学生树立学习上的自信心,降低学习难度。

参考文献

- [1]杨步义.互批自改法在作文教学中的作用[J].文学教育(上),2019(01):128.
- [2]周露虹.自改互批,绽放后作文教学时代的璀璨光彩[J].教育视界,2018(06):60-62.
- [3]郭琼.小学语文作文自改互批的实践探索[J].福建教育学院学报,2017,18(02):46-48.